

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБДОУ «Детский сад

№ 47 «Веселинка»

от 30.08.2024 № 336

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи
(общим недоразвитием речи)**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 47 «Веселинка» города Димитровграда Ульяновской области»
на 2024 – 2025 учебный год

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета

МБДОУ «Детский сад № 47

"Веселинка"

от 30.08.2024

Протокол № 1

г. Димитровград

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Обязательная часть.....	3
1.1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.1.3. Принципы и подходы формирования программы.....	5
1.1.4. Значимые характеристики для реализации программы.....	6
1.1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).....	11
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
2. Содержательный раздел.....	20
2.1. Обязательная часть.....	20
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	20
2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	61
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	68
2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР	70
2.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	100
2.2.1. Приоритетные направления при организации образовательного процесса.....	100
3. Организационный раздел	
3.1. Обязательная часть.....	105
3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	105
3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	105
3.1.3. Материально — техническое обеспечение программы.....	107.
3.1.4. Планирование образовательной деятельности.....	111
3.1.5. Режим дня и распорядок.....	123
3.1.6. Перечень программно - методических материалов.....	126
3.1.7. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	134
3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	142.
3.2.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОУ.....	142
4. Дополнительный раздел Программы.	146

I. Целевой раздел
1.1. Обязательная часть
1.1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 47 «Веселинка» города Димитровграда Ульяновской области» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования",
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 " Об утверждении Порядка разработки и утверждения ФООП ДОУ
- с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательная программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологическим требованием к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской «Об утверждении СанПИН» 2.4.3648-20)

Адаптированная образовательная программа для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья МБОУ УЛ структурного подразделения «Детский сад № 47 «Веселинка» обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 5-и до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет / Н.В.Нищева).

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с ТНР, принятых в дошкольное учреждение на два года.

1.1.2. Цели и задачи программы

а) Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования

Задачи коррекционного обучения.

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

1.1.3. Принципы и подходы формирования программы

Принципы и подходы к содержанию образовательной программы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. В основе лежит культурно-исторический и системно-деятельностные подходы к развитию ребенка.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3):

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.4. Значимые характеристики для реализации программы.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляют: заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели, учителя – логопеды, учитель-дефектолог, педагоги-психологи, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель по изобразительности, социальный педагог.

Образовательный процесс осуществляется:

- в течении всего календарного года, с учетом теплого и холодного периода года;
- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
- работают в условиях полного дня (12 – часового пребывания).

Структура индивидуальных особенностей воспитанников ДОУ.

Группа комплектуется по одновозрастному принципу. В структурном подразделении дошкольном учреждении функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей 5-7; лет, старшую группу посещают –14 воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, имеющими тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи III уровня), в подготовительной группе – 12 воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, имеющими тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи III уровня). В зависимости от состояния речи и возраста воспитанников срок пребывания в логопедической группе может составлять от 1 года до 2-х лет;

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не

сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь* — *теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке:

на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза* — *вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *танкет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев.* — *Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса* — *кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, ограниченные возможности распределения.

Речевая недостаточность сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления. Детям с общим недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.).

1.1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся

следующие *социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.*

- У ребенка *сформированы* основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- Ребенок *соблюдает* элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- Ребенок *способен* к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- Ребенок *владеет*, средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- Ребенок способен *понимать* свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- Ребенок *проявляет* положительное отношение к миру, разными видами труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- Ребенок *способен* предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной

принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– Ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

– Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

– владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

– ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

– ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В соответствии с особенностями психофизического развития детей с ТНР, планируемые результаты освоения Программы.

