Принято педсоветом

от 31.08.2023г. протокол № 1

Утверждено

приказом МБДОУ

«Детский сад № 47 «Веселинка»

от « 31 » августа 2023 г.

приказ № 393  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Уткина О.Н.

**Рабочая программа**

**совместной деятельности педагога с детьми**

**средней группы "А" «Звездочки»**

**общеразвивающей направленности**

**на 2023 – 2024 учебный год**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47 «Веселинка» города Димитровграда Ульяновской области»**

Воспитатели:

Миннибаева Альфия Абдуллаевна

Никитина Елена Владимировна

воспитатели высшей квалификационной категории.

Димитровград

2023

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | Стр. |
| **I** | **Целевой раздел** |  |
| ***1.1*** | ***Обязательная часть*** |  |
| 1.1.1 | Пояснительная записка | 3 |
|  | Цели и задачи реализации рабочей программы | 5 |
|  | Принципы и подходы к реализации программы | 7 |
|  | Характеристика развития детей 4 - 5 лет | 11 |
| 1.1.2 | Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы | 16 |
| 1.1.3 | Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов | 16 |
| ***1.2*** | ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса*** |  |
| 1.2.1 | Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе общеразвивающей направленности | 23 |
|  | Особенности осуществления образовательного процесса (нацио-нально-культурные, демографические, климатические и другие). | 24 |
| 1.2.2 | Сведения о педагогических кадрах | 25 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| **2.1** | ***Обязательная часть*** |  |
| 2.1.1 | Система образовательной работы по пяти образовательным областям | 27 |
|  | Речевое развитие | 28 |
|  | Познавательное развитие | 37 |
|  | Художественно - эстетическое развитие | 49 |
|  | Социально- коммуникативное развитие | 70 |
|  | Физическое развитие | 73 |
| 2.1.2 | Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специ-фики их образовательных потребностей и интересов. | 78 |
| 2.1.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 84 |
| **2.2** | ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса*** |  |
| 2.2.1. | Особенности образовательной деятельности | 88 |
| 2.2.2 | Система физкультурно-оздоровительной работы | 88 |
| 2.2.3 | Взаимодействие с социальными партнерами | 93 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| **3.1** | ***Обязательная часть*** |  |
| 3.1.1 | Распределение основных режимных моментов | 95 |
| 3.1.2 | Модель организации учебно – воспитательного процесса | 97 |
|  | Тематическое планирование образовательной работы с детьми на год | 97 |
|  | Модель организации образовательного процесса на день | 98 |
|  | Организация совместной деятельности педагога с детьми в непосредственно организованной образовательной деятельности | 105 |
| **3.2** | ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса*** |  |
| 3.2.1 | Особенности взаимодействия специалистов ДОУ | 106 |
| 3.2.2 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 110 |
| 3.2.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 115 |
|  | ***Материально-техническое обеспечение программы, обеспечен-ность методическими материалами и средствами обучения и воспитания*** | 117 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Обязательная часть**

***1.1.1Пояснительная записка***

Рабочая программа совместной деятельности всредней группе "А" общеразвивающей направленности МБДОУ «Детского сада № 47 «Веселинка» города Димитровграда Ульяновской области» разработана на основе следующих документов:

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47 «Веселинка» города Димитровграда Ульяновской области»

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47 «Веселинка» города Димитровграда Ульяновской области»

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Рабочая программа совместной деятельности всредней группе общеразвивающей направленности обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом Примерной образовательной программы «Истоки» - 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2014.  При составлении программы учитывался компонент ДО по сохранению и укреплению психофизического и духовно – нравственного здоровья детей. Национально – региональный компонент включен в нескольких формах, как их часть, и реализуется в виде простых национальных игр, в виде интегрирования элементарных понятий о быте, бытовых предметах в совместную игровую деятельность.

***Цели и задачи реализации программы.***

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Цель Программы ― создание условий для развития ребенка, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Приоритетным направлением деятельности по реализации программы является:

– обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДОУ в школе;

- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития; а так же создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям

- взаимодействие с семьей для обеспечения полного и гармоничного развития ребенка.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места; проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

В 2023 – 2024 учебном году коллектив ДОУ ставит перед собой следующий задачи:

**Задачи на 2023-2024 учебный год**

1. ***Реализация образовательной области «Познавательное развитие»:***

Оптимизировать работу педагогов по развитию у детей познавательно-исследовательской деятельности, любознательности, креативного мышления и интереса к техническому творчеству средствами детского экспериментирования, конструкторов нового поколения и наборов робототехники  (цифровой образовательной лаборатории «Наураша в стране Наурандии», робототехнического набора Мататалаб и др.).

1. ***Реализация образовательной области «Речевое развитие»:***

Совершенствовать работу педагогов по развитию связной речи у детей дошкольного возраста общеразвивающих и компенсирующих групп посредством театрализованных игр (младший дошкольный возраст) и технологии создания мультфильмов (средний и старший дошкольный возраст).

1. ***Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:***

Развитие у педагогов умений в создании благоприятной образовательной среды, способствующей формированию у дошкольников ключевых компетенций (как предпосылок функциональной грамотности) путём введения в практику педагогических технологий.

1. ***Реализация образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» (в рамках инновационной деятельности):***

Систематизировать работу педагогов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурным и историческим наследием России в различных видах детской деятельности.

***Принципы и подходы к реализации программы***

Успешность развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

1. *Системность профилактических и развивающих задач*. Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи программы должны быть сформулированы как система задач двух уровней: профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. *Единство диагностики*. Этот принцип отражает целостность процесса оказания помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. *Деятельностный принцип коррекции.*Данный принцип означает, что генеральным способом развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

4. *Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка*. Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

*5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.*

Программа составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки»,Л.А.Парамонова, Т.И. Алиева, Т.В. Антонова и др.

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

• принцип интеграции усилий специалистов;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

• принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

*Принцип интеграции*содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

*Принцип интеграции реализуется:*

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

- интегративные качества личности ребёнка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста.

*Комплексно - тематический принцип*построения образовательногопроцесса означает объединение комплекса различных видов специфических деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Сформулированные свыше принципы безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

Им соответствуют ***подходы*** к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в воспитании, обучении и образовательном процессе.

*Аксиологический подход* к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

*Культурологический подход* опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

*Социально-педагогический подход* обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с осознанием своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира.

*Возрастной подход* предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

*Индивидуальный подход* определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и развития способностей воспитанников. Он же предусматривает для каждого ребенка сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, полноценное физическое воспитание. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания. Личностный подход к воспитанию и обучению концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.

Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;

2) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающем равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностнозначимых ценностей и внутренних установок;

5) задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности».

*Личностно-деятельностный подход* рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения, как с позиции педагога, так и с позиции ребенка.

Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возрастаэто:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для получения качественного образования детьми с в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;

- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

***Характеристика возрастных особенностей развития детей от 4 до 5 лет.***

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

*Мышление* детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание*становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Особенности образов *воображения*зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго 27 рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

**1.1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы**

**1.1.3. Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов**

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Воспитатели группы проводят педагогическую диагногостику 2 раза в год:

– в сентябре –2 недели:

- в апреле – 2 недели.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используются карты педагогической диагностики, входящиес УМК к примерной основной образовательной программе «Истоки».

Педагогическая диагностика проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. Данные о результатах заносятся в карты ребенка с помощью баллов « 1», «2», «3». В итоге подсчитывается количество баллов и выводится уровневый показатель: «Достаточный» уровень - 3 балла, «Близкий к достаточному уровень» – 2 балла, «недостаточный уровень» – 1 балл.

**Интерпретация результатов заполнения карт педагогической диагностики ребенка**:

***1. на начало учебного года:***

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет более 70%, «недостаточный» отсутствует, то возрастное развитие опережает норму. Рекомендуется индивидуальная работа с включением программного материала следующего года. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования для решения вопроса о выявлении общих и специальных способностей ребенка.

- если уровень «достаточный» составляет менее 70%, «недостаточный» отсутствует, то возрастное развитие несколько опережает норму. Рекомендуется обогащение содержания психолого – педагогической работы, проведение комплексного психолого – педагогического обследования для решения вопроса о выявлении общих и специальных способностей ребенка.

- если у ребенка уровень «недостаточный» присутствует в любом количестве, то возрастное развитие соответствует норме. Рекомендуется работа в соответствии с образовательными задачами данной возрастной группы.

***2. на конец учебного года:***

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет более 50%, «недостаточный» отсутствует, то возрастное развитие соответствует норме.

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 50%, «недостаточный» отсутствует, то процесс возрастного развития происходит успешно.

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет более 50%, «недостаточный» 1-3 случая, то возрастное развитие соответствует норме. Рекомендуется индивидуальная работа с воспитателем по отдельным направление развития, обнаруживающим «недостаточный» уровень.

- если у ребенка уровень «достаточный» составляет менее 50%, «недостаточный» 1-3 случая, то темп индивидуального развития не в полной мере соответствует возрастным нормативам. Следует обратить особое внимание на работу по направлениям, обнаруживающим недостаточный уровень. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования.

- если у ребенка уровень «недостаточный» присутствует более чем в 4 случаях, то темп индивидуального развития не соответствует возрастным нормативам. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования.

**Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы детьми средней группы (ТАБЛИЦА МОНИТОРИНГ)**

**Социально – коммуникативное развитие**

**Социализация**

1.Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях между «можно» и «нельзя» , «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)

2.Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например: прекратить играть, когда все собираются на прогулку

3. Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»)

4. Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый лил сверстник чем-то огорчены (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко – воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялась варежка, шапка – отзывается на просьбу, помогает найти; сверстник волнуется, если мама долго не приходит за ним в детский сад, - ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть)

Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленных для самостоятельных игр и других видов деятельности; охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.)

5.Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью обращений типа: «Посмотри сюда…», «Послушай, пожалуйста…»; выражает отказ, не обижая сверстника; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Давайте дружить!» и др.)

6. Положительно оценивает себя и свои возможности – говорит о себе: «Я хороший!», «Я могу!»

7. Проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желания

8. Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос «Почему меня не принимают в игру?»

9. В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенности ролей партнеров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстниками

10. Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий

11. Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет

**Труд**

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду;

Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения;

Моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причесывается. Вытирает ноги перед входом в детский сад

Всегда проявляет трудолюбие, интерес к труду

Ответственно выполняет трудовые поручения (дежурство по столовой, подготовку к НООД своего рабочего места)

**Безопасность**

Имеет представление о некоторых правилах поведения и стремиться их выполнять: в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор и т.п. – бережное отношение к окружающей среде);

Имеет представление о некоторых правилах поведения в быту (закрывать кран, когда вода не нужна, выключать свет) и стремиться их выполнять

Имеет представления о том, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.)

Понимает значение светофора и его цветов, имеет представление о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить следует вместе со взрослым

Знает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарные», «Полиция»)

**Познавательное развитие**

**Познание**

Знает, в каком городе (поселке) он живет

Знает и называет части суток

Знает и называет в правильной последовательности времена года

Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра

Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.п.)

Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.)

Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)

Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт

Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного)

Задает вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы – уточнения, рассуждать на данную тему

В игре и беседе демонстрирует знания о профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.)

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку

Классифицирует объекты природы, производя обобщения предметов по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.п.), правильно использует обобщающие наименования

Устанавливает элементарные причинно – следственные связи зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетают в теплые страны, потому что осенью исчезает корм; между состоянием объектов природы и окружающей среды: растениям нужна вода, свет, почва; животным – вода, пища

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе

**Конструирование**

Может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, а затем его части, затем детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять – объект в целом (например, рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольник (дверь) и т.п.; подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.п.)

В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и пр.)

Конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал)

Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, надрывание и скручивание бумаги; «опредмечивание» природного материала) с целью реализации собственных замыслов

Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности (приступая к деятельности говорит: «Сначала я сделаю это, а потом это

**РЭМП**

Может пересчитывать предметы и определять их количества в пределах 5 – 10 шт.

Различает, называет и использует в деятельности плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал прямоугольник) фигуры

Различает, называет и использует в деятельности объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр)

Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин дальних параметров (например: самый длинный – короче – еще короче – самый короткий)

Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; раскладывает предметы (5 – 7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета, путем составления пар; определять, каких предметов больше, меньше, равно

Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу; спереди – сзади и др.)

**Речевое развитие**

Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона, «Хочу кататься на велосипеде»); для высказывания на темы из личного опыта

В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры

Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки

Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, смыслами

Использует в речи слова – антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница)

Умеет выделять первый звук в слове

Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются некоторые недостатки (замена звуков [р] на [л] и др.)

В диалоге, в общении со взрослыми и сверстниками строит развернутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка, Использует все части речи (прилагательные, глаголы, наречия, предлоги)

Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации, самостоятельно разыгрывает диалоги персонажей

**Художественно – эстетическое развитие**

**Художественная литература**

Может рассказать любимую сказку

Может прочитать стихотворение

С интересом рассматривает иллюстрированные детские книги

Узнает на иллюстрациях персонажей детских книг

Знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый)

**Художественное творчество**

В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремиться к выразительности образов, проявляя собственное их видение

Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера

В лепке создает образы персонажей, передает их настроение, используя усвоенные приемы лепки

Расписывает вылепленные из глины игрушки, силуэты дымковской или филимоновской игрушки элементами росписи

В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм, правильно держит ножницы; умеет резать по прямой, аккуратно наклеивает изображения

Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла

**Узнает знакомые песни**. **Музыка**

Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; легко справляется с простыми ролевыми задачами и следит за развитием сюжета в музыкальной игре - драматизации

Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)

Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки и рассказа); может импровизировать на основе литературных произведений

Выполнять танцевальные движения (пружинки, поскоки, движения с предметами и др.)

**Физическое развитие**

Прыгает в длину с места не менее 70 см

Пробегает 30 м со старта за 8,5 с и быстрее

Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200 – 240 м

Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1 м

Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы

Уверенно ходит по бревну (гимнастический скамейке), удерживая равновесие

Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами

Бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше

Активен, с интересом участвует в подвижных играх

***1.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

***1.2.1. Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся***

***в средней «А» группе общеразвивающей направленности.***

Среднюю группу посещают 28 детей, В группе 15 мальчиков, 13 девочек,

**Социально – коммуникативное развитие:**В целом у группы отмечен достаточный уровень развития игровых умений и навыков в совместной и самостоятельной игровой деятельности, наблюдается повышенная гиперактивность поведения в свободном времяпровождении, непроизвольность и неустойчивость психических процессов в совместно-организованной деятельности со взрослым, а так же в часто проявляющейся немотивиpованной словесной агрессии. Лидерские качества проявляют 2 ребенка , испытывают трудности в общении со взрослыми 1 ребенок, не проявляют инициативы в общении со свеpстниками только 1 ребенок

**Физическое развитие:**Отмечен достаточный уровень физического развития детей. У 2 детей плоскостопие и нарушения осанки, у 2 детей отмечена пищевая аллегрия. 1 группы здоровья нет ни у кого.

**Речевое развитие:** Отмечен достаточный уровень речевого развития.Дети уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи .Они используют и называют различные детали деревянного конструктора. В сюжетно-ролевых играх осваивают сложные взаимодействия людей. Игровые действия становятся более интересными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.. . Дети обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

**Познавательное развитие:**Уровень познавательной активности на занятиях в этой группе находится на достаточном уровне. Девочки опережают мальчиков в психическом развитии: лучше сравнивают, анализируют, речь более сложная и развернутая. Играют мальчики и девочки дружно, все вместе. Делятся на группы по интересам и уровню развития. Очень любят играть во все игры, особенно подвижные.

**Художественно-эстетическое развитие:** Художественно-творческие способности у детей развиты на достаточном уровне. Дети пользуются средствами художественной выразительности. Моторные навыки у детей при лепке, не достаточно сформирован навык пользования ножницами. Выполнение аппликаций из готовых форм не вызывает затруднений.

***Сведения о семьях воспитанников группы***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество семей из них: | | | | | | | | |
| Всего семей, детей в них | Полная  семья | Неполная  семья | Опекунская семья | 1 ребёнок | 2 детей | Многодетная | Матери/ отцы – одиночки | Инвалиды |
| 28\29 | 26 | 2 | 0 | 2 | 17 | 9 | 2 | 1 |
|  | | | | | | | | |

***Демографические особенности:***

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети в основном из полных семей. Одна семья - многодетная, Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

***Особенности осуществления образовательного процесса***

***(национально-культурные, демографические, климатические и другие).***

**Национально- культурные особенности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Национальность** | Количество | Процент |
| Русские | 21 | 75 |
| Татары | 6 | 21 |
| Чуваши | 1 | 4 |
| Мордва | 0 |  |
| Др .национальности | 0 |  |

Этнический состав воспитанников группы достаточно однороден, представлен следующими национальностями: русские и татары.

***1.2.2.Сведения о педагогических кадрах***

Педагогический коллектив, работающий с детьми, посещающими среднюю «А» состоит из воспитателя, педагога – психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя, отчество** | **Должность** | **Образование** | **Наличие категории** | **Дата прохождения курсов** |
|  |  |  |  |  |
| **Гельметдинова Рясимя Ильхамовна** | Инструктор по физической культуре | Среднее специальное, Ульяновское пед. училище №1, 1984г. (дошкольное воспитание) | Высшая | ФГБО УВО "Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева" г. Чебоксары, "Актуальные проблемы физического развития ребенка в дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС дошкольного образования", май 2016 |
| **Сафонова Любовь Дмитриевна** | Педагог - психолог | Высшее,  ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева», направление психолого – педагогическое, Психология и социальная педагогика, 2016. |  | - |
| **Миннибаева Альфия Абдуллаевна** | воспитатель группы общеразви-вающей направлен-ности | Высшее**,**  Ташаузское педагогическое учил ще Б.Сейтакова.  Дошкольное отделение | Высшая |  |
| **Никиина**  **Елена Владимировна** | воспитатель группы общеразви-вающей направлен-ности |  | Высшая |  |
| **Талыбова**  **Лала Тагировна** | Музыкальный  руководитель |  |  |  |
| **Морозова Людмила Александров-на** | Педагог дополнительного образования | Среднее специальное, Саткинское худ. училище, 1989г. (художник – оформитель) |  | УИПК ПРО, "Развитие детского изобразительного творчества по ФГОС", cент. 2014; ФГБОУ ВО "УлГПУ им. И.Н.Ульянова, "Программа духовно-нравственного воспитания "Добрый мир. Православная культура для малышей", июнь,2016 |

**II. Содержательный раздел.**

***2.1 Обязательная часть***

***2.1.1 Система образовательной работы по пяти образовательным областям***

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

●  речевое развитие;

● социально-коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● художественно‑эстетическое развитие;

● физическое развитие.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Образовательный модуль «Речевое развитие»***

***Цели:***

-Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.

- Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.

-Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» раскрыто в «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» стр. 111 – 113

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 4-5 лет по образовательной области «Речевое развитие»**