Средний дошкольный возраст (ФАОП, стр42, п.10.4.3.2.)	Старший дошкольный возраст (ФАОП, стр44, п.10.4.3.3.)
1.Проявляют мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; 2. Понимает и употребляет слова, обозначающие название предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; 3. использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; 4. различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы); 5. использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;	1. обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; 2. усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; 3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; 4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; 5. правильно употребляет основные грамматические формы слова; 6. составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением целостности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

6.пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке; 7. составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; 8. владеет простыми формами фонематического анализа; 9. Использует различные виды интонационной конструкции; 10. выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; 11.использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; 12. передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды отношений; 13. стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; 14. проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь; 15. занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь в течении некоторого времени (не менее 15 минут); 16. устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 17. осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий с начала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно; 18. имеет представление о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдению в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения; времена года и части суток;	7 владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; 8. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двусложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); 9.правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); 10.владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании; 11. выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; 12.участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; 13.передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; 14. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; 15.отстаивает усвоенные нормы и правила перед сверстниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; 16.использует в играх знания полученные в ходе экскурсий, наблюдений , знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмов; 17.использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; 18.устанавливает причинно - следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в растительном и животном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 19.определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
---	--

19 использует схему для ориентировки в пространстве; 20. владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения; 21 может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует) 22. в речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество; 23. сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно); 24. изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; 25. положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; 26. знает основные цвета и оттенки; 27. 27.сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; 28.внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 29. выполняет двигательные цепочки из трех- пяти элементов; 30. выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном направлении; 31. описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли; 32. самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом,	20. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; 21. определяет времена года. Части суток; 22.самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); 23. пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстрированному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; 24.составляет рассказы по сюжетным картинам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; 25.составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; 26.владеет предпосылками овладения грамотой; 27.стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 28. имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; 29. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; 30.сопереживает персонажам художественных произведений; 31. выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; 32.осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; 33. знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с
--	--

соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.	элементами спорта; 34. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
--	---

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы (ФАОП п.10.5.1).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР; не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий региона;

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по

Программе; -внутренняя оценка, самооценка Организации; -внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных **Стандартом**;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательном, социально – коммуникативном и нравственно-патриотическом развитии воспитанников и предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с современными ИКТ технологиями в познавательном развитии, знакомство с региональным казачьим компонентом, а также развитие личностного потенциала дошкольников.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе

1. ПРОП ДО Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности А.Д.Шатова
- 2.Программа БФ «Вклад в будущее» по развитию личностного потенциала
- 3Авторского проекта « Доброе слово» в рамках регионального научно-методического центра (НМЦ).

В связи с этим указываем дополнительные задачи обучения, развития и воспитания дошкольников:

1. Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (зарботная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

2 Создание условий для формирования целостного мировидения ребенка старшего дошкольного возраста через опытно - экспериментальную деятельность.

3. Создание благоприятных условий, для формирования творческой личности. Способствовать познавательному развитию, речевому развитию, социализации детей в обществе - их активному общению со сверстниками и взрослыми. Через знакомство со студией журналистики

4. Развитие инженерного мышления с использованием конструктора matata Lab.

5. Формировать умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности; формировать основы ответственного поведения (за счет использования в работе социо-игровых подходов к педагогике и метода проектов);

6. Формировать основы гражданской позиции и ценностное отношение к малой родине (в ходе организации исследовательской деятельности детей и реализации рабочей программы воспитания, а также в процессе реализации казачьего регионального компонента). В связи с применением указанных программ формулируем некоторые дополнительные принципы к организации образовательной деятельности в организации.

Принцип деятельности Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Предполагает формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности так как:

- деятельность, наравне с обучением, рассматривается как движущая сила психического развития.