**(развитие речи)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц.**  **Тема недели.** | **Тема НОД.**  **Программное содержание.** | | **Интеграция образовательных областей** | **Методическая литература** |
| **Сентябрь**  **1неделя.**  **Тема:**  **«Здравствуй,**  **детский сад»**  **2 неделя.Тема:**  **«Наша группа».**  **3 неделя.**  **Тема:**  **«Городская улица. Транспорт»**  **4 неделя.**  **Тема: «Городская улица. Магазины».**  **Октябрь**  **1 неделя.**  **Тема:**  **«Во саду ли, в огороде».**  **2 неделя.**  **Тема:**  **«Такие разные зёрнышки»**  **3 неделя.**  **Тема:**  **«Домашние животные»**  **4 неделя.Тема: «Запасы на зиму».** | **1.Тема:«Вот и лето прошло».**  **Программное содержание:**Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Обогащать словарь детей точными глаголами. Развивать речевой слух, Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения.  **2.Тема: «Дружба не кончается».**  **Программное содержание:**Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. Побуждать ориентироваться на партнёра, обращаться друг другу с просьбами, благодарить, строить рассказ на темы из личного опыта. Обогащать словарь детей определениями, антонимами. Учить правильно понимать значение предлогов. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения.  **3.Тема: «Городской транспорт».**  **Программное содержание:**. Подводить к составлению небольших текстов–описаний. Уточнить представления детей о городском транспорте, закреплять обобщающее слово «транспорт». Формировать элементарные представления о слове и предложении. уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать осторожное отношение к потенциально опасным ситуациям.  **4.Тема :«Пошла Поля полоть петрушку в поле».**  **Программное содержание:**Развивать монологическую речь. Побуждать строить небольшие тексты – описания. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять значение обобщающего слова «овощи». Развивать дикцию, фонематическое восприятие. Закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать трудолюбие.  **5.Тема: «Зина, коза и заяц».**  **Программное содержание:**Подводить детей к составлению текста повествования, побуждать разыгрывать ролевой диалог, рассуждать. Активизировать прилагательные. Формировать представление о словесном составе предложения. Развивать фонематическое восприятие. Развивать умение правильно и отчётливо произносить свистящие звуки. Воспитывать желание активно участвовать в беседах, диалогах.  **6.Тема: «Оладушки с печи горячи».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Участвовать в инсценировке. Обогащать словарь прилагательными. Сопровождать слова выразительными условными движениями. Развивать речевое дыхание, дикцию. Воспитывать интерес к играм – инсценировкам.  **7.Тема: «Как поросёнок говорить научился».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, в игру – инсценировку. Уточнить значение наименования «домашние животные». Пробуждать словотворчество и словообразование. Закреплять правильное произношение свистящих звуков. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми.  **8.Тема: «Синичкина кладовая».**  **Программное содержание:**Побуждать детей вступать в диалог, задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать. Кратко передавать содержание отрывка рассказа. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей, интонационную выразительность. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать любовь к животным, птицам. | | «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.12-13  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.31-33.  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.46-48  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.71-72  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.79-80  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.100-103  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.118-120  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.141-142 |
| **5 неделя.Тема: «Запасы на зиму».**  **Ноябрь**  **1 неделя.Тема: «В гостях у трёх медведей»**  **2 неделя. Тема: «Книжки про ёжиков и не только».**  **3 неделя.Тема: «Котятки и перчатки».**  **4 неделя.Тема: «Такая разная обувь».** | **9.Тема: «Зелёный дом».**  **Программное содержание:**Развивать диалогическую речь, выразительно передавать диалоги персонажей сказки. Активизировать в речи детей слова в родительном падеже множественного числа.,. Учить образовывать слова при помощи суффикса. Упражнять в чётком произношении звука «ш» на выдохе. Воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках.  **10.Тема:«Как коза избушку построила».**  **Программное содержание:**Обогащать содержание общения детей. Развивать диалогическое общение со сверстниками. Активизировать прилагательные. Побуждать соотносить глагол и выразительное движение. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Воспитывать интерес к играм драматизациям.  **11.Тема: «Серый катится клубок».**  **Программное содержание:**Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. . Побуждать высказываться на темы из личного опыта; составлять короткие тексты – описания; разыгрывать ролевой диалог в игре – драматизации. Обогащать словарь прилагательными. . Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать любовь и заботу к животным.  **12.Тема: «Есть где–то Кошачья планета».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, аргументировать высказывания. Составлять короткий текст описание. Активизировать глаголы. Правильно строить предложения разной грамматической структуры. Развивать чувство языка, детское словотворчество. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ш». Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать любовь к домашним животным.  **13.Тема: «Да здравствует Туфляндия!».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ролевой диалог. Активизировать глаголы, наименования обуви. Стимулировать игры со словами и звуками, словотворчество. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать умение выслушивать друг друга. | | «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | Т.И.Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» стр.71  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  Стр.148-150  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  Стр.166-168  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  Стр.183-185  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  Стр.210-212 |
| **Декабрь**  **1 неделя.Тема: «День и ночь -сутки прочь».**  **2 неделя.**  **Тема: «Здравствуй,**  **зимушка –**  **зима».**  **3неделя.Тема: «Подарки Деда Мороза».**  **4 неделя**  **Тема:**  **«Новогодний праздник»** | **14.Тема: «Зимняя сказка».**  **Программное содержание:**Обогащать опыт диалогического общения и игрового взаимодействия детей. Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Активизировать словарь прилагательных. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ж».Воспитывать дружбу между детьми.  **15.Тема: «Летают, летают белые мухи».**  **Программное содержание:**Обогащать опыт содержательного общения детей со взрослым. Побуждать выполнять речевые задания небольшими подгруппами, ориентироваться на партнёра – сверстника. Активизировать использование прилагательных, глаголов. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ж». подводить к дифференцировке твёрдых и мягких согласных. Воспитывать устойчивый интерес к звучащей речи.  **16.Тема: «Какие бывают подарки!».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в общий разговор. Учить передавать содержание рассказа своими словами; описывать предметы, вести диалог с игрушкой. Воспитывать отзывчивость, желание доставлять радость другим.  **17.Тема: «Вставайте в хоровод, встречайте Новый год!»**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в разыгрывание ролевых диалогов в инсценировке и игре-драматизации. Обогащать содержательное вне ситуативное общение детей со взрослыми. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ч». Воспитывать у детей интерес к праздникам.  **18.Тема: «Зима»**  **Программное содержание:**Учить детей  Четко отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его с выражением. Учить составлять описательный рассказ; учить детей подбирать нужные по смыслу прилагательные. | | «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  Стр.233-234  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  Стр.242-243  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.258-259  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.268-270  Т.И. Петрова  «Игры и занятия по развитию речи дошкольников»  стр. 88-90 |
| **Январь**  **1неделя.**  **Тема:**  **«К нам гости пришли»**  **2неделя.Тема: «Зимние развлечения»**  **3неделя.Тема: «Зимние холода»** | **19.Тема: «В защиту Деда Мороза».**  **Программное содержание:**  Поддерживать у детей радостное настроение от новогодних праздников. Обогащать опыт внеситуативного общения на темы из личного опыта. Учить воспринимать текст без опоры на наглядную ситуацию. В процессе игры – драматизации вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к совместной деятельности.  **20.Тема: «Белые фигурки».**  **Программное содержание:**  Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Подводить к составлению небольшого пересказа. Развивать образность речи, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Воспитывать речевое внимание.  **21.Тема: «Узоры на снегу».**  **Программное содержание:**Обогащать опыт вне ситуативного содержательного общения детей. Развивать поэтический слух. Активизировать точные глаголы, прилагательные. Побуждать образовывать наименования детенышей животных в единственном и множественном числе. Задавать вопросы об их характерных признаках. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Учить выделять первый звук в слове. Воспитывать любовь к животным. | | «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.285-286  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.298-299  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.325-327  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.332-334  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.349-351  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.368-370  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.380-382 |
| **Февраль**  **1неделя**  **Тема: «Путешествие в Африку с доктором Айболитом».**  **2неделя. Тема:**  **«Море и его обитатели»**  **3неделя.**  **Тема: «Защитники»**  **4неделя.Тема: «Чаепитие**» | | **22.Тема: «Африка снится».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в общий разговор, вне ситуативного общение на темы из личного опыта. Побуждать самостоятельно строить небольшие тексты – описания. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Воспитывать чувство коллектива.  **23.Тема: «Море я к тебе бегу».**  **Программное содержание:**Обогащать опыт содержательного познавательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуке «щ». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения.  **24.Тема: «Смелый, сильный, волевой».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать и активизировать словарь прилагательных. Учить пересказывать короткий текст. Воспитывать желание быть похожими на военных.  **25.Тема: «Как люблю я маму».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей вне ситуативное содержательное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять произношение звуков «с», «сь», «щ», находить первый звук в слове. Разыгрывая инсценировку, передавать текст рассказа. Воспитывать любовь к маме. | «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» |
| **Март**  **1 неделя**  **Тема: «Праздник бабушек и мам».**  **2 неделя.Тема: «Каким бывает огонь».**  **3 неделя.Тема: «Какой бывает вода».**  **4 неделя.Тема:**  **«К нам весна шагает».** | | **26.Тема: «Посуда бывает разной».**  **Программное содержание:**Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Вовлекать их в речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать задавать вопросы. Уточнить значение слов, обозначающих предметы посуды, и обобщающее наименование «посуда». Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль». Воспитывать трудолюбие.  **27.Тема: «Разноцветные огоньки».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в содержательное вне ситуативное общение. Познакомить с многозначным словом «огонёк». Обогащать словарь прилагательных. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать уважение к труду пожарных.  **28.Тема: «Особенная вода».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в содержательное вне ситуативное общение. Активизировать прилагательные. В процессе инсценировки побуждать передавать ролевой диалог персонажей. Воспитывать желание вступать в речевое взаимодействие.  **29.Тема: «К нам весна шагает».**  **Программное содержание:**Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать интонационную выразительность речи, дикцию. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль». Воспитывать любовь к природе.  **30.Тема: «Послушай и перескажи».**  **Программное содержание:**Учить детей пересказывать услышанный рассказ близко к тексту. Развивать монологическую речь;учить детей употреблять в речи сложные формы предсложений; закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш». Учить детей дифференцировать эти звуки, произносить фразы, менять интонации и темп речи. Воспитывать любовь к природе. | «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.411-413  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.428-430  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.438-440  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.452-454  Т.И.Петрова  «Игры и занятия по развитию речи дошкольников»  стр.105-106 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Апрель**  **1неделя.Тема:**  **«Кто построил этот дом»**  **2неделя.Тема:**  **«Что там в небе голубом?»**  **3 неделя.**  **Тема: «Выдумщики и изобретатели»**  **4 неделя.**  **Тема:**  **«Такие разные насекомые»** | **31.Тема: «Заюшкина избушка».**  **Программное содержание:**Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Стимулировать словообразование имён существительных и прилагательных. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать составлять короткие тексты – описания. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль». Воспитывать сосредоточенность, речевое внимание.  **32.Тема: «Как крокодил летать научился».**  **Программное содержание:**Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать вести ролевой диалог. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль», учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать речевое внимание.  **33.Тема: «Умная галка».**  **Программное содержание:**. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить пересказывать новый рассказ своими словами. Побуждать задавать вопросы. Обогащать словарный запас однокоренных наименований. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль». Воспитывать сосредоточенность и внимание в ходе звуковых игр и упражнений.  **34.Тема: «Пчёлки на разведках».**  **Программное содержание:**. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог, в речевой игре аргументировать свои высказывания. Развивать артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь»; учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать речевое внимание. | «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  Стр.468-470  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  Стр.490-491  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.497-498  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.512-514 |
| **Май**  **1 неделя.Тема:**  **«Во поле берёза стояла».**  **2 неделя.Тема: «Праздничная почта».**  **3 неделя. Тема: «Летние путешествия»**  **4 неделя. Тема: «"Здравствуй, лето!"»** | **35.Тема: «Ой, ду- ду, ду- ду, ду- ду».**  **Программное содержание:** Подводить детей к сочинению небольших рассказов по содержанию русской народной прибаутки. Активизировать глаголы. Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Развивать фонематическое восприятие, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь». Учить слышать их в словах. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.  **36.Тема: «Любимые праздники».**  **Программное содержание:**. Вызвать положительное эмоциональное отношение к праздникам. Развивать интонационную выразительность речи, умение разыгрывать ролевой диалог в игре – драматизации. Развивать дикцию, уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь» в стихотворных строчках. Воспитывать желание вступать в речевое взаимодействие со сверстниками.  **37.Тема: «Мы в лесок пойдём».**  **Программное содержание:**.Вовлекать детей в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь». Учить различать их на слух. Воспитывать интерес к дидактическим играм и упражнениям на дифференцированию согласных звуков.  **38. Тема: «Насекомые»**  **Программное содержание:**Продолжать учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, развивать монологическую речь; учить детей употреблять в речи слова во множественном числе в родительном падеже, согласовывать существительные и прилагательные; закреплять отчетливое и выразительное произношение слов, продолжать развивать артикуляционный аппарат. Четко произносить звук «ж». Воспитывать и прививать любовь к животному миру. | «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.528-530  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.546-548  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.564-566  Т.И.Петрова  «Игры и занятия по развитию речи дошкольников»  стр.109-112 |
| **Итого в течении учебного года: 38 НОД** | | | |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Образовательный модуль «Познавательное развитие*»**

***Цели:*** Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным);устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий. Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну. Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе. Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.). Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия. Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей. Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями. Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени. Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» раскрыто в «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» стр. 105-109.

***Перспективный план работы в средней группе «А» общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный год (познавательное развитие)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Сентябрь*** | |
| ***2 неделя-*  *Предметное окружение*** | ***4 неделя – Природное окружение*** |
| Тема : ***«Вежливые слова».***  Цели: учить детей вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить. Дать возможность почувствовать, как плохо быть одиноким, как плохо думать только о себе и как хорошо – о других, учить, как можно подружиться.  Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.30 | Тема : ***«Магазины»***  **Программное содержание:**Познакомить детей с разными видами магазинов, обобщить и систематизировать детские представления о торговле. Познакомить с весами и принципами взвешивания. Познакомить с профессиями взрослых(продавца и кассира).Воспитывать уважение к труду взрослых.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 61 |
| ***Октябрь*** | |
| ***2 неделя- Предметное окружение*** | ***4 неделя – Природное окружение*** |
| **Тема: «Хлеб да каша».**  **Программное содержание:**Познакомить детей со значением хлеба в жизни человека, с названиями использованием различных зерен; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб  Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр 98 | **Тема: «Времена года. Осень».**  **Программное содержание:**Формировать первоначальные представления детей о временах года, их последовательности и цикличности. Знакомить с заготовкой продуктов впрок, со способами длительного хранения продуктов. Приобщать к традициям и обычаям   русского  народа. .  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 134 |
| ***Ноябрь*** | |
| ***2 неделя- Предметное окружение*** | ***4 неделя – Природное окружение*** |
| **Тема: «Книги».**  **Программное содержание:** Формировать представления детей о том, какие бывают книги, чем они похожи и чем различаются. Продолжать знакомить с профессиями взрослых. Воспитывать бережное отношение к книгам.  «Познавательное развитие» + «Социально-коммуникативное развитие» + «Художественно-эстетическое развитие» Л.А.Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»,  стр.175-177. | **Тема: «Обувь».**  **Программное содержание**: Формировать представления о разнообразии предметов обуви и их назначении. Продолжить знакомить детей с разными материалами. Рассказать об изготовлении обуви. Познакомить с профессией сапожника  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр 200 |
| ***Декабрь*** | |
| ***2 неделя- Предметное окружение*** | ***4 неделя – Природное окружение*** |
| **Тема:«Времена года. Зима»**  **Программное содержание:**Продолжать формировать первоначальные  представления детей о временах года, их последовательности и цикличности. Воспитывать стремление узнавать новое об окружающем мире. Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 238 | **Тема: «Волшебство».**  **Программное содержание:** Формировать первоначальные представления детей о реальных и вымышленных событиях, учить различать вымысел и реальность. Познакомить в общих чертах с тем, о каких волшебных предметах рассказывается в сказках, с легендами о новогодней елке. Воспитывать эмоционально – положительные взаимоотношения между детьми. Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 278 |
| ***Январь*** | |
| ***2 неделя- Предметное окружение*** | ***4 неделя – Природное окружение*** |
| Тема : ***«Гости»***  Цели: познакомить детей с правилами поведения в гостях, в том числе и за столом; учить вежливо формулировать просьбу, извиняться, просить прощения  Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.288 | **Тема: «Валенки и варежки».**  **Программное содержание:**Познакомить детей с разными материалами (мех и шерсть животных), учить узнавать их. Воспитывать стремление узнавать новое об окружающих предметах.  Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 315 |
| ***Февраль*** | |
| ***2 неделя- Предметное окружение*** | ***4 неделя – Природное окружение*** |
| **Тема: «Тонет –не тонет».**  **Программное содержание:**  Продолжать знакомить детей со свойствами разных материалов (какие предметы тонут, а какие держатся на поверхности воды). Объяснить, как люди используют свойства предметов- не тонуть (держаться на поверхности воды) и тонуть (идти ко дну  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 358 | Тема : ***«Будни и праздники».***  Цели: продолжать знакомить детей с традиционными праздниками. Показать отличие праздничных дней и будней. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к мамам и бабушкам учить понимать настроение другого человека.  Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 384 |
| ***Март*** | |
| ***2 неделя- Предметное окружение*** | ***4 неделя – Природное окружение*** |
| **Тема: «Огонь».**  **Программное содержание**: Познакомить детей с огнем, пламенем, светом, электричеством. Подвести к необходимости аккуратно обращаться с огнем и электричеством, довести до сознания детей, как важно соблюдать правила безопасного поведения. Познакомить с людьми и службами, которые отвечают за безопасность. Воспитывать уважение к труду спасателей, познавательный интерес к их профессии.  Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.419 | **Тема: «Отражение». Программное содержание**: Продолжать знакомить детей со свойствами разных предметов. Выяснить, какие предметы способны давать отражение. Учить детей наблюдать, сравнивать, делать простые выводы. Воспитывать познавательный интерес у детей к окружающему миру.  Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 461 |
| ***Апрель*** | |
| ***2 неделя- Предметное окружение*** | ***4 неделя – Природное окружение*** |
| **Тема: «Летает – не летает».**  **Программное  содержание**: Продолжать знакомить детей со свойствами предметов, сделанных из разных материалов (легкие и тяжелые). Показать, что значит «легче воздуха», как люди используют это свойство. Воспитывать интерес к окружающему миру предметов.  Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 483 | **Тема: «Сладкоежки». Программное содержание**: Познакомить детей с тем, откуда берется мед. Показать, что бывает сладким, объяснить, что есть много сладкого- вредно. Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, рассказать о профессии кондитера. Воспитывать стремление узнавать новое, уважение к труду взрослых.  Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4- 5лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 521 |
| ***Май*** | |
| ***2 неделя- Предметное окружение*** | ***4 неделя – Природное окружение*** |
| Тема : ***«Моя родина».***  Цели: формировать первые представления о том, что такое родина. Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русского народа, рассказать о значении березы для русской культуры.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.530 | **Тема: «Летние путешествия».  Программное содержание:** Закреплять представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Познакомить с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде. Воспитывать устойчивый интерес и желание к познанию окружающего мира. Интеграция: «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , с |
|  |  |

***Перспективный план работы в средней группе «А» общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный год (РЭМП)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц.**  **Тема недели.** | **Тема НОД.**  **Программное содержание** | **Интеграция образовательных областей** | **Методическая литература** |
| **Сентябрь**  **1 неделя.Тема: «Здравствуй,**  **детский сад»** | **1.Тема: «Здравствуй детский сад»**  **Программное содержание:**Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве, развивать внимание, речь. Воспитывать целеустремленность. | «Познавательное  развитие»+  «Социально- коммуникативное  развитие» | В.П.Новикова «Математика в детском саду»  стр.4-5 |
| **2 неделя. Тема:**  **«наша группа»** | **2.Тема: «Дружные ребята»**  **Программное содержание:**Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2;сравнивать две группы предметов, устанавливать соотношения: больше-меньше, поровну; находить и называть предметы круглой т квадратной формы на заданном пространстве, развивать внимание, речь. Воспитывать сосредоточенность в работе с раздаточным материалом. | «Познавательное  развитие»+  «Социально- коммуникативное  развитие» | В.П.Новикова «Математика в детском саду»  стр.6-8 |
| **3 неделя.Тема: «Городская улица.**  **Транспорт»** | **3.Тема:«Любопытный воробей»**  **Программное содержание:**Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево, право; упражнять в счете в пределах 2; различать и называть цифры 1и 2.Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу. | «Познавательное  развитие»+ «Социально-коммуникативное  развитие»+ «Художественно-эстетическое  развитие | В.П.Новикова «Математика в детском саду»  стр.9-14 |
| **4 неделя.Тема: «Городская улица.**  **Магазины»** | **4. Тема: «Магазин «Спорттовары»»**  **Программное содержание:**Продолжать учить детей определять количественные отношения двух групп предметов без пересчета и называния числа, используя приемы наложения и приложения. Развивать воображение детей, находить сходство реального предмета с представлениями. Учить определять время суток и называть их. Формировать произвольное внимание детей при соблюдении правил игры. Воспитывать сосредоточенность в работе с раздаточным материалом. | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.65-67 |
|  | **5**.**. Тема: «Магазин «Спорттовары»»**  **Программное содержание:**Познакомить с геометрическими телами-кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; уточнить представление о временах суток.  Воспитывать доброжелательные отношения между детьми. | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие» | В.П.Новикова «Математика в детском саду»  стр.23-26» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Октябрь**  **1 неделя.Тема:**  **«Во саду ли, в огороде»** | | **6. Тема: «Во саду ли, в огороде»**  **Программное содержание:**Упражнять детей в преобразовании неравенства количественных групп в их равенство двумя способами; учить определять форму предметов (визуально и на ощупь): круг, квадрат, треугольник. Воспитывать стремление добиваться конечного результата. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие» | | Л.А.Парамонова  «Развивающие  занятия с  детьми 4-5 лет»  стр.83-85 | | |
|  | **2 неделя. Тема:**  **«Такие разные зёрнышки»** | | **7.Тема:«Если долго, долго, долго…»**  **Программное содержание:**Учить детей определять величину предметов: длинный -короткий, длиннее — короче. Показать относительность величины предметов. Учить конструировать различные предметы из имеющихся геометрических фигур. Воспитывать способность к самоконтролю. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально- коммуникативное  развитие» | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с  детьми  4-5 лет»  стр.103-105 | | |
|  | **3 неделя.Тема: «Домашние животные»** | | **8.Тема:«Кот Мурлыка в гостях у ребят».**  **Программное содержание:**Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному; продолжать учить различать части суток: утро-вечер, день-ночь; учить называть предметы квадратной и круглой формы; воспитывать доброжелательные отношения между детьми. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | В.П.Новикова «Математика в детском саду»  тр.12-14 | | |
|  | **4 неделя.Тема: «Запасы на зиму»** | | **9.Тема: «Волшебные дорожки»**  **Программное содержание:**Учить детей определять пространственные характеристики предметов: широкий — узкий, шире — уже. Показать относительность величины предметов. Учить различать пространственное направление в непосредственной близости от себя: спереди — сзади.Воспитывать устойчивый,познавательный интерес к математическим играм и упражнениям. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально- коммуникативное  развитие» | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.139-141 | | |
|  | **Ноябрь**  **1 неделя.Тема:**  **«В гостях у трёх медведей»** | | **10.Тема: «В гостях у трёх медведей»**  **Программное содержание:** Упражнять в счёте в пределах двух; учить сравнивать предметы по высоте; отражать в речи результат сравнения, объединять предметы по этому признаку; учить составлять предмет из двух равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы; воспитывать самостоятельность в работе над математическими упражнениями. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | В.П.Новикова «Математика в детском саду»  стр.17-19 | | |
|  | **2 неделя. Тема: «Книжки про ёжиков и не только»** | | **11. Тема: «Добрый ёжик».**  **Программное содержание:**Показать детям образование числа «два». Учить согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже. Учить различать процесс счета и его итог.Познакомить детей с новой формой предметов — прямоугольником. Воспитывать сосредоточенность в практической деятельности. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие» | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.170-172 | | |
|  | **3 неделя.**  **Тема: «Котятки и перчатки»** | | **12.Тема: «Поможем котёнку по имени Гаф».**  **Программное содержание:**Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; упражнять в ориентировке в пространстве; закрепить знания детей о времени года «осень». Воспитывать желание оказывать посильную помощь. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие» | | В.П.Новикова «Математика в детском саду»  стр.15-17 | | |
|  | **4 неделя.**  **Тема:**  **«Такая разная обувь»** | | **13**.**Тема: «Вера учит Анфису встречать гостей».**  **Программное содержание:**Закрепить образование числа 3. Учить считать в пределах 3-х, согласовывая в роде, числе и падеже числительное с существительным, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. Учить называть форму реальных предметов; выстраивать ряд из 4-х предметов в убывающем порядке: от самого длинного к самому короткому. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.209-210 | | |
|  | **Декабрь**  **1 неделя.Тема:**  **«День и ночь -сутки прочь»** | | **14.Тема: «Мудрая сова»**  **Программное содержание:**Показать детям образование числа четыре. Учить детей согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже. Учить различать процесс счета и его итог (процесс — при пересчете называется только числительное, итог — при завершении счета называется числительное с существительным). Развивать у детей произвольное внимание. Учить выстраивать ряд из четырех предметов в убывающем и возрастающем порядке. Познакомить с новой формой предметов — овалом. Учить называть форму реальных предметов.Воспитывать самоконтроль при выполнении самостоятельных заданий и упражнений. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие» | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.227-229 | | |
|  | **2 неделя.**  **Тема : «Здравст-вуй, зимушка – зима»** | | **15.Тема: « Что бывает по четыре?»**  **Программное содержание:**Продолжать знакомить с образованием числа 4 и познакомить с цифрой 4; учить порядковому счету (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой с лева на право; учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; воспитывать целеустремлённость для достижения результата. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие» | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.29-31. | | |
|  | **3неделя.**  **Тема: «Подарки Деда Мороза»** | | **16.Тема: «Подарки от Деда Мороза»**  **Программное содержание:**Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку, отвечать на вопросы: *который? какой?*Закрепить представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; умение считать посредством тактильно – моторных ощущений; закреплять знания о последовательности частей суток. Воспитывать навык самоконтроля и самооценки своих действий. | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.26-28. | | |
| **4неделя.**  **Тема: «Новогодний**  **праздник»**  **5неделя.**  **Тема: «Новогодний**  **праздник»** | | **17. Тема**:**«Снеговик – почтовик принёс письмо от зверят».**  **Программное содержание:**Учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете; учить различать и называть части суток; находить одинаковые предметы. Воспитывать сосредоточенность в работе с раздаточным материалом.  **18.Тема: «В гостях у гномов».**  **Программное содержание:**Закреплять названия геометрических фигур, умение находить предметы названой формы. Учить составлять домик из четырёх треугольников сделанных из квадрата. Развивать умение сравнивать предметы по длине и отражать в речи результаты сравнения. Воспитывать желание быть самостоятельными. | | | | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.50-52  В.П.Новикова «Математика в детском саду»  стр.20-23 | | |  |  |
|  | **Январь**  **1неделя.**  **Тема:**  **«К нам гости пришли»** | | **19.Тема: «К нам гости пришли»**  **Программное содержание:**Показать детям образование числа 5.Учить согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным, различать процесс счета и его итог, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. Развивать произвольное внимание детей в игре «Кто позвал?». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения в ходе совместной деятельности. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.286-288 | |  |
|  | **2неделя.**  **Тема: «Зимние**  **развлечения»** | | **20.Тема: «Весёлый хоровод».**  **Программное содержание**: Продолжать знакомить с образованием числа 5,познакомить с цифрой 5. Упражнять детей в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей отражать в устной речи результат сравнения: длиннее–короче-ещё короче и т.д.; формировать временные представления; воспитывать стремление к познанию. | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.52-55 | |  |
|  | **3неделя.**  **Тема: «Зимние холода»** | | **21.Тема:«Заячья семейка»**  **Программное содержание:**  Закреплять умение детей считать в пределах пяти, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. Учить считать по осязанию. Развивать у детей произвольное внимание. Воспитывать сосредоточенность при работе с раздаточным материалом. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.317-319 | |  |
|  |  |
|  |  | |  |  | | | |  | |  |
|  | **Февраль**  **1 неделя.**  **Тема: «Путешествие**  **в Африку с доктором Айболитом»** | | **22.Тема«Поможем доктору Айболиту».**  **Программное содержание:** Упражнять детей в счете в пределах пяти; укреплять знание цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины; развивать речь, внимание, пространственные представления. Воспитывать интерес к играм и заданиям с цифрами. | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.55-57 | |  |
|  | **2 неделя.**  **Тема:**  **«Море и его обитатели»** | | **23.Тема: «Путешествие на корабле»**  **Программное содержание:**  Закреплять умение детей считать в пределах пяти; согласовывать при пересчете предметов числительное с существительным в роде, числе и падеже; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отсчитывать на ощупь по образцу из большего количества меньшее; находить знакомую форму на предметах ближайшего окружения. Воспитывать самоконтроль при выполнении самостоятельных заданий и упражнений. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.351-353 | |  |
|  | **3неделя.**  **Тема: «Защитники»** | | **24.Тема: «Поможем Красной шапочке»**  **Программное содержание:**Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах пяти; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление; активизировать словарь (далеко-близко); воспитывать волевое усилие для достижения результата. | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.58-60 | |  |
|  | **Март** **1 неделя. Тема: «Праздник бабушек и мам»** | | **25.Тема: «Помощники»** **Программное содержание.**Учить детей определять равенство и неравенство двух количественных групп; различать плоские фигуры (круг, квадрат) и объемные тела (шар, куб), находить их сходство и различие. Упражнять в счете до пяти, различать процесс и итог счета, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже. Воспитывать устойчивоестремление доводить начатое дело до конца. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.406-408 | |  |
|  |  |
|  | **2 неделя.Тема:**  **«Каким бывает огонь»** | | **26.Тема: «Юные пожарные»**  **Программное содержание:**  Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко);развивать речь, внимание, наблюдательность, учить работать в коллективе; воспитывать умение понимать учебную задачу и точно её выполнять. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.60-62 | |  |
|  | **3неделя.Тема:**  **«Какой бывает вода»** | | **27.Тема: «Мышонок – моряк»**  **Программное содержание.**Упражнять детей в счете до пяти, определять равенство и неравенство двух количественных групп. Учить раскладывать предметы по размеру в возрастающем и убывающем порядке, определять положение того или иного предмета по отношению к себе: далеко — близко. Воспитывать навык самоконтроля и самооценки своих действий. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | Л.А.Парамонова  «Развивающие  занятия с детьми  4-5 лет»  стр.455-456 | |  |
|  | **4 неделя.**  **Тема:**  **«К нам весна шагает»** | | **28.Тема: «Домики»**  **Программное содержание**: Продолжать учить с детьми счёт в пределах пяти, укреплять знание цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой. Учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | В.П. Новикова «Математика в детском саду»  стр. 55-56 | |  |
|  | **Апрель**  **1неделя.**  **Тема:**  **«Кто построил этот дом»** | | **29.Тема: «В гостях у лесовичка»**  **Программное содержание:** Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше, ниже); учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определенный временный отрезок; воспитывать способность к самоконтролю. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.62-64. | |  |
|  | **2неделя.**  **Тема:**  **«Что там в небе голубом?»** | | **30.Тема: «Облака - белогривые лошадки»**  **Программное содержание:** Упражнять в счете в пределах пяти; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине, использовать эти слова в речи; воспитывать усидчивость при работе с раздаточным материалом. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.65-68. | |  |
|  | **3 неделя.**  **Тема:**  **«Выдумщики**  **и изобретатели»** | | **31.Тема: «Следопыты»**  **Программное содержание:**Упражнять детей в счете до пяти. Учить отсчитывать определенное количество предметов на ощупь в соответствии с числовой карточкой или названным числом. Учить находить в ближайшем окружении и называть форму реальных предметов. Воспитывать навык самоконтроля, уверенность. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.487-488 | |  |
|  | **4 неделя.**  **Тема:**  **«Такие разные насекомые»** | | **32.Тема: «Затейники».**  **Программное содержание**:  Продолжать учить детей считать до пяти, соблюдая все правила счета и пересчета; учить различать направления движения и двигаться в указанном направлении; находить знакомую форму на теле человека.Воспитывать целеустремлённость, желание добиваться нужного результата деятельности. | «Познавательное развитие»+  «Социально-коммуникативное развитие» | | | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.520-521 | |  |
|  |  |
|  | **Май**  **1неделя.**  **Тема:**  **«Во поле берёза стояла»** | | **33.Тема: « Мы в лесок пойдём»**  **Программное содержание:**Закреплять умение детей считать и пересчитывать в пределах пяти, соблюдая все правила; считать по осязанию (на ощупь), отсчитывая из большего количества меньшее. Воспитывать стремление понимать учебную задачу и точно её выполнять, самостоятельность в ходе практической деятельности. | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.539-540 | |  |
|  | **2 неделя.**  **Тема:**  **«Праздничная почта»** | | **34.Тема: «Почтальон Печкин принёс посылку».**  **Программное содержание:** Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; упражнять в счете в пределах пяти; учить решать логические задачи на установление закономерностей, закрепить название геометрических фигур; учить отгадывать математические загадки; воспитывать навык самоконтроля и самооценки деятельности. | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | | | В.П.Новикова  «Математика в детском саду» стр.71-73. | |  |
|  | **3 неделя.**  **Тема:**  **«Летние путешествия»** | | **35.Тема: «Лунтик ищет друзей»**  **Программное содержание:**  Закреплять умение считать на ощупь и на слух, различать и определять форму и величину знакомых предметов. Учить ориентироваться во времени, устанавливать взаимооднозначные соответствия и транзитивные отношения. Воспитывать устойчивый познавательный интерес к обучению математике. | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | | | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.567-568 | |  |
|  | **4неделя.**  **Тема: «Здравствуй, лето!»** | | **36.Тема: «Буратино в гостях у детей».**  **Программное содержание:**Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова*«сегодня», «завтра», «вчера»*; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник). Воспитывать волевое усилие для достижения необходимого результата.  **37.Тема: «Вот и лето пришло».**  **Программное содержание:**Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве. Воспитывать целеустремленность, желание добиваться нужного результата деятельности. | «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие»  «Познавательное  развитие»+  «Социально-коммуникативное  развитие»+  «Художественно-эстетическое развитие» | | | | В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.73-75.  В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.75-78 | |  |
|  | | | | | | | | |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно – эстетическое развитие реализуется через образовательные модули «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» и связанные с ними задачи.

***Образовательный модуль «Чтение художественной литературы»***

***Цели:*** Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения. Развитие предпосылок смыслового чтения. Содержание образовательной работы по образовательному модулю «Чтению художественной литературы» раскрыто в «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» стр. 120-121

***Образовательный модуль «Художественное творчество»***

***Цели:*** Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств. Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно- прикладному искусству и искусству дизайна. Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности. Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения. Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема). Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества. Содержание образовательной работы по образовательному модулю «Художественному творчеству» раскрыто в «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» стр. 115 – 117,

***«Конструирование»***

***Цели:*** Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок. Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств. Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции. Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею. Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления. Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях. Содержание образовательной работы по образовательному модулю «Художественному творчеству» раскрыто в «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» стр. 118 – 119

***Образовательный модуль « Музыка»***

***Слушание музыки***

***Цели:*** Формирование предпосылок ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, потребности слушать содержательную музыку. Формирование умения слышать мелодию и ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении настроения музыкального произведения (грустная, радостная, веселая, танцевальная и т.д.).

***Музыкальное движение***

***Цели:*** Развитие и совершенствование основных и танцевальных движений. Формирование умения воплощать в основных, танцевальных, свободных и естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа. Развитие музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, стимулирование создания развернутых творческих композиций.

***Пение***

***Цели:*** Развитие у детей потребности в пении. Развитие детского певческого голоса на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей. Развитие звуковысотного слуха. Формирование навыков совместного хорового исполнительства в коллективе, состоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания.

***Игра на детских музыкальных инструментах***

***Цели:*** Закрепление навыков совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов. Формирование деятельности подбора музыки по слуху и интереса к этому. Развитие творческой активности, мышления, воображения в процессе инструментальной импровизации, которая способна активизировать ее отражение в движении, рисовании и других видах деятельности.

***Музыкальная игра-драматизация***

***Цели:*** Вовлечение детей в более сложные по содержанию и большие по объему игры- драматизации с развернутыми музыкально-двигательными сценами, речевыми диалогами, песнями в соответствии с возросшими возможностями общего психического развития детей и развития их музыкальности. Использование возможностей игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе и пр.). -Развитие творческих способностей детей, создание условий для свободного самовыражения. Содержание образовательной работы по образовательному модулю «Музыка» раскрыто в «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» стр. 124 – 128

***Перспективный план работы в средней группе «А» общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный год (рисование)***

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**  ***Образовательный модуль «Художественное творчество»*** | |
| **Рисование** | |
| *Сентябрь, 1-2 неделя – мониторинг* | |
| ***Сентябрь,***  ***3 неделя*** | ***Тема: «Картинки для шкафчиков»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи*: Учить детей рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок в соответствии с назначением рисунка; инициировать самостоятельность детского выбора предметов для картинки *Парамонова Л.Н., с. 35* |
| ***Сентябрь,***  ***4 неделя*** | ***Тема: «Наш арбуз»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи*: Начинать учить детей рисовать с натуры арбуз с отрезанным ломтем, передавая особенности внешнего вида (большой, круглый, зеленый, с темными или светлыми полосками и розовым «окошком», у ломтика – зеленая кожура и розовая мякоть). Формировать умение изменять направление движения кисточки, в соответствии с общим силуэтом. Показать способ получения розового цвета путем смешивания красного и белого. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. *Парамонова Л.Н., с. 67* |
| ***Октябрь,***  ***1 неделя*** | ***Тема: «Помидор и огурец»****(предметное рисование)*  *Цели и задачи*: Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной формы и круглой; равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками. *Интернет-ресурсы* |
| ***Октябрь,***  ***2 неделя*** | ***Тема: «Храбрый петушок»»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи*: Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая разные формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире в изобразительном творчестве. *Парамонова Л.Н., с. 105* |
| ***Октябрь,***  ***3 неделя*** | ***Тема: «Веселые котята»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи:* Формировать умение различать диких и домашних животных,. Выявить у детей имеющиеся знания о кошке; развивать у детей умение рисовать щетинными кисточками; развивать координацию движений рук, ориентировку в пространстве; воспитывать у детей самостоятельность, упорство по достижению цели, организованность, доброе и чуткое отношение к животным; *Интернет-ресурсы* |
| ***Октябрь,***  ***4 неделя*** | ***Тема: «Гроздь рябинки»*** *(нетрадиционное рисование)*  *Цели и задачи*: Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиком (по выбору), а листок – приемом ритмичного «примакивания» ворса кисти. Закрепить представление о строении грозди. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. *Парамонова Л.Н., с. 133* |
| ***Октябрь,***  ***5 неделя*** | ***Тема: «Гроздь рябинки»*** *(нетрадиционное рисование)*  *Цели и задачи*: Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиком (по выбору), а листок – приемом ритмичного «примакивания» ворса кисти. Закрепить представление о строении грозди. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. *Парамонова Л.Н., с. 133* |
| ***Ноябрь,***  ***1 неделя*** | ***Тема: «Салфетки с узором для трех медведей»*** *(декор. рисование)*  *Цели и задачи:* Учить детей создавать узоры – украшать «салфетки» разного размера орнаментом из чередующихся элементов в разных сочетаниях цвета и формы (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые, штрихи). Пояснить зависимость орнамента от формы салфетки. Развивать чувство цвета, ритма и пропорций. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. *Парамонова Л.Н., с. 157* |
| ***Ноябрь,***  ***2 неделя*** | ***Тема: «Осенний ковер для ежиков»*** *(сюжетное рисование)*  *Цели и задачи*: Учить детей рисовать листья в технике «принт»: наносить краску на листья, стараясь передать их оттенок, и ставить отпечатки на бумаге. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать краски для получения осеннего колорита). Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Осенний ковер для ежиков». Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, чувства; передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческое начало. *Парамонова Л.Н., с. 173* |
| ***Ноябрь,***  ***3 неделя*** | ***Тема: «Перчатки и котятки»*** *(рисование по представлению)*  *Цели и задачи:* Вызывать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движения рук и глаз. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре) *Парамонова Л.Н., с. 189* |
| ***Ноябрь,***  ***4 неделя*** | ***Тема: «Сороконожка»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи:* Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности передачи цвета и формы как основным средствам художественной выразительности. *Парамонова Л.Н., с. 204* |
| ***Декабрь,***  ***1 неделя*** | ***Тема: «Синичка»*** *(нетрадиционное рисование)*  *Цели и задачи:*  Учить детей рисовать птицу нетрадиционным способом оттиск - ладошкой, располагать изображение по центру листа бумаги. Развивать память, воображение, логическое мышление,  творческие способности: чувство цвета, фантазию. Воспитывать эмоционально - положительное отношение к рисованию, стремление к достижению результата. Доставить детям радость от выполненной работы. *Интернет-ресурсы* |
| ***Декабрь,***  ***2 неделя*** | ***Тема: «Зайка серенький стал беленьким»*** *(сюжетное рисование)*  Цели и задачи: Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать на фон бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской, дополнять композицию по своему желанию (рисовать следы, хлопья снега, зайчат, елки). Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности. *Парамонова Л.Н., с. 240* |
| ***Декабрь,***  ***3 неделя*** | ***Тема: «Пушистые игрушки»*** *(предметное рисование)*  Цели и задачи: Продолжать учить детей создавать образы пушистых (мягких) игрушек по своему замыслу. Познакомить с техникой рисования на влажной поверхности «по-мокрому», экспериментируя с цветом краски. *Парамонова Л.Н., с. 260* |
| ***Декабрь,***  ***4 неделя*** | ***Тема: «Морозные узоры*** *(сюжетное рисование)*  Цели и задачи: вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Совершенствовать умения и навыки детей в рисовании. Развивать воображение и творчество. *Интернет-ресурсы* |
| ***Январь,***  ***2 неделя*** | ***Тема: «Угощение. Праздничный торт»*** *(предметное рисование)*  Цели и задачи: Дать детям возможность почувствовать себя в роли именинников, которые ждут гостей. Развивать у детей образные представления, активизировать память (в предварительной работе рассказы детей о том, как отмечают дни рождения в семьях) Продолжать формировать умение работать аккуратно, рисуя красками. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Эмоционально реагировать на свою работу и работы других детей. *Интернет-ресурсы* |
| ***Январь,***  ***3 неделя*** | ***Тема: «Снеговики в шапочках и шарфиках»*** *(декоративное рисование)*  Цели и задачи: Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. *Парамонова Л.Н., с. 303* |
| ***Январь,***  ***4 неделя*** | ***Тема: «Как розовые яблоки, на ветках снегири»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи:* Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках; строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство формы и цвета. *Парамонова Л.Н., с. 324* |
| ***Февраль,***  ***1 неделя*** | ***Тема: «Полосатая зебра»*** *(предметное рисование)**Цели и задачи:* Учить рисовать с натуры игрушку, точно передавая форму тела, его частей, их величину и расположение по отношению друг к другу. Закрепить навыки рисования предмета легкой слитной линией (графитным карандашом), аккуратно раскрашивать рисунок, накладывая штрихи в одном направлении, в пределах контура, не нажимая на карандаш слишком сильно.*Интернет-ресурсы* |
| ***Февраль,***  ***2 неделя*** | ***Тема: «Крошки-осьминожки»*** *(нетрадиционное рисование)*  *Цели и задачи:* Создать условия для экспериментирования с отпечатками ладошек. Показать сходство очертаний осьминога с силуэтом перевернутой ладони. Учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий (водоросли, щупальца осьминога). Развивать восприятие, чувство формы и ритма. Воспитывать любознательность, самостоятельность, инициативность.  *Парамонова Л.Н., с. 356* |
| ***Февраль,***  ***3 неделя*** | ***Тема: «Кораблик»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи:*  закреплять знания детей о водном транспорте; учить рисовать кораблик из двух частей; воспитывать аккуратность; развивать воображение, память. *Интернет-ресурсы* |
| ***Февраль,***  ***4 неделя*** | ***Тема:******«Цветы в подарок»*** *(сюжетное рисование)*  *Цели и задачи:* Вызывать желание создать в смешанной технике красивую открытку в подарок маме на 8 марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик из ярких лепестков, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: свободно сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет красок и размер кисточек. Познакомить с силуэтным способом вырезания вазы из фактурной многоцветной бумаги. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать самодельными подарками. *Парамонова Л.Н., с. 390* |
| ***Март,***  ***1 неделя*** | ***Тема:******«Красивые чашки»*** *(нетрадиционное рисование)*  *Цели и задачи:*  учить рисовать цветы методом тычка пальчиком, опуская кончик пальчика в баночку с краской, убирать лишнюю краску салфеткой. Закреплять умения детей аккуратно рисовать; воспитывать заботливость, сочувствие. Развивать наблюдательность, мыслительную деятельность; способствовать развитию творческих способностей и коммуникативных навыков детей. Закрепить знание о посуде, формировать представление о ее функции. *Интернет-ресурсы* |
| ***Март,***  ***2 неделя*** | ***Тема: «Путаница-перепутаница»*** *(сюжетное рисование)*  *Цели и задачи:* Вызывать у детей интерес к сюжетному рисованию по мотивам шуточного стихотворения и созданию коллективного альбома рисунков-шуток. Учить выбирать из текста один эпизод и передавать событие графическими средствами. Формировать композиционные умения – размещать изображение по всему пространству листа бумаги, расположенного вертикально. Развивать чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, инициативность. *Парамонова Л.Н., с. 425* |
| ***Март,***  ***3 неделя*** | ***Тема: «Замарашки»*** *(рисование по представлению)*  *Цели и задачи:* Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна, рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа, ручей, туча). Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами – показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать творческое воображение. *Парамонова Л.Н., с. 445* |
| ***Март,***  ***4 неделя*** | ***Тема: «Мороженое»*** *(рисование по представлению)*  *Цели и задачи:* Формировать умение работать с красками. Развивать эстетическое восприятие, речь детей. Воспитывать чувство коллективизма, доброжелательного отношения друг к другу. *Интернет-ресурсы* |
| ***Апрель,***  ***1 неделя*** | ***Тема:******«Птички в гнездышках»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи:* Учить детей рисовать птенчиков в гнездышках и взрослых птиц на ветке. Закрепить основной способ изображения птиц: туловище и голова в форме овалов, крылья и хвосты – по желанию (в форме треугольников, свободных линий). Показать варианты движения птиц. Инициировать самостоятельный поиск способов изображения гнезда. Воспитывать интерес к природе и желание отражать представление о ней доступными изобразительными средствами. *Парамонова Л.Н., с. 473* |
| ***Апрель,***  ***2 неделя*** | ***Тема: «Краски весны»*** *(сюжетное рисование)*  Цели и задачи: Закрепить знания детей о весне: признаки, состояние погоды. Развивать наглядно - образное мышление, мелкую моторику. Обогащение словарного запаса. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. *Интернет-ресурсы* |
| ***Апрель,***  ***3 неделя*** | ***Тема: «Сами делаем мультфильм»*** *(по мотивам сказки «Русачок»)*  *Цели и задачи:* Учить детей рисовать лес, создавая образы лиственных и хвойных деревьев на основе готовых силуэтов, вырезанных педагогом из цветной бумаги: ель – на основе треугольников разной величины, контролируя длину веток и передавая общие очертания дерева; березу, рябину, дуб – на основе бумажных силуэтов сложной формы, близкой к овалу (в форме «облака»), свободно размещая гибкие ветви в пределах кроны. Продолжать учить рисовать концом кисти, изображая тонкие ветви. Закрепить представление о строении деревьев (ствол и ветви, образующие крону). Формировать композиционные умения – размещать образы деревьев по всему листу бумаги, заполняя пространство. *Парамонова Л.Н., с. 504* |
| ***Апрель,***  ***4 неделя*** | ***Тема:******«Цветущая ветка»*** *(сюжетное рисование)*  *Цели и задачи:* Учить детей создавать композицию, гармонично сочетающую разные элементы (ветка и цветы на ней). Познакомить со способом изображения венчика цветка из 5-6 лепестков приемом «примакивания». Создать условия для экспериментирования с цветом для получения розового оттенка путем смешения белого с красным. Развивать глазомер. Формировать навыки планирования работы. Воспитывать интерес к отражению впечатлений от явлений природы в рисунке, умение любоваться красотой цветения растений*. Парамонова Л.Н., с. 514* |
| ***Май,***  ***1 неделя*** | ***«Российский флаг»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи:* Закрепить знания о Государственной символике России. Учить рисовать предметы прямоугольной формы. Создавать простейший вид изображения (белый, голубой, красный)*.* Упражнять в умении закрашивать рисунок, используя прием растягивания краски слева направо. Развивать патриотические, этические и эстетические чувства. *Интернет-ресурсы* |
| ***Май,***  ***2 неделя*** | ***Тема: «Вот какой у нас салют!»*** *(сюжетное рисование)*  *Цели и задачи:* Продолжать освоение способа «принт» (печать): закреплять умения ставить отпечатки одной и двумя руками синхронно (пальчиками, ватной палочкой, ватным тампоном, пробкой). Развивать чувство цвета, ритма и композиции. Создавать условия для экспериментирования с разными художественными инструментами и материалами в целях поиска способов изображения «огоньков салюта». Закреплять способ сложения прямоугольного листа бумги пополам с совмещением противоположных сторон. *Парамонова Л.Н., с. 552* |
| ***Май,***  ***3 неделя*** | ***Тема: «Божья коровка»*** *(предметное рисование)*  *Цели и задачи:* развивать умение детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Расширять и уточнять знания детей о насекомых. Совершенствовать технику рисования и работу с трафаретом (овал). Умение из формы нарисовать насекомое и оформить фон в виде листочка. Воспитывать интерес и бережное отношение ко всему живому.*Интернет-ресурсы* |
| ***Май,***  ***4 неделя*** | ***Тема: «Бабочки красавицы»*** *(монотипия)*  *Цели и задачи:* познакомить детей с новым способом изображения – монотипия. Закрепить умение получать новые цвета и оттенки путём смешивания. Развивать мелкую мускулатуру рук и пальцев. Формировать эстетический вкус. *Интернет-ресурсы* |
| ***Май,***  ***5 неделя*** | ***Тема: «Чем пахнет лето?»*** *(рисование по замыслу)*  *Цели и задачи:* Вызывать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогатить межсенсорные связи (цвет+форма+ запах). Учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.  *Лыкова И.А., стр. 206* |

***Перспективный план работы в средней группе «А» общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный год (музыка)***

**Занятие №1**

**Дата:\_\_\_5сентября. «Путешествие в Книгоград»**

(ХЭР, СКР, познавательное)

**Программные задачи:** Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к знаниям, учению. Закрепить и уточнить знания детей о книге (ее роли в жизни человека). Уточнить знание детьми названий сказок и книг. Развивать мышление, умение рассуждать, воображение. Учить детей подбирать определения к слову. Обогащать речь детей пословицами. Воспитывать бережное отношение к книге. Формировать правильную осанку. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать вызывать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, выполнять простейшие движения, чувствовать свое тело, выразительно исполнять знакомые песни, играть в знакомые игры.