В каждом возрасте существуют свои ведущие виды деятельности, внутри которых возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования

2. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. (ФАОП п.11.1)

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие

В области *социально-коммуникативного развития* обучающегося с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; – развития игровой деятельности.
- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

Содержание образования в области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР

Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее

столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Задачи по образовательной области

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Игра</i> – Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. – Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. – Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих	<i>Игра</i> Развитие игровой и театрализованной деятельности <u>Подвижные игры</u> – Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. – Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. <u>Настольно-печатные дидактические игры</u> – Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил,

людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. – Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. <u>Подвижные игры</u> – Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. – Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. <u>Настольно-печатные дидактические игры</u> – Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. – Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. – Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. <u>Сюжетно-ролевая игра</u> – Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. – Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. – Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение,	разрешении споров, оценке результатов. – Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. <u>Сюжетно-ролевая игра</u> – Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. <u>Театрализованные игры</u> – Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса». <i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i> Формирование навыков взаимоотношений с окружающими – Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. – Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. – Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. – Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. – Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению. <i>Формирование гендерных и гражданских чувств</i> – Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой
--	--

согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. – Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. <u>Театрализованные игры</u> – Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. – Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал. <u>Представления о мире людей и рукотворных материалах</u> Формирование общепринятых норм поведения – Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. – Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. – Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. – Учить быть требовательным к себе и окружающим. – Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. – Формировать представления о правах и обязанностях ребенка. – <i>Формирование гендерных и гражданских чувств</i> Продолжать формирование Я-образа. – Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.	каждому из полов. – Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. – Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. <u>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</u> Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. – Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. – Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. – Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. – Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными. <u>Труд</u> – Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. – Формировать умение работать в коллективе. – Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени
--	---

– Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. – Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания

– Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

– Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

– Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

– Познакомить с работой службы МЧС.

– Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

– Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

– Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Труд

– Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.

– Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

– Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу,

ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. – Совершенствовать навыки самообслуживания. – Прививать желание участвовать в хозяйственнобытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. – Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.	
---	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет. Серии картинок и тексты бесед. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
2. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
3. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Профессии. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
5. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева н.В. Картотека предметных картинок. Транспорт, 2020.
9. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
1. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

2. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н. В. Москва — столица России. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
13. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
14. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020.
15. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
16. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
19. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
20. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Познавательное развитие

В области ***познавательного развития*** ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание в области познавательного развития ребенка с ТНР

Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Конструирование</i> – Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. – - Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. – Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. – Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. – Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. – Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.	<i>Конструирование</i> – Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. - Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. – Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). – Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. – Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. – Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

<i>Сенсорное развитие</i> – Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. – Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. – Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. – Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. – Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры. <i>Развитие психических функций</i> – Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. – Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. – Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4— 8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. – Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). – Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. <i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i> – Расширять представления о родной стране как о многонациональном	<i>Сенсорное развитие</i> – Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). – Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. – Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них. <i>Развитие психических функций</i> Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. – Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. – Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. <i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i> – Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. – Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. – Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. – Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
---	--

государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. – Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. – Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. – Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. – Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. – Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. – Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. – Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. – Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями. – Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. – Систематизировать знания о временах года и частях суток. – Формировать первичные представления о космосе, звездах,	– Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. – Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. – Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. – Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. – Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. – Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. – Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. – Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. – Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. – Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. – Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.
--	---

планетах. <i>Развитие математических представлений</i> – Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. – Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? – Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. – Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). – Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. – Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. – Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. – Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). – Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. – Учить измерять объем условными мерками. – Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. – Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и	– Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения. <i>Развитие математических представлений</i> <u>Количество и счет.</u> – Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. – Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. – Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. – Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. – Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». – Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. <u>Величина.</u> – Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам. – Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. – Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. <u>Форма.</u>
---	--

прямоугольнике как о его разновидностях. – Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. – Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. – Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.	Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. – Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. – Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. <u>Ориентировка в пространстве.</u> – Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. – Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. <u>Ориентировка во времени.</u> – Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. – Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. – Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени – Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.
--	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2022.
2. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2023.

3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
5. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
6. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
7. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
8. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
9. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
10. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.
13. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
15. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
17. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
18. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
19. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
20. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
21. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
23. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

25. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
26. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
27. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
28. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
29. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
30. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
31. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
32. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
33. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
34. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
35. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
36. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
37. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
38. Познавательнo-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
39. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытнo-экспериментальной деятельности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
40. Проектный метод в организации познавательнo-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
41. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытнo-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020.

42. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Содержание области речевого развития ребенка с ТНР

Старший дошкольный возраст

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.

Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социальнокоммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинноследственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Развитие словаря</i> – Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. – Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.	<i>Развитие словаря</i> – Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. – Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

– Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. – Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. – Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. – Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: Какой? Какая? Какое?, - обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. – Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. – Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. – Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. – Закрепить понятие слово и умение оперировать им. <i>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</i> – Обеспечить дальнейшее усвоение и использование	– Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. – Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. – Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. – Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. – Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. – Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. – Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. – Закрепить понятие слово и умение оперировать им. <i>Совершенствование грамматического строя речи</i> – Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. – Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. – Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. – Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
--	--

в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. – Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -енок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. – Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. – Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. – Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. – Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. – Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). <i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i> – Развитие просодической стороны речи – Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления. – Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.	– Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. – Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. – Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. – Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. – Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. – Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе. <i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</i> – Развитие просодической стороны речи – Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоуправления и плавности речи. – Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. – Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. – Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. – Учить говорить в спокойном темпе.
--	---

– Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. – Коррекция произносительной стороны речи – Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. – Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. – Работа над слоговой структурой слова – Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. – Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. – Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. – Закрепить понятие слог и умение оперировать им. – Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза – Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. – Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. – Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков,	– Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. – Коррекция произносительной стороны речи – Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. – Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. – Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. – Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза – Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. – Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. – Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. – Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. – Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза – Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. – Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. – Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим
--	---

слов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. – Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. – Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). – Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. – Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. <i>Обучение элементам грамоты</i> – Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. – Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. – Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. – Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. – Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. – Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных,	признакам и по месту образования. – Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [ш], [л], [л'], [р], [р']. – Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. – Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. <i>Обучение грамоте</i> – Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. – Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. – Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. – Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. – Закрепить знание уже известных детям правил правописания. – Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — шу с буквой У). – Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы. <i>Развитие связной речи и речевого общения</i> – Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. – Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. – Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. – Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно
---	--

точка в конце предложения, написание жи — ши с буквой И). <i>Развитие связной речи и речевого общения</i> – Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. – Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. – Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. – Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	составленному плану. – Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. – Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.
---	---

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Средняя группа (с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищев В. М. Веселая считалки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

9. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
10. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
12. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
14. Картинки и тексты для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
19. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
20. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
25. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
26. Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
27. Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
28. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
29. Нищева Н. В. Развивающие сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
30. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020.
31. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

33. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
34. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
35. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
36. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
37. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
39. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
40. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
41. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
42. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021/
43. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
44. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
45. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
46. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Щ] — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
47. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
48. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
49. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
50. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Содержание в области художественно-эстетического развития ребенка с ТНР

Старший дошкольный возраст

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Восприятие художественной литературы (список см. ссылку)</i> — Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.	<i>Восприятие художественной литературы (список см. ссылку)</i> — Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. — Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному

— Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. — Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. — Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. — Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. — Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений. <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. — Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. — Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. — Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.	языку. — Сформировать умение выразительно декламировать стихи. — Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). — Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. — Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса». <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> — Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. — Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. — Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). — Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. — Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. — Учить создавать коллективные композиции из природного
---	--

– Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. – Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. <i>Изобразительная деятельность</i> <u>Рисование</u> Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. – Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. – Совершенствовать композиционные умения. – Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. – Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. – Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. – Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.	материала («Лебеди в Летнем саду»³, «Еж, ежиха и ежонок» и др.) <i>Изобразительная деятельность</i> – Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. – Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. – Формировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. – Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стиливым признакам. <u>Рисование</u> – Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. – Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. – Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. – Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. – Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. – Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.
--	---

– Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. <u>Аппликация</u> – Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). – Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. <u>Лепка</u> – Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. – Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. – Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек. <i>Музыкальное развитие</i> – Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку,	<u>Аппликация</u> – Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. – Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. – Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. – Формировать умение создавать мозаичные изображения. <u>Лепка</u> – Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. – Развивать пластичность в лепке. – Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. – Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок. <i>Музыкальное развитие</i> – Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. – Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. – Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
--	---

прививать интерес и любовь к ней. – Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. – Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. <u>Слушание</u> – Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. – Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). – Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. <u>Пение</u> – Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную – отзывчивость на песни разного характера. – Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. <u>Музыкально-ритмические движения</u> Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки,	– Формировать певческий голос и выразительность движений. – Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. – Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. <u>Слушание</u> – Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. – Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов=классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). <u>Пение</u> – Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). – Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. – Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. <u>Музыкально-ритмические движения</u>
---	---