**Занятие №2**

**Дата:\_\_\_\_7 сентября** (ХЭ,Р , физическое развитие)

**Программные задачи:** Приобщать детей к здоровому образу жизни посредством развития физических качеств и навыков. Учить детей двигаться в соответствии с энергичным характером музыки. Учить детей отзываться на спокойный, ласковый характер музыки. Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, подпевать. Подводить к осознанию высоты звука. Учить детей правильным приемам игры на металлофоне. Развивать быстроту, ловкость, активность детей в играх.

**Тема:Наша группа»**

**Занятие №3**

**Дата:\_\_12 сентября.\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**ХЭ, Речевое, СК.)

**Программные задачи:** Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука.  
Уточнить представления детей о назначении отдельных органов. Воспитать интерес к собственной личности.  
Развивать устойчивое слуховое внимание, упражнять детей в умении отвечать полно, используя в речи речь-доказательство. Активизировать словарь детей: орган слуха, пища, дыхательное горло. Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки. Учить определять тембры музыкальных инструментов, передающие характер пьес. Развивать воображение. Учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве

**Занятие №4**

**Дата:\_\_14 сентября\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**ХЭ, СК.)

**Программные задачи:** Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут. Знакомить детей с ближайшим окружением, обращая внимание на здания города, их архитектурные особенности. Развивать мышление, речь детей, расширять словарный запас, развивать интерес к игровой деятельности. Учить детей ритмично двигаться под музыку. Углубить знания о высотном положении звука. Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать по следовательность движений танца

**ТЕМА: Городская улица . Транспорт.**

**Занятие №5**

**Дата:\_\_\_\_19 сентября.\_\_\_\_\_\_\_** (ХЭ, СК.)

**Программные задачи:** Продолжать формировать представления детей о городе, в котором они живут; дать представления о ближайшем окружении детского сада (школа, магазин, дома и т. п.); развивать познавательные интересы детей; воспитывать любовь к родному городу. Учить детей создавать в аппликации несложную композицию. Закреплять умение по-разному располагать в пространстве изображения зданий. Учить подбирать цвета изображений, дополнять композицию характерными деталями (деревья, скамьи и т. п.). Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении.Закреплять знание о марше, колыбельной, плясовой. Правильно передавать мелодию, петь протяжно. Углубить знания о высотном положении звука. Учить правильным приемам звукоизвлечения, ударять по одной пластинке металлофона. Согласовывать движения пляски со своей парой.

**Занятие №6**

**Дата:\_\_21 сентября\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**ХЭ, СК.)

**Программное содержание:** Совершенствовать интонационную выразительность речи. Запоминать простые по содержанию считалки. Учить играть на ударных музыкальных инструментах в ансамбле, узнавать по тембру их звучание. Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении. Учить различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с ними. Развивать ритмический слух детей. Учить детей ходить тихо, **мягко, совершенствовать умение быстро бегать.**

**ТЕМА: «Городская улица. Магазины.»**

**Занятие №7**

**Дата:\_\_\_26 сентября.\_\_\_\_\_\_\_(**ХЭ, СК,)

**Программные задачи**: Способствовать установлению отношений творчества и сотрудничества между детьми и взрослыми, способствовать свободе самовыражения. Развивать чувство привязанности и любви к детскому саду, друзьям. Продолжать развивать мелкую моторику рук детей. Закрепить умение различать характер музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Сопоставлять пьесы разных жанров. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню игрового, веселого характера, подпевать. Одновременно начинать пение после музыкального вступления. Продолжать учить детей различать звуки по высоте. Самостоятельно менять движения со сменой частей музыки.

**Занятие №8**

**Дата:\_\_28 сентября.\_\_\_\_\_\_\_\_\_**ХЭ, речевое, СК.)

**Программные задачи:** Формировать представление детей о родном городе и о улицах,, о доброжелательных отношениях родных людей, воспитывать любовь и уважение к своему городу. Учить ритмично, бодро двигаться по музыку марша, и ходить спокойно, без взмаха рук, прогулка. Эмоционально откликаться на музыку веселого, задорного характера, различать музыкальное вступление, изобразительного характера, подпевать. Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых. Учить различать и воспроизводить звуки по высоте. Закрепить понятие «долгие и короткие звуки», развивать ритмический слух. Продолжать учить детей ходить тихо, мягко, совершенствовать умение быстро бега

**Занятие №9 Дата:\_\_\_3 октября.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«Осень золотая».**

**(ХЭ, познават, СК.)**

***Программные задачи:*** Систематизировать знания детей об осени. Самостоятельно находить признаки осени. Учить устанавливать связи между явлениями природы.Развивать наблюдательность речь детей, умение обосновывать свои ответы.Учить детей правильно и легко бегать. Развивать умение слушать музыкальное произведение, определять его характер.Петь отрывисто (нон легато) мелодию песни. Различать музыкальное вступление, начинать петь всем одновременно Вырабатывать навыки правильного извлечения звука, продолжать учить детей правильно держать молоточек.Учить различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с этим характером.

**Занятие №10 Дата:\_\_\_\_5 октября.\_\_\_\_«Приключения в осеннем лесу»**

**(ХЭ, речевое,СК.)**

***Программные задачи:*** Развивать творческое воображение, фантазию, внимание, наблюдательность.Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом. Закреплять навык передавать в движении характер музыки. Упражнять в легком ритмичном беге.Различать музыку веселого, танцевального характера, отмечать движением каждую часть плясовой.Правильно передавать мелодию песни.Выразительно исполнять песню игривого, веселого характера. Различать звуки по высоте. Менять характер и направление движения в соответствии с изменением характера музыки в 2хчастном произведении.

**ТЕМА: «Такие разные зернышки.»**

**Занятие №11 Дата:\_\_\_10 октября.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ХЭ, физическое развитие, СК.)**

***Программные задачи:*** Активизировать глагольный словарь, развивать память, логическое мышление. Развивать гибкость, ловкость. Продолжать учить играть на металлофоне, обучать пению в ансамбле, добиваясь естественного звучания голоса. Учить создавать игровой образ, развивать фантазию детей в движении, согласовывать движения с эмоциональным характером музыки. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню веселого характера, слушать, подпевать.

**Занятие №12 Дата:\_12 октября.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ХЭ, СК. )**

***Программные задачи***: Закреплять представление об осени; об особенностях жизнедеятельности птиц; закрепить представление о многообразии и значимости овощей и умение их различать. Развивать связную речь, умение говорить ясно, понятно для окружающих; память, внимание, логическое мышление, воображение, воспитывать умение внимательно слушать взрослых и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, умение сопереживать. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки. Инсценировать знакомую песню. Различать 2х частную форму музыки и ее динамические изменения, выполнять ритмичные движения с погремушкой.

**ТЕМА: «Домашние животные.»**

**Занятие №13 Дата:\_\_\_17 октября.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ХЭ, СК.)**

***Программные задачи:*** Совершенствовать интонационную выразительность речи.Петь легким звуком, подвижно знакомую песню.Развивать воображение, наблюдательность, в выполнении подражательных движений.Упражнять в легком беге по кругу, выполнять движения с предметом. Поощрять проявления активности и творчества.

**Занятие №14**

**Дата:\_\_19 октября\_\_\_\_\_\_\_\_ «В гостях у зайчика и белочки» (ХЭ, познават, СК.)**

***Программные задачи:***Продолжать формировать образные представления на основе образного восприятия в процессе различных видов деятельности.Развивать интерес детей к различным видам игр, побуждать к активной деятельности.Познакомить с танцевальным жанром «Полька». Чувствовать характер пьесы*.* Углубить знания о высотном положении звуков. Правильно брать дыхание перед каждой музыкальной фразой, петь спокойно, без напряжения, неторопливо, передавать образы с простейшей имитацией движений. Развивать ощущение ритма. Развивать тембровый слух детей.Учить детей выразительно передавать образ лошадки

**Тема: «Запасы на зиму.»**

**Занятие №15 Дата:\_\_24 октября\_\_\_\_\_\_\_«ВЕСЕЛАЯ ЛИСИЧКА». (ХЭ, СК.)**

Развивать художественное восприятие детей, расширять представление детей об окружающей природе, продолжить знакомство с жанром живописи – пейзажем, развивать аккуратность в выполнении задания, развивать, создавать игровые образы, певческие навыки детей

**Занятие №16**

**Дата:\_\_26 октября.\_\_\_«Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем» (ХЭ, СК, познават.)**

***Программные задачи:*** Закрепить и обобщить знания детей о грибах; учить различать съедобные и несъедобные грибы; развивать память, воображение, наблюдательность; воспитывать экологическую культуру; создать положительный эмоциональный настрой.Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько.Закрепить умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше.Передавать образ лошадки с простейшей имитацией движений. Вспоминать знакомые плясовые движения, согласовывать их с характером музыки.Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.Воспринимать веселый, шутливый, задорный характер песни, подпевать. Разучивать песню с движениями, в хороводе.Закрепить понятие «долгий - короткий», учить детей выкладывать ритмические формулы. Развивать навыки пляски с предметом, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений

***ТЕМА: «В гостях у трех медведей.»***

***Занятие №17 Дата:\_\_\_7 ноября\_\_\_\_\_\_(ХЭ, физическое развитие. )***

***Программные задачи:*** Способствовать развитию координации движений, ловкости, смелости. Закреплять выполнение основных видов движений. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Учить согласовывать движения с музыкой. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием звучания музыки. Петь попевку, соблюдая ритм, четко произносить слова. Одновременно начинать пение после вступления. Правильно передавать мелодию песни, подстраиваясь к голосу взрослого. Передавать в движениях характер музыки, закрепить понятие о жанре «полька». Учить детей по мелодии определять движения зайца. Познакомить с ритмическими карточками, учить исполнять выложенный ритм на любом музыкальном инструменте. Различать и изменять движения в соответствии с характером музыки***.***

***Занятие №18 Дата:\_\_9 ноября.\_\_\_\_«В гостях у сказки Репка» (ХЭ, Речев, познават.)***

***Программные задачи:*** Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать витаминизированной пищей – овощами. Уточнять и расширять представления детей об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат, в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. Повторять знакомый репертуар, вспоминать и выразительно исполнять знакомые песни, пляски, игры. Совершенствовать певческие навыки детей, учить передавать в пении характер песни, петь легким звуком, чисто интонировать мелодии, слаженно петь в ансамбле. Совершенствовать умение различать и передавать в движениях изменения характера музыки, двигаться с предметом, ориентироваться в пространстве. Разучить движения хоровода, учить петь и одновременно выполнять движения, связанные с текстом песни***.***

***ТЕМА: «Книжки про ежиков и не только.»***

***Занятие № 19 Дата:\_14 ноября\_\_\_\_\_\_\_\_(ХЭ, СК, познават.)***

***Программные задачи:*** Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья посредством здоровьесберегающих технологий во всех видах музыкальной деятельности. Обогащать музыкальные впечатления детей, создавать радостное настроение, воспитывать в детях любовь к окружающим, дружеское отношение к сверстникам. Развивать чувство ритма, упражнять в ритмичном выполнении знакомых музыкально-ритмических движений. Развивать диалогическую речь детей. Различать музыку маршевого и спокойного колыбельного характера, имитировать игру на барабане. Воспринимать музыку спокойного характера, различать чуть печальные интонации. Петь попевку весело, легко, задорно, соблюдая ритм. Петь песню слаженно, подвижно, легким звуком, с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога. Учить детей по мелодии определять движения зайца. Продолжить знакомство детей с ритмическими карточками. Развивать ритмический слух. Учить детей самостоятельно менять движения в соответствии с 2хчастной формой музыки.

***Занятие №20***

***Дата:\_\_16 ноября.\_\_\_\_\_\_\_«Советы Айболита» (ХЭ, СК, познават.),***

***Программные задачи:***  Учить детей заботится о своем здоровье. Совершенствовать навыки пользования предметами личной гигиены. Объяснить детям, необходимость витаминов для человеческого организма. Побуждать детей отвечать на вопросы. Развивать мышление, память. Передавать в пении задорный, веселый, шутливый характер песни. Учить детей различать громкие и тихие звуки. Воспринимать и воспроизводить ритм стихотворения. Передавать в движении содержание текста песни. Закреплять спокойный шаг.

***Занятие №21 тема: «Котятки и перчатки.»***

***Дата:\_21 ноября\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ХЭ, СК.)***

***Программные задачи:*** Воспитывать устойчивый интерес к своему здоровью. Закрепить навык правильного дыхания, самомассажа. Развивать логическое мышление. Активизировать словарь детей. Менять движения с изменением характера музыки. Сравнивать контрастные произведения, закрепить представления детей о характере каждой. Учить детей различать динамику. Развивать чувство лада, продолжать формировать первоначальные навыки песенной импровизации. Выразительно исполнять знакомую песню, хоровод.

***Занятие №22 Дата:\_\_23 ноября.\_\_\_\_\_\_\_\_«НАШИ ИГРУШКИ» (ХЭ, СК.)***

***Программные задачи:*** Воспитывать интерес к игрушкам, желание беречь их. Воспринимать ритм в стихах, формировать чувство ритма в игре на музыкальных инструментах. Учить различать яркие интонации, средства выразительности музыки: характер, динамику. Формировать умение петь протяжно, естественным голосом. Отрабатывать движения с предметом: платочком, упражнять в легком беге врассыпную.

***Тема: «Такая разная обувь»***

***Занятие №23 Дата:\_28 ноября «Подарки мамам и бабушкам» (ХЭ, СК.)***

***Программные задачи:*** Воспитывать добрые, нежные чувства к маме – самому дорогому и близкому человеку. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки для родного человека, чувство благодарности за заботу. Воспитывать интерес к игрушкам, желание беречь их. Воспринимать песню веселого характера, откликаться на ее настроение. Различать спокойный, напевный характер песни, упражнять в точной передаче поступенного движения мелодии вверх на слова: «прилетели 2 тетери». Узнать песню по аккомпанементу. Упражнять в правильном пропевании запева песни. Закрепить понятие громко-тихо, развивать внимание. Выполнять движения в соответствии с разным характером пьес, самостоятельно менять движения. Передавать сильную долю, метр, ритм стихотворения. Различать динамические изменения в музыке, передавать в движении.

***Занятие №24 Дата:\_\_\_30 ноября\_\_\_\_«Путешествие в сказочный лес» (ХЭ, СК, ФР.)***

***Программные задачи:***  Развивать фантазию, навыки подражания, побуждать детей к импровизации. Поощрять творческую инициативу. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Различать динамику музыкального произведения, развивать пружинное движение ног. Познакомить с изобразительными элементами, передающими образ веселой игрушки. Учить петь протяжно, правильно произносить слова. Правильно передавать мелодию песни. Знакомить детей с движением мелодии вверх, вниз. Точно передавать ритм стихотворения в игре на музыкальных инструментах, придумывать двигательные комбинации. Упражнять в легком беге врассыпную и правильном обращении с платочком.

***Перспективный план работы в средней группе «А» общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный год (конструирование)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Сентябрь*** | |
| ***2 неделя*** | ***4 неделя*** |
| **Тема: «Домики для обезьянки Анфисы.»** **Программное содержание:**Формировать обобщенный способ исследования образца конструкции дома по определенной схеме. Учить воспроизводить образец конструкции домика и самостоятельно преобразовывать его. Закреплять пространственные представления: высокий - низкий, длинный - короткий**,**большой — маленький. Воспитывать заботливое отношение к животным.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.37 | **Тема: «Дома на нашей улице» Программное содержание:** Закреплять названия деталей строительного материала (кирпичик, призма, пластина) и представления об их конструктивных свойствах. Формировать у детей обобщенный способ обследования образца конструкции дома. Учить их точно воспроизводить образец конструкции домика, состоящего из двух кирпичиков и большой призмы, преобразовывать его с начало в высоту, затем в длину,пристраивая и надстраивая его деталями одной величины. Обозна чать словами пространственные характеристики: высокий-низкий, длинный-короткий. Воспитывать самостоятельность в выборематериала  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , |
| ***Октябрь*** | |
| ***2 неделя*** | ***4 неделя*** |
| **Тема: «Золотые подсолнухи»**  **Программное содержание:**Учить детей комбинировать в работе природный материал (семена арбуза, подсолнуха) и изодеятельный материал (цветной картон). Воспитывать самостоятельность в выборе материала.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. | **Тема: «Деревенская улица»**  **Программное содержание:** Знакомить детей с простым и многофункциональным способом работы с бумагой в технике оригами. Учить складывать бу​мажный квадрат по диагонали пополам с совмещением его противо​положных углов; использовать новый способ работы с бумагой для самостоятельного изготовления разнообразных поделок. Воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.123 |
| ***Ноябрь*** | |
| ***2 неделя*** | ***4 неделя*** |
| **Тема: «Дети гуляют в парке»**  **Программное содержание:**Учить конструировать из геометрических форм разной величины динамические фигурки детей в одежде. Отрабатывать на​выки аккуратного и точного соединения деталей между собой при построении изображений фигурок детей. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. | **Тема:«Горки»**  **Программное содержание:**Учить детей анализировать образец конструкции гор​ки в определенной последовательности. Конструировать горку по образцу и перестраивать ее по условию - опытным путем опреде​лять зависимость скорости движения при спуске с горы от высоты спуска; выделять в конструкциях параметры величины (высота) и различать три градации данного параметра величины при кон​струировании и обыгрывании горки (высокий - ниже - низ​кий). Воспитывать целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца |
| ***Декабрь*** | |
| ***2 неделя*** | ***4 неделя*** |
| **Тема: «Мордочки животных»**  **Программное содержание:**Упражнять детей в складывании квадрата по диагонали. Познакомить с новым спосо​бом техники оригами — отгибание вверх нижних углов треуголь​ника (полученного из квадрата) к соответствующим сторонам. Учить создавать выразительные мордочки разных жи​вотных, ис​пользуя дополнительные детали. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 244 | **Тема: «В новогоднем лесу»**  **Программное содержание:** Учить преобразовывать пейзажную композицию. Дополняя её новыми элементами и объектами (снежинками, снеговиками и елями), сминать пальцами мягкую бумагу в комочки трёх величин и конструировать из них образ снеговика, сгибать квадратный лист по диагонали и конструировать ели из треугольников нескольких величин. Развивать согласованность в действиях при выполнении общей композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.270 |
| ***Январь*** | |
| ***2 неделя*** | ***4 неделя*** |
| **Тема: «Стоянка для машин»**  **Программное содержание:**Учить выполнять постройку по условию. Закреплять понятия: широкий-узкий ,высокий низкий, длинный-короткий. Продолжать учить детей строить по словестной инструкции.  Воспитывать коммуникативные навыки. | **Тема: «Мост»**  **Программное содержание:**Учить детей строить мост разной конструкции, анализировать постройку ,формировать представление о том, что конструкция предмета зависит от способа соединения деталей. Воспитывать интерес к работе с конструктивным материалом.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. |
| ***Февраль*** | |
| ***2 неделя*** | ***4 неделя*** |
| **Тема: «Корабли и самолеты»**  **Программное содержание:**Развивать воображение. Учить детей видеть в подсказке (модулях разной конфигурации) основу для реальной конструкции самолета или корабля; «достраивать» модуль — конструировать раз​ные водные и воздушные транспортные средства. Воспитывать интерес к самостоятельной творческой деятельности.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 373 | **Тема: «Сказочный домик»**  **Программное содержание:**Учить использовать при постройке дополнительные детали, украшать постройку. Развивать творческое воображение. Совершенствовать умение соотносить размеры построек с размером игрушек. Воспитывать интерес к конструированию  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. |
| ***Март*** | |
| ***2неделя*** | ***4 неделя*** |
| **Тема: «Трамвайчики»**  **Программное содержание:**  Развивать обобщенный способ обследования образца. Учить конструировать трамвай по образцу и преобразовывать его по условиям (в высоту, длину), пристраива​я и надстраивая теми же деталями, что и в образце. Называть про​странственные характеристики: высокий — низкий, длинный — ко​роткий. Воспитывать интерес к работе  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.426 | **Конструирование (предметное, из строительного материала)**  **Тема: «Новые трамвайчики»**  **Программное содержание:** Закреплять обобщённые представления о конструкции трамвая; способ обследования образца. Учить конструировать трамвай по образцу и пре​образовывать его по новым условиям (в высоту, длину и ширину), пристраивания и надстраивая деталями одной величины. Сравни​вать и устанавливать общее, различное между конструкцией образца и преобразованными конструкциями. Называть пространственные характеристики: высокий — низкий, длинный — короткий, широ​кий — узкий. Воспитывать интерес к познанию техники, которая облегчает жизнь людей.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.426 |
| ***Апрель*** | |
| ***2 неделя*** | ***4 неделя*** |
| **Тема: «Загадки»**  **Программное содержание:**  Развивать воображение, инициировать поиск решений конструктивной загадки на достраивание Г-образной плоскостной фигуры, состоя-щей из четырех квадратов. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 498 | **Тема: «Бабочка»**  **Программное содержание:**Учить детей складывать поделки в данной технике.Учить понимать слово педагога и проглаживать пальцем линии сгиба. Воспитывать любознательность в технике оригами.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. |
| ***Май*** | |
| ***2 неделя*** | ***4 неделя –*** |
| **Тема: «Почтовые конверты»**  **Программное содержание:**  Продолжать учить детей складывать квадратный лист бу​маги пополам по прямой линии, совмещая противоположные сто​роны; анализировать сделанные поделки (выделять в них общее - способ конструирования, и различное - дополнительные детали). Дать элементарные сведения о вспомогательных средствах создания поделок для игры в «Почту». Инициировать «включение» готовых поделок в игру. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 554 | **Тема: «Постройка по замыслу»**  **Программное содержание:** Закреплять полученные умения детей. Создавать условия для проявления самостоятельности, творческих способностей. Воспитывать интерес к конструированию.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. |