регистрами, динамикой, темпом. – Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. – Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. – Учить пляскам, в которых используются эти элементы. – Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. – Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> – Отрабатывать навыки игры в ансамбле. – Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. – Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.	– Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> – Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.
--	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
2. Дубровская Н. В. Коллаж. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

3. Дубровская Н. В. Мозаика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
8. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
9. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
11. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
14. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
16. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
17. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
18. Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Содержание в области физического развития ребенка с ТНР

Старший дошкольный возраст
В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных

играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и больного человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их

соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Задачи по освоению образовательных областей

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Физическая культура</i> — Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. — Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. — Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. — Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. — <u>Основные движения</u> Ходьба и бег. — Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. — Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. — Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким	<i>Физическая культура</i> — Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. — Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). — Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. — Способствовать формированию широкого круга игровых действий. — <u>Основные движения</u> Ходьба и бег. — Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий). — Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. — Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. — Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы. Прыжки. — Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. — Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). — Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. — Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.	Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). — Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. — Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. — Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога. Ползание, лазание. ☐ Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. ☐ Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. ☐ Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными
---	--

Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. Катание, ловля, бросание. — Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. — Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. — Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. — Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. — Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м). <u>Ритмическая гимнастика</u> — Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. — Учить детей соотносить свои действия со сменой частей	способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). — Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. — Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. — Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога. Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). — Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). — Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). — Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. ☐ Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). ☐ Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. ☐ Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах,
---	--

произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. – Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). <u>Строевые упражнения</u> – Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. -Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. -Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первыйвторой»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне. <u>Общеразвивающие упражнения</u> – Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. – Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться	через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. □ Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. <u>Строевые упражнения</u> – Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. □ Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первыйвторой», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. <u>Ритмическая гимнастика</u> – Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. – Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение. <u>Общеразвивающие упражнения</u> – Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. □ Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. □ Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно
--	--

вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. – При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). – Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). <u>Спортивные упражнения</u> – Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. – Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. <u>Спортивные игры</u> – Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). <u>Подвижные игры</u> – Формировать умение участвовать в играхсоревнованиях и играх- эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры. <i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i> Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно- сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности	соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. □ Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. <u>Спортивные упражнения</u> – Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). – Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. <u>Спортивные игры</u> – Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). – Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). <u>Подвижные игры</u> – Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования. <i>Формирование основ здорового образа жизни</i> – Формировать правильную осанку и свод стопы. – Продолжать закаливание организма с использованием всех Доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.
---	--

органов дыхания, обмена веществ в организме. – Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. – Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. – Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. – Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. – Продолжать работу по воспитанию культуры еды. – Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. – Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.	
---	--

-

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 4 до 5 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Кириллова Ю. А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
6. Кириллова Ю. А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

-

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

-

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

-

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; -свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать

проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); -коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; -самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети **пяти - семи** лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного

решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки,

письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательного процесса на основе *взаимно активного сотрудничества ребёнка и взрослого* позволяют получить впечатляющие результаты в области развития инициативности, социальной и творческой активности детей дошкольного возраста. Программа предусматривает некоторые особенности взаимодействия взрослого и детей с ТНР: звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих *задач*:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

-
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие *направления*:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- **коммуникативно - деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (рекламные буклеты, листовки; справочноинформационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)
2. *Организационные* (родительские собрания, праздники «Начало учебного года», «Конец учебного года» с участием детей, родителей и педагогов (родители знакомятся с образовательными задачами на учебный год и результатами детей на конец учебного года); анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).
3. *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
4. *Организационно-деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детскородительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и

-
участников родительских форумов на Интернетсайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах, «Клубном часе» и др.)

Планируемые результаты работы с родителями:

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.1.4 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии; возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.

Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов)

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору..

-

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:

☐ создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;

☐ использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);

☐ реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов СП при реализации АОП;

☐ проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом;

☐ обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей ребенка,

-
ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям.

3. Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих **психолог-педагогических условий**, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.

- *предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:*

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем –логопедом.

-

- *взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.*

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

Механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ

Механизм адаптации ООП ДОО в образовательной области «Речевое развитие» осуществлен путем замены задач по речевому развитию ООП ДОО задачами, представленными в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Содержание работы по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста также соответствует содержанию работы, представленной в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н. В. Нищева).

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» является приоритетным направлением коррекционно - развивающей работы, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие» направлена на:

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.
- Консолидация усилий разных специалистов позволяет обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка, связанные с освоением Программы.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком, обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включает обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих

-
атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом

контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 48 с.

2. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2004. – 48 с.

3. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.
4. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.
5. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32 с.
6. Арутюнян (Андропова) Л.З. Как лечить заикание. – М.: Издательство «Эребус», 1993. – 160 с.

-

7. Балабанова В.П., Богданова Л.Т., Лалаева Р.И., Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В., Нищева Н.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000. – 240 с.
8. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2005. – 56 с.
9. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
10. Боровцева Л.А. Документация учителя – логопеда ДООУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
11. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Учимся читать и писать. – М.: Знание, 1994. – 160 с.
12. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 64 с., ил.
13. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: Издательство КАРО, - 2000. – 95 с.
14. Вальчук Е.В. Развитие связной речи детей 6-7 лет: конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2011. – 127 с.
15. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
16. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
17. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
18. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
19. Визель Т.Г. Коррекция заикания у детей. – М.: АСТ: «Астрель»; Владимир: ВКТ, 2009. – 222 с.
20. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: Пособие для учителя. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1996. – 240 с., ил.
21. Волина В.В. 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома. Учебное пособие. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1995. – 63 с.
22. Волина В.В. Праздник букваря. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1997. – 384 с.
23. Волкова Л.С. Логопедия: Учебное пособие для студентов пед. институтов по специальности «Дефектология». – М.: Просвещение, 1989. – 528 с., ил.
24. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2010. – 96 с.

25. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. Практическое пособие для педагогов и воспитателей. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. – 232 с.
26. Все работы хороши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
27. Выгодская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1993. – 223 с., ил.
28. Гомзяк О.С. Говори правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. III период обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007., 160 с.
29. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192 с.
30. Дьякова Е.Л. Логопедический массаж: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 96 с., ил.
31. Епифанова О.В. Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет. – Волгоград: Учитель, 2010. – 179 с.
32. Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков: Книга для логопеда. – М.: Просвещение: АО «Учебная литература», 1996. – 143 с.
33. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Книга для логопедов. – М.: Просвещение, 1991. – 224 с., ил.
34. Живая природа. В мире животных. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
35. Живая природа. В мире растений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. – М.: ЗАО Издательство ЭКСМО - Пресс, 1999; Издательство АРД ЛТД, 1999. – 96 с.
37. Жукова Н.С. Учимся говорить правильно: Учебное пособие. – М.: Издательство ЭКСМО -Пресс, Издательство ЭКСМО – Маркет, 2000. – 72 с.
38. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 176 с.
39. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет: Методические рекомендации. – СПб.: КАРО, 2003. – 176 с.

-

40. Илькина М.Н., Парамонова Л.Г., Головнева Н.Я. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. – СПб.: «Дельта», 1997. – 384 с., ил.
41. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 2-4 года. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 576 с., ил.
42. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 4-5 лет. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 608 с., ил.
43. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников в 7 лет. Пособие для воспитателей д/сада и родителей. – М.: АСТ, 1997. – 656 с., ил.
44. Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения: пособие для логопедов дошкольных, школьных и медицинских учреждений. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. – 24 с.
45. Ильякова Н.Е. Серия сюжетных картин «Как помочь птицам зимой?» Демонстрационный материал и конспекты подгрупповых занятий по развитию связной речи у детей с ОНР. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 28 с., ил.
46. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192 с.
- Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно: Учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. 208 с.
48. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ж, Ш. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: «Гном – Пресс», 1998. – 32 с.
49. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Индивидуальноподгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», «Новая школа», 1998. – 136 с.
50. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3й уровень. II период. Пособие для логопедов. – М.: Гном – Пресс, 1999. – 64 с.
- Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. 24 с.
51. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков К Къ, Г Гъ, Х Хъ. – М.: «ГНОМ – ПРЕСС», 1999. – 48 с.
52. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «ГНОМ – ПРЕСС», 1999. – 64 с.
53. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение. Книга для родителей – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 144 с.