***Перспективный план работы в средней группе «А» общеразвивающей направленности на 2017 – 2018 учебный год (аппликация)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Сентябрь*** | |
| ***1 неделя*** | ***3 неделя*** |
| **Тема: «Цветы на даче»** **Программное содержание:** Учить детей создавать цветок из бумажных форм, сочетая их по цвету (оттенкам), форме и величине. Показать приемы оформления цветка. Воспитывать уважение к труду озеленителей.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.15 | **Тема: «Автобус с цветными окошками»** **Программное содержание:** Учить детей пользоваться ножницами. Продолжать освоение приема складывания бумаги пополам. Показать способ оформления автобуса –выкладывание и приклеивание «окошек» из самостоятельно вырезанных элементов. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.51 |
| ***Октябрь*** | |
| ***1 неделя*** | ***3 неделя*** |
| **Тема:«3аюшкин огород**» **Программное содержание:** Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку — способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту — способом обрыв​ной и накладной аппликации. Развивать чув​ство формы и композиции. Воспитывать интерес к совместной работе.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 86 | **Тема: «Лужи для веселых поросят»**  **Программное содержание:** Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики. Показать зависимость интер​претации образа от его размещения в пространстве .Подвести к сравнению способов деления бумаги на части: с помощью разрезания и с помощью разрывания. Развивать мелкую мото​рику, согласованность движений обеих рук. Воспитывать самостоятельность, уверенность в себе, интерес к экспериментированию с художественными материалами.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.122 |
| ***Ноябрь*** | |
| ***1 неделя*** | ***3 неделя*** |
| **Тема: «Домик для трёх медведей»**  **Программное содержание**: Продолжать учить детей пользоваться ножницами – «на глаз» резать широкие полоски бумаги на квадраты «кубики» или прямоугольники «кирпичики». Совершенствовать приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность. | **Тема: «Тучи по небу бежали»**  **Программное содержание:** Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура – дождевой тучи. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук. Воспитывать самостоятельность, интерес к художественному экспериментированию. |
| ***Декабрь*** | |
| ***1 неделя*** | ***3 неделя*** |
| **Тема: «Лоскутное одеяло»**  **Программное содержание:**Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: разрезать фантики на 4 части (по линиям сгиба),наклеить на основу, комбинируя по цвету и составить из индивидуальных работ коллективную композицию. Подвести к освоению понятия «части целое». Формировать навыки сотрудничества. Воспитывать эстетически вкус, интерес к деятельности.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 227 | **Тема**: **«Зайчики на елке»**  **Программное содержание:**Продолжать учить детей создавать образы пушистых жи​вотных в технике обрывной аппликации по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и композиции. Форми​ровать навыки сотрудничества при создании общей композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.275 |
| ***Январь*** | |
| ***1 неделя*** | ***3 неделя*** |
|  | **Тема: «Праздничная ёлочка».**  **Программное содержание:**Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных по диагонали. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность,аккуратность в работе.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. |
| ***Февраль*** | |
| ***1 неделя*** | ***3 неделя*** |
| **Тема:«Полосатые зебры»**  **Программное содержание:**Учить детей анализировать аппликативный образ ( из каких форм и как он составлен). Закреплять умение разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски. Инициировать поиск способов изображения полосок на шкурке зебры. Развивать чув​ство формы, глазомер. Воспитывать уверенность, стремление добиваться хорошего результата.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 334 | **Тема**: **Мышата-моряки»**  **Программное содержание:**Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, само​стоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезаний прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание бума​ги на полоски и кусочки для получения струй воды и морской пены. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации. Разви​вать композиционные умения. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изодеятельности.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 371 |
| ***Март*** | |
| ***1 неделя*** | ***3 неделя*** |
| **Тема: «Салфетки под посуду».**  **Программное содержание:**Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить украшать край салфетки, создавать узор из готовых элементов на круге по алгоритму «вверху-внизу-справа-слева». Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать желание радовать своих близких.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.408 | **Тема:** **«Воробьи в лужах»**  **Программное содержание:** Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадра​та. Обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Показать ва​рианты композиции (воробьи в луже, над лужей, возле лужи и т. д.). Развивать творческое воображение. Воспитывать инициативность в творческой деятельности, экологичное отношение к птицам.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.440 |
| ***Апрель*** | |
| ***1 неделя*** | ***3 неделя*** |
| Тема : ***«Избушка лубяная и ледяная».***  Цели: учить детей создавать на одной аппликативной основе (квадрат) образы разных сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы, ориентируясь на цвет, как средство художественной выразительности. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направлять на самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 470 | Тема : ***«Сами делаем мультфильм»***  Цели: учить детей создавать в аппликативной технике стилизованные образы животных (персонажей сказки) на основе круга путем его преобразования (дополнения) конструктивным способом. Показать возможность создания разных образов на основе одной формы путем дополнения деталями (ноги, уши, хвосты). Закрепить технику вырезания круга путем последовательного или попарного закругления уголков. Развивать воображение.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.502 |
| ***Май*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасность*** |
|  | **Тема: «Красивые воздушные** **шары»**  **Программное содержание:**Учить детей вырезать округлую форму, приемом срезывания углов. Учить детей узнавать и называть основные цвета.Воспитывать у детей умение подбирать красивые сочетания цветов. Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.548 |

***Перспективный план работы в средней группе «А» общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный год (лепка)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | |
| ***1 неделя*** | ***2 неделя*** |
| Тема: ***«Жуки на клумбе»***  Цели: уточнить представления детей о строении жука, (туловише, крылья, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Способствовать развитию координации в системе «глаз – рука», синхронизации работы обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 19 | Тема: ***Ушастые пирамидки»***  Цель: Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы игрушечного медвежонка, зайчонка, котенка, обезьянки (по выбору). Показать приемы планирования работы (выкладывание комочков в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность в определении замысла и его реализации.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 33 |
| ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| Тема: ***«Разноцветные трамвайчики»***  Цели: учить детей составлять коллективную композицию из трамвайчиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части. Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (колеса из пуговиц, труба из колпачка фломастера). Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях. Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 52 | Тема: ***«Вот такой у нас арбуз!»»***  Цели: учить детей лепить ломтики арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить их из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 68 |
| ***Октябрь*** | |
| ***1 неделя*** | ***2 неделя*** |
| Тема : ***«Грядки с капусткой и морковкой»***  Цели: Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из пластилиновой ленты, свернутой в вилок (в форме бутона или розана). Уточнить представления о хорошо знакомых овощах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. Развивать творческое воображение  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 81 | Тема : ***«Петушок и курочка».***  Цели: учить детей создавать выразительные образы петушка и курочки пластическим способом (из единого куска). Развивать мелкую моторику, способности к формообразованию, композиции. Воспитывать интнрес к народному искусству.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 108 |
| ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| Тема : ***«Веселые поросята».***  Цели: продолжать учить детей лепить домашних животных на основе овоида (яйцевидной формы), передавая пластическими средствами характерные особенности внешнего вида. Формировать умение лепить по объяснению с частичным показом способа изображения. Учить лепить пальцами – раскалывать жгутик для хвоста. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 120 | Тема : ***«Банки с солениями и вареньями».***  Цели: инициировать (пробудить) интерес к лепке осенних плодов по представлению. Учить создавать коллективные композиции в прозрачных банках, распределяя вылерленные плоды на разные группы – классифицировать. Формировать представление о том, что разные плоды можно лепить на основе одних и тех же форм.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 138 |
| ***Ноябрь*** | |
| ***1 неделя*** | ***2 неделя*** |
| Тема : ***«Миски для трех медведей»***  Цели: Вызвать интерес к лепке атрибутов для сказочных героев. Учить лепить миски для трех медведей разные по величине. Формировать умение планировать свою работу – делить исходный материал на три не равные части, используя стеку. Учить трансформировать шар усложненным способом – сплющиванием в диск и загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 150 | Тема : ***«Вот ежик – ни головы, ни ножек».***  Цели: Учить детей лепить ежа, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючей «шубки». Инициировать самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы и композиции.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 182 |
| ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| Тема : ***«Котенок спит на батарее»***  Цели: Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 185 | Тема : ***«Чудо-дерево»***  Цели: Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Продолжать освоение пластических способов создания образов на основе шара и цилиндра (сплющивание, прищипывание, замыкание в кольцо, свивание и другие). Создать условия для экспериментирования (отпечатки на тесте, декорирование мелкими предметами). Развивать чувство формы. Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции ( договариваться, обсуждать замыслы. Размещать свои изделия на общей композиционной основе).  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 207 |
| ***Декабрь*** | |
| ***1 неделя*** | ***2 неделя*** |
| Тема : ***«Сова и синица».***  Цели: Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Продолжать освоение рельефной лепки. Создать условия для самостоятельного выбора материалов, приемов работы и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и композиции.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.231 | Тема : ***«Лисенок»***  Цели: Учить лепить животных конструктивным или комбинированным способом на основе базовой формы «конус». Показать, что основные части тела лисички можно лепить в форме конусов, различающихся по величине. Продолжить учить моделировать форму пальцами для придания образу точности и выразительности. Познакомить со способом получения нового цвета путем смешивания двух исходных красок. Показать новый прием скрепления деталей с помощью зубочистки или спичек. Развивать чувство формы и пропорций.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 246 |
| ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| Тема : ***«Дед Мороз принес подарки»***  Цели: Учить детей лепить фигуру человека конструктивным способом (из отдельных частей) на основе конуса – Дед Мороз в длинной шубе до пят. Учить передавать характерные особенности Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, шапка с опушкой, большой мешок с подарками). Инициировать поиск способов создания сюжета. Развивать чувство формы, пропорций композиций.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 261 | Тема : ***«Снегурочка танцует».***  Цели: совершенствовать технику лепки фигуры человека конструктивным способом на основе конуса – лепить Снегурочку в длинной шубке; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения пластилиновой фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведены в сто-роны, вытянуты вперед, согнуты и поставлены на пояс, подняты вверх), будто Снегурочка танцует. Развивать чувство формы и пропорций.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 295 |
| ***Январь*** | |
| ***1 неделя*** | ***2 неделя*** |
|  | Тема : ***«Два жадных медвежонка»***  Цели: учить детей лкпить медвежат конструктивным способом (в парах). Синхронизировать движения рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 292 |
| ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| Тема : ***«Нарядные снеговики»***  Цели: продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать чувство формы и ипропорций.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 299 | Тема : ***«Воробушки на кормушке»***  Цели: Учить детей лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов. Показать возможность получения более выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки. Развивать чувство формы.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 321 |
| ***Февраль*** | |
| ***1 неделя*** | ***2 неделя*** |
| Тема : ***«Жираф заболел».***  Цели: Учить анализировать готовую поделку, определять, из чего и каким способом она создана. Показать способ лепки животного из двух форм разной величины, дополняя деталями. Инициировать поиск способов изображения шарфа или компресса для лечения заболевшего жирафа. Формировать умение размещать части в соответствии с общим строение модели. Развивать чувство формы, глазомер.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.366 | Тема : ***«Рыбки и водоросли в подводном мре».***  Цели: Продолжить освоение техники лепки: создавать фигуры рыбок, украшать налепами и контррельефными (прорезными) рисунками. Показать варианты сочетания деталей (овальное туловище и несколько вариантов хвоста и плавников). Развивать комбинаторные способности. Учить оформлять фигурки рыбок с помощью стеки и колпачков фломастеров (точками, пятнами, дугами, полосками).  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 354 |
| ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| Тема : ***«Вертолеты»***  Цели: Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнять представления о строении и способе передвижения вертолета. Показать разные способы крепления деталей создаваемой конструкции (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 366 | Тема : ***«Букет тюльпанов»***  Цели: Вызвать желание сделать подарки мамам и бабушкам на весенний праздник. Учить лепить цветы, размещая их в вазе из бытовой упаковки. Показать варианты оформления венчиков цветов. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для превращения упаковки в вазу для цветов. Развивать восприятие чувства формы.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 387 |
| ***Март*** | |
| ***1 неделя*** | ***2 неделя*** |
| Тема : ***«Чайный сервиз для игрушек».***  Цели: учить детей лепить посуду конструктивны способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сеовиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.404 | Тема : ***«Тили-тили-тили-бом!»***  Цели: учить детей создавать в сотворчестве с педагогом и друг с другом коллективную композицию. Вызвать интерес к лепке животных по своему выбору и включению в единый сюжет. Инициировать поиск способов лепки для передачи образов. Показать способ лепки огня из пластилиновых жгутиков и лент разного цвета. Формировать навыки сотрудничества, умение распределять работу и следовать замыслу. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать инициативность, самостоятельность.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 421 |
| ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| Тема : «***Чайный сервиз для игрушек»***  Цели: Учить лепить посуду конструктивным способом. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления. Развивать мелкую моторику и глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.  Источник планирования: | Тема : ***«Игрушечный холодильник».***  Цели: вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Показать зависимость способа лепки от формы предмета. Формировать обобщенные представления и обобщенные способы создания изображений. Разнообразить технику лепки. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать любознательность и самостоятельность.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 459 |
| ***Апрель*** | |
| ***1 неделя*** | ***2 неделя*** |
| Тема : ***«Лепка по замыслу»***  ***Цели:*** Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.  Источник планирования: Т. С. Комарова «Занятия по **изобразительной деятельности в средней группе детского сада**» стр. 62. | Тема : ***«Воздушный шар»***  Цели: Учить детей создавать барельефные изображения предмета по контуру. Познакомить с приемом «цветовая растяжка». Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обоих рук (синхронизация работы правой и левой руки). Воспитывать интерес к созданию игрового пространства.Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 485 |
| ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| Тема : «***Самолеты»***  Цели: Продолжать раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад и соединять их. Упражнять в работе со стекой  Источник планирования: Колдина, с. 32 | Тема : ***«Жуки на цветочной клумбе»***  Цели: Учить лепить жуков, передавая строение. Закрепить способы лепки полусферы. Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук.Воспитывать самостоятельность и аккуратность.  Источник планирования: |
| ***Май*** | |
| ***1 неделя*** | ***2 неделя*** |
|  | Тема : ***«Цветы на лугу»***  Цели: Учить детей в лепке передавать представления о внешнем виде конкретных цветов – по своему выбору (ромашка, мак, колокольчик, одуванчик). Создавать условия для свободного выбора приемов лепки с целью создания выразительного образа цветка (цвет, количество, форма, величина лепестков). Вызвать интерес к экспериментированию с цветом (смешивание белого пластилина с красным и синим для получения розового и голубого). Уточнить технику лепки венчика цветка из шара способом сплющивания в диск и моделирования формы лепестков приемами прищипывания, вытягивания, загибания, надрезания, насечек и др. Развивать чувство формы, координацию в системе «глаз рука». Воспитывать интерес к отображению природы в изобразительной деятельности.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 537 |
| ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| Тема : ***“Лебедь на озере”***  Цели: Закреплять умение соединять в поделке природный материал и пластилин. Упражнять в соединении деталей.  Источник планирования: Колдина, с. 43 | Тема : ***«Бабочки и стрекозы па полянке»***  Цели: Учить детей лепить по выбору различных насекомых ( бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерных особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость, используя деревянные или пластиковые палочки, трубочки, зубочистки, проволоку). Развивать наблюдательность, умение создавать коллективный сюжет.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 570 |

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Цели:** Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе. Создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку. Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности. Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества. Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда. Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях. Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» раскрыто в «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» стр. 97-100

***Перспективный план работы в средней группе «А» общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный год (Социально – коммуникативное развитие)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Сентябрь*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасность*** |
| **Тема: «Здороваться прощаться».**  **Программное содержание:**Учить детей вежливо обращаться к взрослым и сверстникам при встрече и прощании. Знакомить с понятиями «старший, старше», «младший, младше»; знакомить с профессиями людей, работающих в детском саду. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.21 | Тема : ***«На городских улицах».***  Цели: Продолжить знакомить детей с видами общественного транспорта и правилами проезда на нем. Объяснить различия между видами транспорта. Рассказать о работе водителя, кондуктора, контролера, милиционера. Воспитывать уважение к сотрудникам МВД и ГАИ. Обсудить с детьми правила перехода улицы по наземному переходу. Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.48 |
| ***Октябрь*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасность*** |
| **Тема: «Сад и город».**  **Программное содержание:**закрепить представления о том, что растет в саду и огороде, об использовании овощей и фруктов человеком. Продолжать знакомить с русскими народными традициями на примере праздника «Капустник».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.98 | Тема : ***«Деревня».***  Цели: Познакомить детей с различными видами домов (многоэтажными и одноэтажными), с особенностями жизни людей за городом. С деревенским бытом. Знакомить с профессиями взрослых. Учить уважать труд крестьян, фермеров.  Интеграция: «речевое развитие», «познавательное развитие». |
| ***Ноябрь*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасность*** |
| **Тема: «Мебель».**  **Программное содержание**: учить детей называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием. Продолжать знакомить детей с разными материалами, профессиями людей.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4- 5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.152 | Тема : ***«Одежда».***  Цели: рассказать о разных видах одежды , ее изготовлении. Познакомить с профессией портного. Учить бережно относиться к своей одежде.  Интеграция: «речевое развитие», «познавательное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 191 |
| ***Декабрь*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасность*** |
| Тема : ***«Части суток. Сон».***  Цели: На эмоционально чувственной, ориентировочной основе ввести в жизнь детей традицию встречи Нового года: обогатить чувства детей ярким, сверкающим, завораживающим зрелищем чуда – дерева – новогодней елки; ожиданием праздника- прихода Деда Мороза и Снегурочки; всеобщего веселья и радости!  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр 222 | Тема : ***«Игрушки. Подарки».***  Цели: Учить детей не кидать друг в друга снежки, камни, палки.  Интеграция: «речевое развитие», «познавательное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 254 |
| ***Январь*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасность*** |
|  | Тема : ***«Лыжи и санки».***  Цели: продолжить знакомить детей с временами года, зимними развлечениями (катание н санках, лыжах) со свойствами снега и льда. Учить находить зависимость внешнего вида предмета от его назначения.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 304 |
| ***Февраль*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасность*** |
| Тема : ***«Медсестра и врач».***  Цели: продолжать знакомить детей с профессиями взрослых (на примере медицинских работников). Ввести термины «поликлиника», «больница», «кабинет», названия некоторых медицинских инструментов.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 341 | Тема : ***«Ссора и примерение».***  Цели: воспитывать у детей стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками, учить способам просить прощения, мириться друг с другом. Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых (профессии военных), праздником «День защитника Отечества»  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 364 |
| ***Март*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасность*** |
| **Тема:«Посуда».**  **Программное содержание:**  Продолжать знакомить детей с названиями посуды, материалами, из которых она сделана (глина, стекло, дерево, металл, пластмасса, бумага).Учить соотносить форму предмета и его назначение. Познакомить с разными видами чайников и самоваров. Воспитывать стремление узнавать новое о бытовых предметах.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.401 | Тема : ***«Чистота».***  Цели: учить правилам личной гигиены. Научить осознанно и правильно обращаться с предметами личной гигиены. Способствовать становлению опрятности у детей. Рассказать, откуда происходит предметы повседневного употребления  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр.442 |
| ***Апрель*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасности*** |
| Тема : ***«Строители».***  Цели: познакомить детей с профессиями, связанными со строительством зданий и ремонтом помещений. Познакомить с видами гражданских построек (жилой дом, театр, школа, детский сад, кинотеарт, поликлиника, торговый центр).  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 477 | Тема : ***«Компьютер».***  Цели: познакомить детей с тем, как работает компьютер, для чего он используется. показать, как можно сделать мультфильм.  Интеграция: «речевое развитие», «познавательное развитие».  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 500 |
| ***Май*** | |
| ***1 неделя-*  *культура поведения и общения*** | ***3 неделя – безопасность*** |
|  | **Тема: «Почта»**  **Программное содержание:** Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, работой почты, почтальона. Учить понимать значение адреса, марок, конвертов. Познакомить детей с этикетом общения по телефону. Воспитывать уважение и благодарность к труду почтальона.  Источник планирования: «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», под редакцией Парамоновой Л.А. , стр. 550 |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание физического развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно дифференцировать на два тематических модуля: «Здоровье» и «Физическая культура» и связанные с ними задачи.

***Образовательный модуль «Физическое развитие»***

***Цели:*** Совершенствование техники выполнения движений; формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях. Продолжение целенаправленного развития физических качеств. Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности. Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности. Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений. Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» раскрыто в «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» стр. 131-133

***Перспективный план работы в средней группе «А» общеразвивающей направленности***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании | Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.)  Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | | Без предметов | | 1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя  2. Прыжки | «Найди себе пару» | Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу  воспитателя. Перестроение в три колонны. | | ОРУ   С флажками | | 1. Прыжки «Достань до предмета»  2. Прокатывание мячей друг другу | «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур . | Перестроение в круг.  Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную | | ОРУ  с мячом. | | 1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками  2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола | «Огуречик, огуречик ... ». | Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Построение в три колонны.   Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!» | | ОРУ  С малыми обручами | | 1. Равновесие: ходьба по доске  3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед  2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. | «У медведя во бору». | Игра малой подвижности **«Где постучали?».** |

***на 2023 – 2024 учебный год (физическое развитие)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Ходьба в колонне по одному,. Затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании) | | ОРУ с косичкой (или с коротким шнуром). | | 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке | «Кот и мыши». | Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке , ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании. | | ОРУ  Без предметов | | 2. Прокатывание мячей друг другу  1. Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах | «Найди свой цвет!».   «Автомобили». | И.М.П.«Автомобили поехали в гараж» |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | Ходьба с выполнением различных заданий | | ОРУ  Без предметов | | 2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами  1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч | «Ловишки» | Ходьба в колонне по одному |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски  Упражнения в ходьбе и беге Построение в круг | | ОРУ  С мячом | | 1. Лазанье под дугу  2. Прыжки на двух ногах 3. 3.Подбрасывание мяча двумя руками | «У медведя во бору». | И.М.П. «Угадай, где спрятано». |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков. | | Общеразвивающие упражнения с кубиком | | 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке  2. Прыжки на двух ногах  3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками | Подвижная игра «Салки». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки». | | Общеразвивающие упражнения  без предметов | | 1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий  2. Прокатывание мячей друг другу  3. Перебрасывание мяча друг другу | Подвижная игра «Самолеты». | Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты». |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление  ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную. | | Общеразвивающие упражнения с мячом | | 1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками  2. Ползание по гимнастической скамейке с  3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни  4. Прыжки на двух ногах между предметами | Подвижная игра «Лиса и куры». | 3 часть. Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу | | Общеразвивающие упражнения с флажками | | 1. Ползание по гимнаст. скамейке на животе  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке  2. Ползание по гимнастической скамейке с  3. Прыжки на двух ногах до кубика | Подвижная игра «Цветные автомобили». | Ходьба в колонне по одному. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие | Ходьба и бег в колонне по одному  ходьба и бег врассыпную  по сигналу  перестроение в колонну | | Общеразвивающие упражнения с платочком | | 1. Равновесие  2. Прыжки через 4-5 брусков  3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами | Подвижная игра «Лиса и куры». | Игра малой подвижности «Найдем цыпленка». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Ходьба и бег в колонне по одному  . Построение в шеренгу. | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | | 1. Прыжки со скамейки  2. Прокатывание мяча между предметами  3. Бег по дорожке (ширина 20 см). | Подвижная игра «У медведя во бору». | Игра малой подвижности по выбору детей |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную | | Общеразвивающие упражнения. | | 1.Перебрасывание мячей друг другу  2.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке  3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи | Подвижная игра «Зайцы и волк» | Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную | | Обще развивающие упражнения с кубиками. | | 1.Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени  2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке  3. Прыжки на двух ногах | Подвижная игра «Птички и кошка». | Ходьба в колонне по одному |
|  | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  | |  |  |  |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** |  |  | |  | |  |  |  |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами,  формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.  Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами  Ходьба в колонне по одному. | | Общеразвивающие упражнения с обручем | | 1. Равновесие-ходьба по канату  2. Прыжки на двух ногах  3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками | Подвижная игра «Кролики». | Игра малой подвижности «Найдем кролика!». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.  Отбивание малого мяча одной рукой о пол,  равновесие-ходьба на носках между предметами | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную | | Общеразвивающие упражнения с мячом. | | 1.Прыжки с гимнастической скамейки  2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз). | Подвижная игра «Найди себе пару». | Ходьба в колонне по одному. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег врассыпную. Построение в три колонны | | Общеразвивающие упражнения | | 1. Равновесие  2. Прыжки через бруски  3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи  4. Прыжки через шнур,  5. Перебрасывание мячей друг другу | Подвижная игра «Котята и щенята». | Игра малой подвижности |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.  в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу. | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени. | | Общеразвивающие упражнения на стульях. | | 1.Прыжки из обруча в обруч  2. Прокатывание мячей между предметами  3.Прыжки на двух ногах  4. Прокатывание мячей друг другу  5. Ходьба на носках | «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу  в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании. | | Общеразвивающие упражнения с мячом | | 1.Перебрасывание мячей друг другу  2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках  1. Метание мешочков в вертикальную цель  3. Прыжки на двух ногах между предметами | «Воробышки и автомобиль». | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами  в ползании по гимнастической скамейке, в равновесие, в прыжках на правой и левой ноге. | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному. | | Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. | | 1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Равновесие  1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Равновесие  3. Прыжки на правой и левой ноге | «Перелет птиц» | Ходьба в колонне по одному. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | | **Основные движения** | | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | | | 2—3 минут |
| **МАРТ** | | | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному  Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. | | Общеразвивающие упражнения. | | 1. Ходьба на носках между 4-5 предметами  2. Прыжки через шнур справа и слева  1.Равновесие  2.Прыжки на двух ногах через короткую скакалку | Подвижная игра «Перелет птиц». | Игра малой подвижности «Найди и промолчи». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную  Упражнять в прокатывании мячей друг другу; | Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную. | | Общеразвивающие упражнения с обручем. | | 1.Прыжки в длину с места 2.Перебрасывание мячей через шнур  3.Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4.Прокатывание мяча друг другу | Подвижная игра «Бездомный заяц». | Ходьба в колонне по одному. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выпoлнeниeм задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке,  с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии. | ходьба и бег по кругу с выполнeниeм заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу. | | Обще развивающие упражнения с мячом. | | 1.Прокатывание мяча между предметами  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе  3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине,                   «Проползи - не урони».  4. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове. | Подвижная игра «Самолеты». | Игра малой подвижности. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.  упражнять в лазании по гимнастической стенке | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться | | Обще развивающие упражнения с флажками | | 1. Ползание по гимнастической скамейке  2. Равновесие  З. Прыжки через 5-6 шнуров  4. Лазанье по гимнастической стенке  5.Ходьба по доске, лежащей на полу | Подвижная игра «Охотник И зайцы». | Игра малой подвижности «Найдем зайку». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | 2—3 минут |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | Обще развивающие упражнения. | 1. Равновесие  2. Прыжки на двух ногах через препятствия | Подвижная игра «Пробеги тихо». | Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитaтeля ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную. | Общеразвивающие упражнения с кеглей. | 1.Прыжки в длину с места  2. Метание мешочков в горизонтальную цель  3. Метание мячей в вертикальную цель  4. Отбивание мяча одной рукой | Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками- «крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | Обще развивающие упражнения с мячом | 1.Метание мешочков на дальность  2. Ползание по гимнастической скамейке  3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м | Подвижная игра «Совушка». | Ходьба в колонне по одному. |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании. | Обще развивающие упражнения с косичкой. | 1. Равновесие  2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч  3. Прыжки на двух ногах между предметами | Подвижная игра «Птички и кошка» | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | | | **Заключительная часть** |
| **Общеразвивающие**  **упражнения (ОРУ)** | **Основные движения** | **Подвижные игры**  **(ПИ)** |
| 2—3 минуты | 12—14 минут | | | 2—3 минут |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.  упражнять в прокатывании мяча между кубиками | Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны. | Общеразвивающие упражнения | 1. Ходьба по доске (ширина 15 см  2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров  3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками | Подвижная игра «Котята И щенята». | Игра малой подвижности. |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего  Ходьба и бег врассыпную по всему залу. | Общеразвивающие упражнения с кубиком. | 1.Прыжки в длину с места через шнур  2. Перебрасывание мячей друг другу  3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой). | Подвижная игра «Котята и щенята». | Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей. |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.  Прыжки через короткую скакалку | Ходьба в колонне по одному  бег врассыпную. | Обще развивающие упражнения с палкой | 1. Метание в вертикальную цель  2. Ползание по гимнастической скамейке на животе  3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (<<по-медвежьи»).  4. Прыжки через короткую скакалку. | Подвижная игра «Зайцы и волк». | Игра малой подвижности «Найдем зайца». |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.  в лазании на гимнастической стенке. | Ходьба в колонне по одному  бег в колонне по одному. | Обще развивающие упражнения с мячом | 1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове  2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева  1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее  2. Равновесие - ходьба по доске | Подвижная игра «У медведя во бору». | Ходьба в колонне по одному. |
|  | | | | | | |

**2.1.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все развивающие индивидуальные, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов ДОУ и семей воспитанников.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

♣​ образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности,

♣​ режимных моментов,

♣​ самостоятельной деятельности детей,

♣​ взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

С учетом принципов:

- комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса

**-**развивающего обучения,

**-**интеграции содержания образовательных областей и видов детской деятельности.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **В ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие**  **с семьями воспитанников** |
| ♥​ Занятия  ♥​ Игры разной направленности  ♥​ Проектная деятельность | ♥​ Беседы,  ♥​ экскурсии,  ♥​ чтение, подвижные и спортивные игры,  ♥​ физические упражнения,  ♥​ тренинги,  ♥​ проблемные ситуации,  ♥​ опытно-экспериментальная деятельность | Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность | Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятии, социологические исследования, мониторинг семей. |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятель​ность детей | Образовательная дея​тельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |  |
| Обучающие игры с ис​пользованием предметов и игрушек  Чтение, рассматривание иллюстраций Пластические этюды Совместная продуктив​ная деятельность Экскурсии  Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения  Моделирование и обыг​рывание проблемных ситуаций  Работа по обучению пе​ресказу с опорой на во​просы воспитателя,  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы,  -обучению пересказу по серии сюжетных картин,  -обучению пересказу по картине,  -обучению пересказу литературного произве​дения,  Показ театра  Беседа, объяснения  Творческие задания  Литературные виктори​ны | Речевое стимулиро​вание (повторение, объяснение, обсуж​дение, побуждение, напоминание, уточ​нение)  Беседы с опорой на зрительное восприя​тие и без опоры на него  Мимические, арти​куляционные гимна​стики  Наблюдения Слушание, воспро​изведение, имитиро​вание  Разучивание скоро​говорок, чистоговорок  Наблюдение за объ​ектами живой при​роды, предметным миром  Праздники и развле​чения, досуги Настольно-печатные игры  Игры-драматизации  Выставки в книжном уголке  Литературные праздники  Презентации проек​тов | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и сов​местные игры (коллективный моно​лог)  Самостоятельная худо​жественно-речевая дея​тельность детей Сюжетно-ролевые игры  Игра-импровизация по мотивам сказок  Театрализованные игры Дидактические игры  Игры-драматизации Настольно-печатные игры  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей  Словотворчество  Игровая деятельность Рассматривание иллю​страций  Театрализованная дея​тельность  Игры-драматизации,  игры-инсценировки  Беседы  Словотворчество | Речевые игры Беседы  Пример коммуника​тивных кодов Чтение, рассматри​вание иллюстраций Игры-  драматизации. Сов​местные семейные проекты  Разучивание скоро​говорок, чистоговорок  Посещение театра,  музея, выставок  Беседы  Рассказы  Чтение  Прослушивание аудиозаписей |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие"**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образо​вательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |  |
| Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы  Просмотр видеофильмов  Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины  Моделирование  Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:  -​ проявлению трудовых навыков,  -​ оказанию помощи сверстнику и взрослому,  -​ проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения.  Самостоятельное планирование трудовой деятельности  Показ  Объяснение  Обучение  Наблюдение Напоминание | Индивидуальная работа  Объяснение  Личный пример  Похвала  Наблюдение  Упражнения  Тренинги  Игры - подвижные, ди​дактические, творческие Рассматривание иллю​страций  Трудовая деятельность Театрализованные по​становки  Праздники и развлечения | Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, теат​рализованные, по​движные, хороводные Самообслуживание Дежурство  Совместное со  сверстниками рас​сматривание иллю​страций  Совместная со  сверстниками продук​тивная деятельность Экспериментирование Наблюдение | Экскурсии, путе​шествия Наблюдения Чтение  Личный пример  Беседа  Объяснение |
| Самообслуживание Обучение  Напоминание  Беседы  Разыгрывание игровых ситу- аций  Упражнение, объяснение Наблюдение, поручения Совместный труд Чтение и рассматривание ил- люстраций о труде взрослых, просмотр видеофильмов Тематические праздники и развлечения, экскурсии, про- дуктивная деятельность | Игры –  сюжетно-ролевые,  дидактические  Совместный труд детей  Дежурство  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность | Беседы  Личный пример Показ  Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ  Просмотр видео​фильмов, диа​фильмов |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательному развитию»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная | Образовательная деятельность в режим​ных |  |
| деятельность | моментах |  |  |
| Экскурсии, наблюдение Беседа. Опыты, эксперименти​рование  Обучение в условиях специально оборудо​ванной полифункцио​нальной интерактивной среды  Игровые занятия с ис​пользованием поли​функционального игро​вого оборудования, сенсорной комнаты  Игровые упражнения  Игры - дидактические, подвижные  Проектная, продуктив​ная деятельность  Проблемно-поисковые ситуации | Напоминание  Объяснение Обследование Наблюдение  Развивающие игры  Игра-эксперимент Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание схем Моделирование Коллекционирование Проекты  Интеллектуальные иг​ры  Тематическая прогулка Конкурсы  Тематические выстав​ки  Мини-музеи | Игры - развивающие, подвижные, со строи​тельным материалом Игры-эксперименты  Игры с использовани​ем автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная дет​ская деятельность: включение ребенком полученного сенсорно​го опыта в его практи​ческую деятельность - предметную, продук​тивную, игровую  Опыты  Труд в уголке природы  Продуктивная  деятельность | Беседа  Коллекционирова​ние  Просмотр видео​фильмов  Прогулки  Домашнее экспери​ментирование  Уход за животными и растениями  Совместное кон​структивное твор​чество  Коллекционирова​ние  Интеллектуальные игры |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно – эстетическому развитию»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная дея​тельность в семье |
| Непосредственно образо​вательная деятельность | Образовательная дея​тельность в режимных моментах |  |
| Организованная образовательная деятельность  Дидактические игры  Наблюдение, беседа  Рассматривание  Чтение  Обыгрывание неза​вершённого рисунка Коллективная работа  Творческие задания | Наблюдение  Рассматривание  Беседа  Проблемные ситуа​ции, обсуждение Проектная деятель​ность, дизайн Тематические празд​ники и развлечения | Сюжетно-ролевые игры  Наблюдение  Рассматривание  Сбор материала для  оформления  Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства | Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Рассказы  Экскурсии  Чтение  Детско-родительская про​ектная деятельность |
| Слушание (музыкаль​ные сказки, инстру​ментальная музыка) Музыкально- дидактическая и теат​рализованная игра  Рассматривание иллю​страций, репродукций, п  редметов окружаю​щей действительности портретов композито​ров | Использование музы​ки на утренней гим​настике, в режимных моментах и играх,  музыкально- дидактическая игра Праздники,развлечения  Просмотр мульт​фильмов, детских му​зыкальных фильмов | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»  Импровизация, приду​мывание песенок Инсценирование песен  Музыкально - дидактические иг​ры,  игры-драматизации  детский ансамбль, ор​кестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных теат​ров  Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллю​страций,  репродук​ций картин, портре​тов композиторов  Просмотр видео​фильмов |

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная | Образовательная |
| Непосредственно образовательная | Образовательная деятельность в режимных моментах | деятельность детей | деятельность в семье |
| деятельность |  |  |
| Физкультурные занятия: | Индивидуальная работа с детьми. | Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Имитационные движения.  Сюжетно-  ролевые игры  Подвижные игры  игры | Беседа  Совместные игры.  Походы.  Занятия в спортивных секциях.  Посещение бассейна. |
| - сюжетно-игровые,  - тематические,  -классические,  на улице, | Игровые упражнения, ситуации.  Утренняя гимнастика:  -классическая, игровая,  -полоса препятствий,  -музыкально-ритмическая,  Физкультминутки.  Динамические паузы.  Подвижные игры.  Проблемные ситуации.  Спортивные праздники и развлечения.  Гимнастика после дневного сна:  - оздоровительная.  Упражнения:  -​ корригирующие  -​ -классические. |
| - общеразвивающие  упражнения:  - с предметами,  - без предметов,  - сюжетные,  - имитационные.  Игры с элементами  спорта.  Спортивные упражнения  Занятия плаванием |

Формы организации непосредственно организованной образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности, фронтальные.  
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) и составляет в средней группе - 4 часа 8 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.  
Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста также осуществляется и во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.  
 В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

**2.1.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

***План работы по взаимодействию***

***с семьями воспитанников в средней группе общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год***

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| **сентябрь** | 1. Общее родительское собрание:  1Об основных направлениях работы МБДОУ в 2023-2024 учебном году (с участием священнослужителя) 2. Особенности взаимодействия МБДОУ и семьи в свете требований ФГОС ДО 3. О деятельности ДОУ по оздоровлению детей, осуществляемой в рамках реализации Программы здоровья ДОУ. 4. Об организации питания в детском саду 5. О комплексе дополнительных образовательных услуг, осуществляемых в ДОУ. 6. О компенсации части родительской платы **2**.Консультация для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни». **3.**Консультация для родителей: «Особенности питания дошкольников» **4**.Анкетирование:   - «Социальный портрет семьи»,  - «Выявление спроса родителей на дополнительные  образовательные услуги»,  - «Духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста»  **5**.Папки-передвижки: «Сентябрь - «Как приучить ребенка есть овощи и фрукты» - «Всему свое время» **6**. Консультации: - «Вредные привычки» - «Формирование у дошкольников ценностного отношения к здоровому образу жизни» - «Правильное питание детей в осенний период"  - «Тайная сила рук». **7.** Газета «Веселинка». **«Здравствуй, садик!»** |
| **октябрь** | **1**. Родительское собрание в группе :  1. «Задачи психолого-педагогической  работы с детьми среднего дошкольного  возраста».  2. «Использование игр и игровых заданий для развития речи детей в семье" (в форме практикума с применением игротренинга).  **2**. Консультации для родителей «Предания старины глубокой или старинные семейные обычаи"; «Воспитание детей сказкой» **3**.Фотовыставка "Мой дворик"  **4**.Выставка поделок «осень золотая» **5**.Осенний утренник. **6.** Папки-передвижки: «Октябрь» - «Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольков» - «Витамины» **7.**Консультации: - «Чтение художественной литературы  в средней группе». - «Организация рационального двигательного режима ребенка» - «Профилактика и коррекция плоскостопия». - «Безопасность дошкольника». 8. Газета "Веселинка». «*Как получаются самостоятельные дети», «Осень в разгаре»* |
|  |  |
| **ноябрь** | 1. Заседание «Маминой школы». «Домашняя программа развивающих занятий для детей младшего дошкольного возраста: интересные и познавательные упражнения на каждый день»   **2**. Газета "Веселинка". «Мать и дитя"  **3**.Фоторамка « Портрет моей мамочки» ко Дню матери. **4**. Папки-передвижки: «Ноябрь» - «Бережем свое здоровье или советы доктора Неболейки» - «Как снять напряжение после детского сада». - «Правильное питание детей» **5.** Консультации: - «Физкультурные минутки для дошкольников». - «Фитотерапия для детей». - «Развитие социальных навыков и умений поведения в трудовой деятельности у детей дошкольного возраста». - «Кто с закалкой дружит, тот никогда не тужит». 6. День открытых дверей . 7. Конкурс  фотогазет с участием родителей «Наши мамы не простые – у них руки золотые!» |
| **декабрь** | **1**. Конкурс совместных работ (Рождественских игрушек и поделок) детей и взрослых «Рождественское чудо»  **2**. Заседание родительского комитета «Укрепление материально -технической базы ДОУ. Организация и проведение новогодних праздников».  **3**.Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка»  **4**.Совместно проведенный праздник зимы  **5**. Папки-передвижки: «Декабрь» - «Воспитание правильной осанки у ребенка» - «Игровой самомассаж кистей рук»  - «Безопасность детей во время новогодних праздников»  **6**. Консультации: - «Научите ребенка правильно дышать» - «Приемы массажа самомассажа для детей» - «Новый год и дети». **7**. Газета «Веселинка». «На пороге Новый год». 8. Информационный листок  «Жестокое обращение с детьми: что это такое?» |
| **январь** | 1. Общее родительское собрание .  - «О жестоком обращении с детьми: защита, профилактика и ответственность*»* - «Профилактика жестокого обращения с детьми» -Об организации питания в детском саду. - О компенсации части родительской платы - Об использовании внебюджетных поступлений 2.Консультация для родителей «Роль семьи в развитии познавательной активности дошкольников» 3. Заседание «Маминой школы». «А в домике том жил…. язычок» (речевые игры с детьми  дома)   4.Папки-передвижки: «Январь» -«Зимушка-зима» -«Дыхательная гимнастика» 5.Консультацияи:  - «Физкультура зимой» - «Точечный массаж для здоровья вашего ребенка» - Листовка «Точечный массаж для детей» |
|  | - «Дыхательная гимнастика для укрепления иммунитете малыша»,  - «Семейные проекты в познавательно- речевом развитии детей»  Фоторепортаж «Делимся семейным опытом». 6. Газета «Веселинка». «Берегите детей!» |
| **февраль** | 1. Родительское собрание в группе . Задача: *обеспечение тесного сотрудничества и единых требований детского сада и семьи в вопросах развития фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста.*  «Обучение ребенка основам грамотности  в семье посредством игровых упражнений "  (в форме семинара - практикума)   2. Фотовыставка «Оглянись сто раз вокруг - папа мой лучший друг»  3. «Уголок для родителей». - «Как выбрать вид спорта для ребёнка». 4.Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров…»  5.Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»  6. Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества» «Наши замечательные папы»  7. Библиотека семейного чтения «Азбука здоровья». 8. Консультации: - «Создание эффективной предметно-развивающей среды в домашних условиях». - «Формирование культуры трапезы» - «День защитника Отечества». 9. Газета «Веселинка». «Как стать самым лучшим отцом" |
| **март** | 1. Конкурс с участием родителей "Лучший семейный проект" (по духовно - нравственному и патриотическому воспитанию). 2. «Уголок для родителей». Информационный листок «Обряды и обычаи русской народной культуры. Наречение имени». 4.Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля».  5.Утренник «День 8 Марта». 6. Папка-передвижка «Масленица», «Март»  7.Консультация «Воспитание основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста»  8.Фотоконкурс «Мама и я, счастливые мгновения»  9. Консультация «Игра как средство развития и воспитания». 10. Газета «Веселинка». "Семья - это важно! Семья - это сложно!" |
| **апрель** | 1. Заседание семейного клуба «Богата и привольна Родина моя и промыслом народным славится она»  2. Фотоконкурс «Я живу в России»  3. Родительское собрание в группе:   1.«Формы приобщения дошкольников к народной культуре в семье» (в форме практикума)   2.«Вот мы и стали на год взрослее»  4. Уголок для родителей. Консультация «Духовно — нравственное воспитание ребенка через семейные традиции и досуг в семье». 5.Папка-передвижка: «Апрель» - «Беседа о правилах дорожного движения» 6. Консультации:  - «Речь ребенка пятого года жизни». - «Как познакомить детей дошкольного возраста с космосом».  - «Сказки нужны детям». 7. Газета «Веселинка». «Все дети разные. Детская застенчивость». |
|  |  |
| **май** | 1. Анкетирование «Ваше мнение о работе детского сада»  2. «Уголок для родителей». «Целевые ориентиры образования детей среднего, старшего дошкольного возраста». 3. «Уголок здоровья». «Как с пользой для здоровья провести отпуск с ребёнком». 4.Родительское собрание «Итоги воспитательно - образовательной работы за учебный год»  5.Консультации: - «Жарко, жарко!»  - «Использование тренажеров и нестандартного оборудования в работе с дошкольниками»  - «Пальчиковая гимнастика»  - «Активный отдых всей семьей» 6. Папки-передвижки: «Май» - «Здоровье на тарелке» - «Прогулки в природу» - «Закаливание ребенка» |

***2.2 Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

**2.2.1. Особенности образовательной деятельности**

**Содержание, формы образовательной работы по освоению регионального компонента**

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осу​ществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности (части НООД вос​питателей и специалистов), так и в форме совместной образовательной деятельности в режим​ных моментах через***интеграцию с задачами различных образовательных областей:***

-​ «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» (природа Поволжья, географические, климатические особенности в разное время года, сезонный труд на участке детского сада, огороде, в цветниках, расти​тельный и животный мир, культура и быт народов Поволжья);

-​ «Речевое развитие» (знакомство с произведениями устного народного творчества наро​дов Поволжья: сказки, стихи, пословицы, загадки, скороговорки и другие);

-​ «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам уст​ного народного творчества народов Поволжья, , танцы народов Поволжья, музыкальные народные развлечения, нацио​нальные праздники);

-​ «Физическое развитие» (игры народов Поволжья, спортивные народные раз​влечения, национальные праздники и т.д.

**2.2.2 Система физкультурно-оздоровительной работы**

***Основной целью*** физкультурно-оздоровительной работы в группе общеразвивающей направленности является оздоровление ребенка, физическое развитие и со​вершенствование техники движений, а также воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни.

Задачи:

—​ создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей,

—​ медицинский контроль и профилактику заболеваемости,

—​ включение здоровьесберегающих технологий в педагогический процесс,

—​ специально организованную работу по физическому воспитанию, формированию двига​тельных навыков, воспитание интереса к различным доступным ребенку видам двигательной деятельности.

Наряду с общими задачами физического воспитания в учреждении решаются специальные задачи с учётом развития познавательной деятельности детей и предшествующего двигательного опыта:

— коррекция недостатков психофизического развития;

—​ воспитание самостоятельной двигательной деятельности.

**КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН ОЗДОРОВЛЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Периодичность выполнения** | **Ответственность** | **Срок** |
| 1.​ | Воздушно-температурный режим  20 -18°С | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 2.​ | Проветривание  - Одностороннее  - Сквозное | Постоянно (учитывается t на улице)  Согласно графику | Воспитатели | В течение года |
| 3.​ | Воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года) | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 4.​ | 5.​ Контрастные воздушные ванны во время гимнастики после сна (переход из спальни в группу) | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 6.​ | Прием на свежем воздухе | Ежедневно с мая по сентябрь | Воспитатели | С мая по сентябрь |
| 7.​ | Прогулка на свежем воздухе | Ежедневно два раза в день | Воспитатели | В течение года |
| 8.​ | Босохождение | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| 9.​ | Хождение босиком по «дорожке здоровья» | Ежедневно после  дневного сна | Воспитатели | В течение года |
| 10.​ | Утренняя гимнастика на свежем воздухе | Ежедневно | Воспитатели | С мая по сентябрь |
| 11.​ | Гимнастика в облегченной одежде (трусиках) перед плаванием в сухом бассейне | Один раз в неделю | Воспитатели, инструктор по плаванию | В течение года |
| 12.​ | Сон с доступом свежего воздуха | Ежедневно | Воспитатели | С мая по сентябрь |
| 13 | Обширное умывание (руки до локтя, лицо) | Ежедневно после гимнастики пробуждения | Воспитатели | В течение года |
| 14 | Душ после прогулки | Ежедневно после 1 прогулки | Воспитатели, помощники воспитателей, инструктор по плаванию | Июнь – август |
| 15 | Полоскание зева кипяченой водой комнатной температуры | Ежедневно после каждого приема пищи | Воспитатели | В течение года |
| 16 | Игры с водой | Ежедневно на прогулке, | Воспитатели | Июнь – август |
| 18 | Солнечные ванны | Ежедневно под контролем медперсонала | Воспитатели | Июнь – август |

**II ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия | | **Средняя группа общеразвивающей направленности** | Периодичность | Ответственный | | | | СРОК | |
| 1 | НООД по Физической культуре в зале | | 20 мин 1 раз в неделю | В соответствие  с сеткой НООД | Воспитатели,  Инструктор ФИЗО | | | В течение года | |  |
| 2 | НООД по Физической культуре на воздухе | | 20 мин | 1 раза в неделю на прогулке | Воспитатели,  Инструктор ФИЗО | | | В течение года | |  |
| 4 | НООД по Музыке | | 0 мин | 2 раза в неделю | Воспитатели  Музыкальный руководитель | | | В течение года | |  |
| 5 | Гимнастика после дневного сна (побудка) | | 10 мин | Ежедневно | Воспитатели  контроль медработника | | | В течение года | |  |
| 6 | Прогулки с включением подвижных игр, спортивных игр и упражнений | | До 4 часов в день | Ежедневно | Воспитатели  контроль медработника | | | В течение года | |  |
| 7 | Неделя «здоровья» | |  | 2 раза в год | Воспитатели,  Инструктор ФИЗО | | | Сентябрь, январь. май | |  |
| 8 | Спортивные праздники | | 50- 60 мин | 2 раза в год | Воспитатели, инструктор ФИЗО | | | Зима, лето | |  |
| 9 | Спортивные досуги, развлечения | | 35 мин | 1 раз в месяц  Во второй половине дня | Воспитатели, инструктор ФИЗО | | | В течение года | |  |
| 10 | Подвижные игры | | 15 – 25 мин | Ежедневно  До 4 раз в день | Воспитатели | | | В течение года | |  |
| 7 | Спортивные игры и упражнения | | 15 – 20 мин | 2 раза в неделю | Воспитатели | | | В течение года | |  |
| 10 | Физкультминутки | | 2 – 3 мин | Ежедневно во время занятий | Воспитатели | | | В течение года | |  |
| 11 | Гимнастика для глаз | | 2 – 3 мин | Во время занятий на физкультминутках | Воспитатели, | | | В течение года | |  |
| 12 | Утренняя гимнастика | | 8 - 12 мин | Ежедневно | Воспитатели | | | В течение года | |  |
| 13 | Пальчиковая гимнастика | | 3 – 4 мин | 2 – 3 раза в день | Воспитатели | | | В течение года | |  |
| 15 | Специально организован​ная дозированная ходьба и бег  на дневной про​гулке | | 5 – 7 мин | Ежедневно | Воспитатели | | | | В течение года |  |
| 17 | Индивидуальная работа по ФИЗО на прогулке и в группе по развитию движений | | 10 – 15 мин | Ежедневно, два раза в день | Воспитатели | | | | В течение года |  |
| 18 | Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке | | Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей | Ежедневно | Воспитатели | | | | В течение года |  |
| 19 | Динамический час на прогулке | | 25-30 мин | 1раза в неделю | Инструктор ФИЗО | | | | В течение года |  |
| 20 | Спортивные прогулки | | До 1.5 часов | 1 раз в месяц | Воспитате-ли | | | | В течение года |  |
| 2 | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры ,работа с родителями) | | | В неблагоприят​ные периоды (осень-весна) воз​никновения ин​фекции) | | Ст. медсестра | В течение года | | |  |
| 3 | Соблюдение теплового и воздушного режима | | | Ежедневно | | Помощники воспитателя | В течение года | | |  |
| 4 | Витаминизация третьего блюда | | | Ежедневно | | Повара, медсестра | В течение года | | |  |
| 5 | Дыхательная гимнастика в игровой форме | | | 3 раза в день во время утренней гимнастики, на, физкультурных занятиях, после дневного сна | | Инструктор ФИЗО воспитатели | В течение года | | |  |
| 6 | Точечный массаж  ( самомассаж) | | | Ежедневно | | воспитатели | В течение года | | |  |
| 7 | Су – Джок - терапия | | | Ежедневно | | воспитатели | В течение года | | |  |
| 8 | Диагностика состояния здоровья детей | | | Ежеквартально | | Медперсонал | В течение года | | |  |
| **Профилактика гриппа** | | | | | | | | | |  |
| 1 | | Оксалиновая мазь | | Ежедневно два раза в день : во время прихода в детский сад и после ухода из ДОУ | | Воспитатели | Ноябрь – декабрь, март, апрель | | |  |
| **Оздоровление фитонцидами** | | | | | | | | | |  |
| 1 | | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | | Неблагоприятные периоды, эпиде​мии, инфекцион​ные заболевания | | Воспитатели | С октября по апрель | | |  |
| 2 | | Чесночные медальоны | | Ежедневная сменяемость | | Пом. воспитателя | С октября по апрель | | |  |
| **IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | | | | | | | |  |
| 1 | | **Свето и цветотерапия:**  - Обеспечение светового режима  - Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса | | Ежедневно | | Воспитатели | В течение года | | |  |
| 2 | | **Музыкальная терапия**  - Музыкальное сопровождение режимных моментов  - Музыкальное сопровождение организованной образовательной деятельности  - Музыкальная и театрализованная деятельность  - Музыкальное сопровождение утренней гимнастики, гимнастики после сна, релаксации. | | Ежедневно | | Воспитатели | В течение года | | |  |
| 3 | | **Аутотренинг и Психогимнастика**  - Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы  - Игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний  - Коррекция поведения  - Психогимнастика  - Сказкотерапия  - Смехотерапия | | Ежедневно | | Воспитатели , педагог – психолог | В течение года | | |  |

**2.2.3 Взаимодействие с социальными партнерами**

Сотрудничество ДОУ с другими организациями способствует обогащению знаний детей об окружающем мире и адаптации наших воспитанников в социуме.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организация | ***Взаимосвязь*** | |
| **Детский сад** | **Организация** |
| Управление образования | Информирование о плане работы  Организация открытых мероприятий  Организация М.О.  Работа комиссии ПМПК | Подготовка нормативных документов  Ознакомление с приказами  Курирование подчиненных  Выделение материально – технических средств |
| Детская поликлиника | Организация медосмотров детей внутри д/с.  Написание отчетов о состоянии здоровья детей | Прохождение медосмотров  Квалифицированная помощь специалистов  Индивидуальные консультации |
| Поликлиника | Организация медосмотров и диспансеризации сотрудников | Прохождение медосмотров  Квалифицированная помощь специалистов  Индивидуальные консультации |
| Драматический театр. | Организация детей для посещения мероприятия  Приглашение творческих групп д/с  Участие в конкурсах | Ознакомление с программой мероприятий.  Организация детей для посещения мероприятий  Организация мероприятий в д/с |
| Краеведческий музей | Организация детей для посещения мероприятия  Приглашение интерактивных экскурсий в д/с  Участие в конкурсах , выставках | Ознакомление с программой мероприятий.  Организация детей для посещения мероприятий  Организация мероприятий в д/с |
| Городская библиотека и Библиотека Православного чтения | Организация детей для посещения мероприятий в библиотеке  Приглашение работников библиотеки для проведения мероприятий внутри ДОУ  Участие в конкурсах | Ознакомление с программой мероприятий.  Организация детей для посещения мероприятий  Организация мероприятий в д/с |
| «Школа искусств » | Организация детей для посещения мероприятия  Приглашение творческих групп д/с  Участие в конкурсах | Ознакомление с программой мероприятий.  Организация детей для посещения мероприятий  Организация мероприятий в д/с |
| Мелекесская и Чердаклинская епархия | Организация детей для посещения Свято – Никольского храма  Участие в конкурсах, организуемых Епархией  Приглашение священнослужителей в МБДОУ на мероприятия, Литературно – музыкальные гостиные, приуроченные к Православным праздникам  Разработка плана мероприятий по Дорожной карте | Организация экскурсий детей в храм  Разработка положений к конкурсам  Участие в жюри в конкурсах чтецов к праздникам Пасхи, Рождества Христова  Участие в Литературно – музыкальных гостиных, родительских собраниях |
| Центр реабилитации инвалидов "Преодоление" | Организация Благотворительных акций  Выступление воспитанников и педагогов с концертными программами  Участие воспитанников с ОВЗ в конкурсах Центра  Изготовление и вручение подарков, открыток людям с ОВЗ | Ознакомление с программой мероприятий.  Организация детей для посещения мероприятий  Организация мероприятий в Центре  Посещение в ДОУ концертных программ |
| Дом - интернат для престарелых и инвалидов | Организация Благотворительных акций  Выступление воспитанников и педагогов с концертными программами  Изготовление и вручение подарков, открыток пожилым людям и людям - инвалидам | Организация детей для посещения мероприятий  Организация мероприятий в Доме - интернате |

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Обязательная часть**

**3.1.1 Распределение основных режимных моментов**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и социального заказа родителей. Все виды детской деятельности организуются с осуществлением личностно-ориентированного подхода.

В первой половине дня организуются непосредственно организованная образовательная деятельность, которая проводится в групповой форме.

**Ежедневная продолжительность прогулки** детей составляет не менее 3 – 4 часов. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры или бег проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения Учреждения..

**Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей**3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

**Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**Максимально допустимый объем** **недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ, определяется в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность статического характера, проводится **физкультминутка.**

**Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности** - не менее 10 минут.

**Для профилактики утомления детей** непосредственно организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня в дни наиболее высокой работоспособности детей дошкольного возраста (вторник, среда). Допускается сочетание образовательной деятельности, требующей повышенной познавательной активности с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие дошкольников.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).В летний период непосредственно организованная образовательная деятельность осуществляется только по Физической культуре , а также роводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

**Распределение основных режимных моментов в**

**средней группе общеразвивающей направленности на холодный период времени**

**МБДОУ - «Детский сад № 47 «Веселинка» на 2023 - 2024 учебный год**

**Режим дня**

***в средней группе «А» общеразвивающей направленности (на холодный период)***

|  |  |
| --- | --- |
| 6.30 – 7.45 | Прием и осмотр, игры, дежурство |
| 7.45 – 7.43 | Утренняя гимнастика |
| 7.43 – 8.20 | Игры |
| 8.20 – 8.40 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.40 – 8.50 | Подготовка к непосредственной образовательной деятельности |
| 8.50 – 10.05 | Непосредственная образовательная деятельность |
| 10.05 – 10.15 | Второй завтрак |
| 10.15 – 10.35 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 10.35 – 10.45 | Подготовка к прогулке |
| 10.45 – 12.10 | Прогулка (игры, наблюдения) |
| 12.10 – 12.20 | Возвращение с прогулки |
| 12.20 – 12.50 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.50 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 – 15.20 | Подъем, воздушные, водные процедуры, |
| 15.20 – 15.35 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.35 – 15.45 | Игры, самостоятельная деятельность, труд |
| 15.45 – 16.05 | Непосредственная образовательная деятельность |
| 16.05 – 16.20 | Самостоятельная деятельность |
| 16.20 – 16.35 | Подготовка к ужину, ужин |
| 16.35 – 16.50 | Подготовка к прогулке |
| 16.50 – 18.30 | Прогулка, уход домой |

**3.1.2 Модель организации учебно – воспитательного процесса в ДОУ**

При конструировании образовательного процесса нами использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения образовательно​го процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

**Комплексно-тематическая модель.** В основу организации образовательных содержа​ний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоциональ​но-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнер​ской. Набор тем на учебный год определяется педагогическим коллективом и это придает си​стематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие тре​бования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу педагогов групп, так как отбор тем является сложным процессом.

**Предметно-средовая модель.** Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является комплексно – тематический план. Все эти факторы, могут использоваться педагогами для гибкого проектирования це​лостного образовательного процесса.

**Тематическое планирование образовательной работы с детьми средней группы общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Сентябрь | «Здравствуй, Детский  сад» | «Наша группа». | «Городская улица. Транспорт» | «Городская улица. Магазины». |
| Октябрь | «Во саду ли, в огороде». | «Такие разные зёрнышки» | «Домашние животные» | «Запасы на зиму». |
| Ноябрь | «В гостях у трёх медведей» | «Книжки про ёжиков и не только». | «Котятки и перчатки». | «Такая разная обувь». |
| Декабрь | «День и ночь -сутки прочь». | Здравствуй, зимуш-ка – зима». | «Подарки Деда Мороза». | «Новогодний праздник» |
| Январь |  | «К нам гости пришли» | «Зимние развлечения» | «Зимние холода» |
| Февраль | «Путешествие в Африку с докт. Айболитом». | «Море и его обитатели» | «Защитники» | «Чаепитие |
| Март | «Праздник бабушек и мам». | «Каким бывает огонь». | «Какой бывает вода». | «Какой бывает вода». |
| Апрель | «Кто построил этот дом» | «Что там в небе голубом?» | «Выдумщики и изобретатели» | «Такие разные насекомые» |
| Май | «Во поле берёза стояла» | «Праздничная почта» | «Летние путешествия» | «Здравствуй, лето!"» |

**Модель организации образовательного процесса на день**

Структура образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок*(продолжительность с 6.30 до 9.00 часов) включает:

• совместную деятельность воспитателя с ребенком;

• свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок*(продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой организованное обучение в форме занятий.

3. *Третий блок*(продолжительность с 15.30 до 18.30 часов):

• самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области. | **I половина дня** | | | **II половина дня** | | | | Взаимодействие с семьями воспитанников |
| Совместная деятельность педагога с детьми в образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятлельности , в т.ч. НООД | Совместная деятельность педагога с детьми  в  образовательной  деятельности  осуществляемой в ходе режимных моментов режимных моментов | Предполагаемая самостоятельная деятельность с использованием развивающей среды | Совместная деятельность педагога с детьми в образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятлеьности , в т.ч. НООД | Совместная деятельность педагога с детьми  в  образовательной  деятельности  осуществляемой в ходе режимных моментов режимных моментов | Предполагаемая самостоятельная деятельность с использованием развивающей среды | |  |
| **Физичес-кое развитие:** | - Прием детей на воздухе в теплое время года  - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  - НООД физической культурой игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элемен-тами разви-тия речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочи-танных ска-зок; ритми-ческая г-ка, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.- Физминутки в середине времени отведенного на непосредственно образовательную деятельность, динамические паузы между ее периодами  Индивидуальная работа по физическому развитию  Интегративная деят-сть  - Проблемная ситуация  - Игровая беседа с элементами движений  Контрольно-диагностическая деятельность | - Гигиенические процедуры  - Закаливание в повседневной жизни (облег-ченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)  - Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, контрастные ножные ванны), | - Двигательная активность на прогулке  - Самостоятельные подвижные игры,  - Игры на свежем воздухе,  - Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)  - Рассматривание иллюстраций и книг и здоровом образе жизни, спорте и физкультуре  - Сюжетно-ролевые игры  - Игры-драматизации на темы спорта и физкультуры  - Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта | -Физкультурные досуги  - Физкультурные праздники  - Спортивные игры  - Индивидуальная работа по физическому развитию  - Ситуативный разговор  - Беседа  - Рассказ  - Интегративная деятель-ность  - Проблемная ситуация | - Гимнастика после сна  - Закаливание | | - Упражнения и подвижные игры во второй половине дня  - Самостоятельная двигательная активность  - Двигательная активность на прогулке (подвижные игры, развлечения)  - Подвижные игры  - Рассматривание иллюстраций и книг и здоровом образе жизни, спорте и физкультуре  - Сюжетно-ролевые игры  - Игры-драматизации на темы спорта и физкультуры  - Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта | - Утренний фильтр, беседа с родителями о самочувствии ребенка  - Индивидуальные консультации  - Оформление родительских уголков на темы физкультурно-оздоровительной работы  - Туристические прогулки;  - Физкультурные досуги  - Спортивные праздники  - Соревнования;  - Дни здоровья;  - Тематические досуги; праздники;  - Экскурсии. |
| **Соци-ально-комму-никативное развитие:** | Оценка эмоционального наст-роения группы с последующей коррекцией плана работы Эстетика быта Совместный труд  -Трудовые поручения  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Формирование навыков культуры общения Сюжетно-дидактические игры  - Чтение, беседа Наблюдение  Педагогическая ситуация  Ситуативный разговор  Ситуация морального выбора  - Игры-драматизации  - Развитие трудовых навыков через поручения и задания  -Наблюдения за трудом взрослых НООД по ознакомлению с социальным миром, безопасности жизнедеятельности Дежурство | - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  - Формирование культурно-гигиенических навыков  - Формирование навыков культуры общения  - Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы  - Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов  - Дежурство | - Самообслуживание  - Сюжетно-ролевые игры  - Самостоятельные игры-драматизации и театрализованная деятельность  - Свободное общение со взрослыми и сверстниками  - Помощь взрослым в трудовой деятельности  - Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования) | - Индивидуальная работа  - Эстетика быта  - Трудовые поручения  - Чтение художественной литературы и беседы  - Просмотры видео и диафильмов | - Формирование культурно-гигиенических навыков  - Формирование навыков культуры общения  - Дежурство | | - Игры с ряжением  - Рассматривание иллюстраций и книг  - Общение младших и старших детей  - Сюжетно-ролевые игры | -Индив. и подгрупповые консультации;  -Индив. беседы,  -Распространение семейного опыта социально – личностного развития ребенка  - Совместные трудовые десанты  - Экологические акции  - Экскурсии  - Праздники и развлечения  - Встреча с интересными людьми  - Туристические походы |
| **Речевое развитие:** | - НООД по Коммуникации, Чтению художественной литературы  - Чтение  - Обсуждение  - Игры  - Наблюдения  - Экскурсии по территории детского сада  Исследовательская работа, опыты, экспериментирования  - Продуктивная деятельность  - Беседа, ситуативный разговор  - Рассматривание  Обследовательская деятельность  - Интегративная деятельность  - Игры дидактические  - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;  чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;  - Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;  - Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;- Создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы | - Создание речевой развивающей среды  - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов  - Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур  - Поощрение речевой активности детей  - Обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур) | - Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений  - Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений  - Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,  - Сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок  - Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», - Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) | - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;  - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;  -Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях  - Викторины, сочинение загадок  - Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений,  - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций. | - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов  - Ситуативные разговоры с детьми  -Поощрение речевой активности | | - Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания,  - Сюжетно-ролевая игра  - Самостоятельные дидактические игры  - Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) | - Собрание для родителей воспитанников  - Дни открытых дверей (открытые мероприятия по познавательно-речевому развитию детей для родителей). - Мастер-классы для педагогов и родителей  - Организация совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, способствующей возникновению познавательной активности  - Викторины  - Экскурсии |
| **Художественно-эстетическое развитие:** | - НООД по изобразительной деятельности и музыке  Театрализованные игры  - Эстетика быта  - Экскурсии в природу  - Игры дидактические  - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера  - Изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования  - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительностиПродуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;  - Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;  - Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; | - Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики  - Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. | - Сюжетно-ролевые игры,  - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера  - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства и т.п.  - Самостоятельное музицирование  - Свободные пляски | - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач | - Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, | | - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)  - Сюжетно-ролевые игры,  - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера  - Самостоятельное изготовление атрибутов для игр  - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства и т.п.  - Самостоятельная изобразительная деятельность  - Самостоятельная музыкально-танцевальная, вокальная деятельность | - Праздники  - Досуги  - Развлечения  - Выставки творческих работ  - Концерты |

**Организация совместной деятельности педагога с детьми в непосредственно организованной образовательной деятельности**

**Сетка занятий**

**в средней группе «А» общеразвивающей направленности**

**на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Время** | **Занятие** | **Кто проводит** |
| ***Понедельник*** | **9.00 – 9.20**  **9.30 – 9.50** | ***Физическое развитие***  ***(зал)***  ***Художественно – эстетическое развитие* (рисование)** | **Гельметдинова Р.И. – инструктор по физо**  **Морозова Л.А. - воспитатель** |
| ***Вторник*** | **9.00 – 9.20**  **9.45 – 10.05** | ***Социально – коммуникативное развитие:***  **1 нед. – культура поведения и общения**  **3 нед. – безопасность**  ***Познавательное развитие:***  **2 нед. – предметное окружение**  **4 нед. –природное окружение**  ***Художественно – эстетическое развитие* (музыка)** | **Воспитатели**  **Талыбова Л.Т.- муз.рук.** |
| ***Среда*** | **9.00 – 9.20**  **9.30 – 9.50** | ***Физическое развитие***  ***(зал)***  ***Речевое развитие***  **1,3 нед. - развитие речи**  ***Художественно – эстетическое развитие***  **2,4 нед. –худ. лит-ра и фольклор** | **Гельметдинова Р.И. – инструктор по физо**  **Воспитатели** |
| ***Четверг*** | **9.00 – 9.20**  **11.00 – 11.20** | ***Познавательное развитие***  **(развитие элементарных математических представлений)**  ***Физическое развитие***  ***(на воздухе)*** | **Воспитатели**  **Гельметдинова Р.И. – инструктор по физо** |
| ***Пятница*** | **9.00 – 9.20**  **9.30 – 9.50** | ***Художественно – эстетическое развитие* (музыка)**  ***Художественно – эстетическое развитие***  **1,3 нед. - лепка**  **2,4 нед. – аппликация** | **Талыбова Л.Т.- муз.рук.**  **Воспитатели** |

**3.2 Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

**3.2.1 Тематическое планирование образовательной работы по программе кружка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Тема организованной деятельности** | **Цель деятельности** |
| **Сентябрь** | | |
| 1  неделя | Кто я? | Способствовать осознанию детей своих положительных качеств. Принятие своего имени, фамилии. |
| 3  неделя | Моя семья. | Формирование семейной, гражданской принадлежности. Формирование чувства сопричастности к родному дому. |
| **Октябрь** | | |
| 1  неделя | Мой поселок, моя страна. | Продолжать формировать у детей начальные представления о родном крае, достопримечательностях, названии улиц. Воспитывать любовь к родному краю. |
| 3  неделя | «Кто в избушке живет? »  Уголок «Русская изба» | Познакомить детей с бытом, утварью русской семьи, одеждой взрослых и детей, сравнить с настоящим временем. |
| **Ноябрь** | | |
| 1  неделя | Аппликация «Передник для куклы Евдокии» | Продолжать знакомить детей с бытом русской семьи, традициями украшения одежды. Формировать эмоциональную отзывчивость на изделия русских мастеров. |
| 3  неделя | Развлечение «День матери –день семьи» | Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями, традициями, праздниками. Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье. |
| **Декабрь** | | |
| 1  неделя | Посещение русской горницы в уголке «Русская изба».  Роспись тарелки красками. | Познакомить детей с русским народным искусством: хохломская и гжельская роспись. Рассмотреть предметы, расписанные хохломой и гжелью. Воспитывать у детей чувство прекрасного, фантазию, творческие способности. |
| 3  неделя | Лепка из соленого теста  «Новогодние игрушки»  Дымковская игрушка «Свистунья» | Познакомить детей с изготовлением дымковской игрушкой – свистулькой (вместо глины используется соленое тесто). Формировать эмоциональную отзывчивость на изделия русских мастеров. |
|  | **Январь** | |
| 1  неделя | Культурно-досуговая деятельность  Праздник «Новогодняя сказка» | Деть детям элементарные представления об обычаях, новогодних старинных традициях .  Развивать интерес к русским обычаям. |
| 3  неделя | Устное народное творчество. Сказка «Лиса и лапоть» | Продолжать знакомить детей с русским народным искусством: сказки. |
| **Февраль** | | |
| 1  неделя | Устное народное творчество.  Занятие-игра: «Как потешим мы народ» | Продолжать знакомить детей с русским народным искусством- фольклором: небылицами, считалками, потешками, Воспитывать стремление знать и использовать в играх устное народное творчество. |
| 3  неделя | Занятие «Времена года» | Познакомить детей с произведениями русских поэтов: времена года. Показать величие русской природы, воспитывать интерес к родной природе, любовь к русской поэзии. |
| **Март** | | |
| 1  неделя | Аппликация, ручной труд  «Подарки для мам» | Продолжать знакомить детей с хохломской росписью: изготовление коробочки для хранения мелких вещей. Формирование чувства сопричастности к родной семье. |
| 3  неделя | «Без труда – не вынешь рыбку из пруда » | Продолжать знакомить детей с русскими традициями, праздниками: Масленица. Развивать интерес к русским обычаям. |
| **Апрель** | | |
| 1  неделя | Занятие «Времена года» | Познакомить детей с произведениями русских прозаиков: времена года. Показать величие русской природы, воспитывать интерес к родной природе, любовь к произведениям русской классики. |
| 3  неделя | Игра-драматизация сказки «Теремок» | Формировать представления о народной культуре через театрализованные представления |
| **Май** | | |
| 1  неделя | Потешные игры. | Продолжать знакомить детей с русскими народными играми. Воспитывать стремление знать и использовать в играх устное народное творчество. |
| 3  неделя | Развлечение  «Русские посиделки»  Совместно с родителями. | Закрепить знания детей о русской народной культуре. Формировать духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье. |

***«Приобщение к литературе»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема занятия | Задачи |
| **Сентябрь** | | |
| 2 неделя | «Расти, коса, до пояса». | Помочь детям заучить текст колыбельной песни с помощью инсценировки.6, с-45 |
| 4 неделя | « Солнышко-ведрышко» | Познакомить детей с малыми фольклорными формами. 6, с -47 |
| **Октябрь** | | |
| 2 неделя | Рассказывание сказки «Лисичка со скалочкой» | Учить понимать и оценивать характер и поступки героев, продолжать обогащать словарь детей.6,с-48 |
| 4 неделя | 2. Что мы сажаем, сажая леса. Сравнение сказки Л.Толстого «Дуб и орешек» и рассказ «Яблони» | Дать детям представление о разных жанрах художественной литературы.6,с-50 |
| **Ноябрь** | | |
| 2 неделя | Чтение марийской сказки «Лиса и пирог». | Познакомить детей с марийской сказкой, учить внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию сказки. Конспект |
| 4 неделя | 2. Чтение рассказа Катаева «Грибы» | Углубить представление детей о жанре рассказа, понимать значение пословиц. 6,с-52 |
| **Декабрь** | | |
| 2 неделя | . Как звери к зиме готовятся. Н.Сладков. Как белке не простудиться. | Познакомить с творчеством Сладкова, учить понимать содержание рассказа 6,с-60 |
|  |  |  |
| 4 неделя | 2. Чтение сказки В.Сутеева «Елка» | учить детей полно отвечать на вопросы, пересказывать отдельные эпизоды. 6,с -72 |
| **Январь** | | |
| 2 неделя | 1. С.Маршак. «Рассказ о неизвестном герое» | Развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения. 6,с- 63 |
| **Февраль** | | |
| 2 неделя | Улица полна неожиданностей. С.Михалков. «Шагая, осторожно» | Познакомить с детством Михалкова, уточнить знания детей о правилах дорожного движения. 6,с- 66 |
| 4 неделя | 2. Стихотворение Сурикова. Зима. | Побуждать детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.6 с-69 |
| **Март** | | |
| 2 неделя | Рассказывание сказки «Кот и лиса» | Учить понимать и оценивать характеры героев .с.62 |
| 4 неделя | 2. Сказка. От краденного не растолстеешь. | Учить понимать образные выражения, воспитывать отрицательное отношение к воровству. 6 с-73 |
| **Апрель** | | |
| 2 неделя | Сказка «Два жадных медвежонка» | Стимулировать желание придумывать новые эпизоды к сказке. 6 с-76 |
| 4 неделя | 2.Сказка «Поспешишь -людей насмешишь» | Познакомить со сказкой, учить полно отвечать на вопросы. 6,с- 77 |
| **Май** | | |
| 4 неделя | Развлечение. Герои сказок в гостях у детей | Закрепить полученные знания/ Конспект |

**3.2.2 Организация развивающей предметно – пространственной среды**

**«Физическое развитие»**

***Оборудование:*** мячи разного диаметра, кегли, скакалки, канат, плоские круги, дартс, кольцеброс, обручи, корзины для метания, ленточки, флажки, гантели, гимнастические палки, мешочки для метания, помпоны, вожжи; баскетбольная корзина; боксерские перчатки; боксерская груша; коррекционные дорожки из различных материалов; классики;

***Папки:***

- «Картотека режимных моментов»,  
 - «О здоровье всерьёз»,  
 - «Игровой самомассаж кистей рук»,  
 - «Здоровый образ жизни семьи»,  
 - «Виды массажа»,  
 - «Развивающие игры по валеологии»,  
 - «Пальчиковая гимнастика»,  
 - «Азбука здоровья»,  
 - «Подвижные и народные игры»,  
 - «Детские инфекции»,  
 - «Работа с родителями по физическому развитию».  
***Демонстрационный материал:***  
 - «Наши чувства и эмоции»,

- «Спортивный инвентарь»,  
 - «Как устроен человек»,  
 - «Продукты питания».

***Картотеки:***  
 - «Игры на развитие уверенности в себе»,  
 - «Физминутки»,  
 - «Подвижные игры.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

- детская мягкая мебель (диван – 1 шт., кресло – 2шт.),

- кухонный гарнитур – 1шт,

- плита – 1 шт.,

- столик – 1 шт.,

- стульчики – 2 шт.,

- кроватка – 1 шт.,

- комплект постельных принадлежностей для кукол,

- коляски для кукол – 3 шт.,

- гладильная доска – 1 шт.,

Материалы для сюжетно-ролевых игр: «Супермаркет», «Поликлиника»,

«Салон красоты», «Почта», «Семья», «Ветлечебница», «Мастерская».

***«Познавательное развитие»***

Символика РФ,

- Мини музей «Знакомство с родным краем»,

***Альбомы:***  
 - «Русская изба»,

- «Беречь все то, что нас делает россиянами»,  
 - «Россия - родина наша»,  
 - «Я люблю свой Димитровград»,  
 - «Права ребенка»,  
 - «Конвенция о правах ребенка»,

- «Государственные документы»,  
 - «Город Москва – столица нашей родины»,  
 - «Русская народная культура»,  
 - «Русский фольклор»,  
 - «Русские народные игры»,

- «Дымковская игрушка»,  
 - «Узоры дымковской росписи»,

- «История ложки»,

- «Татарская культура»,  
 - «Татарская народная культура»,  
 - «Татарский фольклор»,  
 - «Татарские народныеигры»  
 - «История татарского женского костюма»,  
 - «Национальные особенности татар».  
***Литература:***  
 «Наша родина Россия»,  
 «Димитровград».  
Открытки «Димитровград»

Атлас «Наша Родина»  
***Раскраски:***  
 - «Народные промыслы»,  
 - «Матрешки»,  
 - «Народные костюмы»,

- «Хохломская роспись»,  
 - «Гжельская роспись»,  
 - «Дымковская игрушка»  
Куклы в национальных костюмах  
Матрешки  
Стенд «Патриотическое воспитание».

Татарские матрешки  
 Тюбетейки мужская и женская  
Деревянные ложки  
Коран  
Молитвенник  
Макет «Мечеть Кул Шариф»  
Книги:   
 - «Мой первый татарский словарь»,  
 - «Секреты мусульманской кухни»,  
 - «Татарские народные сказки»,  
Татарские открытки  
Песенники  
Раскраска «Мои молитвы»,  
Открытки:  
 - «Казань»,  
 - «Кул Шариф».

Муляжи эчпочмаков, пярамячей

- плакаты по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ,

- дидактические игры по ПДД, ОБЖ,

- картинки по ОБЖ.

- лабиринты (разных размеров), напольные и настольные,

- сериационные ряды,

- картинки с изображением разного количества предметов,

- цифры, математические знаки,

- математические игры (учимся считать, счётные карточки

математические игры к занятиям, математическое лото),

- игры на трансфигурацию (колумбово яйцо, Пифагор,

вьетнамская игра),

- измерительные инструменты (линейки, условные

модели),

- мерные стаканчики, баночки, мензурки,

- разрезные картинки.

***Комнатные растения:***

- Бегония,  
 - Колеус,

- Маранта,

- Спатифиллиум,

- Толстянка,  
 - Эухариес,  
 - Рео,  
 - Нефролепис,  
 - Традесканция,  
 - Хлорофитум,  
 - Зиго-кактус,  
 - Сансивьера,  
 - Фиалка

***Инструмент для ухода за растениями:***   
 - леечки,

- фартучки,

- палочки для рыхления,

- поддон  
***Макеты:***

- «Домашние животные»,  
 - «Дикие животные»,  
 - «Животные Африки»,  
 - «Водный мир»,

***Природный материал:***

- земля,  
 - песок,  
 - глина,  
 - шишки,  
 - камни,  
 - ракушки,

- различные семена.

***Материал для экспериментирования:***  
 - стаканчики,  
 - трубочки,

- колбочки,  
 - кусочки ткани,

- весы,

- песочные часы.

Муляжи грибов.  
Муляжи фруктов и овощей.  
Набор животные и насекомые.  
Коллекция образцов древесины.  
Коллекция шишек, плодов, семян деревьев и кустарников.

Коллекция промышленных образцов тканей и ниток.

**«Художественно – эстетическое развитие»**

***Материалы для изодеятельности***

- цветные карандаши,

- простые карандаши,  
 - восковые карандаши,

- фломастеры,  
 - акварельные краски,

- гуашь,

- цветная бумага,

- цветной картон,

- белый картон,

- кисти:   
 - белка № 3, № 6, № 10,

- щетина № 14,  
 - для клея,  
 - клей,

- стаканчики,  
 - палитра,  
 - пластилин,  
 - дощечки для пластилина,

- стеки,  
 - ластики.

- ручки разного цвета,

- трафареты,

- тычки,

- альбомы для рисования,

- раскраски,

- портреты художников,

- выставки детского творчества

Альбом «Пластов». «Волшебный ларец».

Театр теней.  
Куклы Би-Ба-Бо.  
Маски для сюжетных и подвижных игр.  
Настольный театр.  
Конусный театр.  
Театр на фланелеграфе.  
Плоскостной театр.  
Театр на палочках.

Пальчиковый театр.  
Вязаный театр.

Металлофоны,

Бубны,  
Барабан,  
Балалайка,

Гармошка,

Гитара,  
Саксофон,

Дудочки,

Пианино,  
Губная гармошка  
Шумовые инструменты.  
Картинки «Музыкальная азбука».  
Папки:  
«Музыкально – дидактические игры нравственного воспитания»  
«Детские песенки из мультфильмов**».**

детская художественная литература,

портреты писателей,

энциклопедии,  
книжки – самоделки.

**«Речевое развитие»**

- прописи,

- тетради для штриховки,

- схемы предложений,

- игры по развитию речи

- изображение букв,

- последовательные и сюжетные картинки.

- картотека игр по развитию речи,

- дыхательная гимнастика,

- беседы по картинкам,

- интеллектуальные игры,

- картотека игр по звуковой культуре речи,

- пальчиковая гимнастика  
***Папки:***  
 - «Расскажи про детский сад»,  
 - «Чистоговорки в картинках», «Физминутки»,  
 - «Речевая гимнастика»,  
 - «Стихи, потешки, загадки, пословицы»,  
 - «Воспитание у детей правильного произношения»,  
 - «Технологические карты по развитию логического мышления и связной речи»,  
 - «Занятия по звуковой культуре речи»,  
 - «Речевые игры по развитию словаря и грамматического строя речи»,  
 - «Игры на развитие внимания и слухового восприятия»,  
 - «Предметные картинки по звуковой культуре речи».

**«ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ»**

1. «Часть и целое»  
2. «Время»  
3. «Свойства»  
4. «Цвет»  
5. «Цвет»  
6. «Обобщение»  
7. «Ассоциации»  
8. «Зоолото»  
9. «Мир животных»  
10. «Лото для девочек»  
11. Лото «Ассоциации»  
12. Лото «Растения-животные»  
13.»Чей малыш?»  
14. «Цвета»  
15. Мозаика  
16. «Мамины помощники»  
17. «Цвета и краски»  
18. Танграм  
19. «Геометрические формы»  
20. Домино «Транспорт»  
21. «Нужные вещи»  
22. «Развивающее лото»  
23. «Кем быть?»  
24. «Профессии»  
25. «Исправь ошибку художника  
26. Домино «Половинки»  
27. Домино «Незнайка и карабас»  
28. «Играем в профессии»  
29. «Мои первые часы»  
30. «Ледниковый период»  
31. «Что из чего сделано?»  
32. Спортлото  
33. Зоопарк «Московский

**3.2.3. Особенности традиционных событий, праздников,   
мероприятий в средней группе.**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

**План музыкальных праздников и развлечений на 2017-2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| **Сентябрь** | «В гостях у игрушек»– муз. развлечение |
| Досуг «Зелёный огонёк» |
| «Самым красивым, родным и любимым» - праздник для взрослых и детей, посвященный Дню дошкольного работника |
| **Октябрь** | Развлечение «Здравствуй, детский сад» |
| Развлечение «Русские потешки» |
| Праздник «Осень в гости к нам пришла» |
| Выступление воспитанников музыкальной школы «Осенние мелодии» |
| Литературно – музыкальная гостиная, посвящённая творчеству С.Я. Маршака |
| **Ноябрь** | Развлечение «День Матери» |
| Развлечение «День ребёнка» |
| Досуг «Учите правила дорожного движения» |
| **Декабрь** | Новогодние праздники (во всех возрастных группах) |
| **Январь** | Досуг «Петрушка на улице» |
| «Гуляют ребятки на зимние святки» - развлечение |
| **Февраль** | «Широкая Масленица» - фольклорное развлечение |
| Музыкально – театрализованный досуг, посвященный Дню защитника Отечества «Будем Родину любить, будем Родину хранить!» |
| **Март** | «Мамочка милая моя» - утренник |
| Конкурс «Золотой голос детского сада» (отборочный тур к городским конкурсам) |
| Литературная гостиная, посвящённая творчеству К.И. Чуковского |
| **Апрель** | «Приходи, весна!» – фольклорный праздник |
| Литературная гостиная «Листая памяти страницы» |
| Проведение празднования Св. Пасхи совместно с семьями воспитанников в Свято – Никольском храме. |
| Неделя русской культуры |
| «Первоапрельский день - ерундень" музыкально – театрализованное представление |
| Литературная гостиная, посвящённая творчеству Е.А. Благининой |
| «Памяти павших будьте достойны» - тематическое развлечение |

**План физкультурных праздников и развлечений на 2017-2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Младшие – средние группы** |
| **Сентябрь** | Досуг «Зелёный огонёк» |
| Развлечение «На лесной полянке» |
| **Октябрь** | Развлечение «Осенняя пора» |
|  |
| **Ноябрь** | Развлечение по развитию способности к импровизации и творчеству в двигательной деятельности «Теремок» (средняя группа) |
| Развлечение «Репка» (младшие группы) |
| Неделя нескучного здоровья (все возрастные группы) |
| **Декабрь** | «Вот зима – кругом бело» |
| **Январь** | Развлечение «Кот мурлыка-весельчак пригласил к себе ребят» |
| **Февраль** | Досуг «Путешествие в страну Дорожных знаков» |
| «Зима для ловких, сильных, смелых» физ. досуг |
| **Март** | «Весёлые игры» (ср. гр.) |
| «Весёлые воробьишки» (мл. гр.) |
| **Апрель** | «Есть у солнышка друзья»- физ. досуг |
| Вечер подвижных игр |
| «День Здоровья» |
| **Май** | «День отважных лягушат» - досуг |
| «Сильные, смелые, ловкие – рождаются тренировками» |

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:  
- физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц);  
- музыкальные досуги (проводятся 1 раз в месяц);  
- спортивные праздники (проводятся 2 раза в год);  
- дни здоровья (ежеквартально)  
- тематические досуги;(2 раза в месяц)  
- экскурсии.

**Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность**

**методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

***Программно-методическое обеспечение***

**Методический комплект к образовательной программе «Истоки»**

**Математика**

Организация опытно – экспериментальной программы (в 2 книгах) СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

**Технологии:**

1. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. – М. : Мозаика-Синтез, 2005.

2. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.

3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: «Просвещение», 1990

4. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. – М. : Детская литература, 1975.

5. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред. И ст. групп дет.сада: Кн. для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 1999.