-
54. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Картинный материал к пособию.
55. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 104 с.
56. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико-семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 64 с.
57. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы. Методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 48 с.
58. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. Пособие для логопедов. – М.: «ГНОМ ПРЕСС», «Новая школа», 1998. – 240 с.
59. Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. Как научить ребенка говорить, читать и думать. – Санкт-Петербург: Издательство «Дом и МиМ», «Паритет», 2000. – 44 с.
60. Краузе Е. Логопедия. – СПб.: Учитель и ученик, КОРОНА принт, 2003. – 208 с., ил.
61. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
62. Крыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332 с.
63. Крыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. – Волгоград: Учитель, 2007. – 235 с.
64. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. Методика коррекционно – восстановительной работы с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий , игры и упражнения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. – 128 с.
65. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6- лет: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 96 с.
66. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии): Учебное пособие. – СПб.: Издательство ГГПУ им. А.И. Герцена; Издательство «Союз», 2001. – 191 с.
67. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1996. – 384 с., ил.
68. Лукина Н.А. Никкинен И.И. Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти). – СПб.: «Паритет», 2003. – 112 с.

-
69. Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 128 с.
70. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 128 с.
71. Мамаи-Варварина Е.А. Мамаи всякие нужны. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
72. Маслова Е.Н. Ускоренная постановка звуков. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2004. – 96 с.
73. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
74. Михеева И.А., Чешева С.В. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя – логопеда: Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. – СПб.: КАРО, 2009. – 256 с., ил.
75. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
76. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
77. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
78. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
79. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
80. Нищева Н. В. Играйка 1. Восемь игр для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
81. Нищева Н. В. Играйка 2. Восемь игр для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
82. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
83. Нищева Н. В. Играйка 5. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
84. Нищева Н. В. Играйка 7. Собирайка.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
85. Нищева Н. В. Играйка-грамотейка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
86. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
87. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.
88. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок по лексическим темам. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
89. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок по лексическим темам. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
90. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

-

91. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
92. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
93. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплекснотематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
94. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплекснотематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
95. Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2007. – 9 картин, 16 с. методических рекомендаций.
96. Нищева Н.В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 16 с.
97. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей . Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с., ил.
98. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей 2. Популярное пособие для детей родителей и педагогов.– Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с., ил.
99. Парамонова Л.Г. О заикании: профилактика и преодоление недуга. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 128 с.
100. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 1. Младшая и средняя группы. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 128 с.
101. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. – 448 с.
102. Поварова И.А. Коррекция заикания в играх и тренингах. – СПб.: Питер, 2004. – 348 с.
103. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. (Пособие для логопедов). – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999. – 48 с.
104. Руденко В.И. Домашний логопед. – Ростов-на-Дону: издательство «Феникс», 2000. – 320 с.
105. Руденко В.И. Логопедия: практическое пособие. – Ростов-наДону: Феникс, 2011. – 287 с.
106. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико – грамматических категорий у детей 5-7 лет: Дом. Квартира. Мебель. – М.: АРКТИ, 2005. – 32 с.
107. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей (с, з, ц, ж, ш, ч, щ, л, ль, р, рь): Речевой материал для дошкольного и младшего школьного возраста. – Волгоград: Учитель, 2003. – 91 с.

- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших дошкольников: Учебное пособие – М.: Издательство ГНОМ, 2011. 128 с.
108. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи (Комплексный подход): Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 144 с.
109. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994. – 344 с.
110. Серова Л.Г. Формирование правильной речи у ребенка. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 384 с.
111. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
112. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
113. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
114. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика – Синтез»; М.: ТЦ Сфера, 2003. – 80 с.
115. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика – Синтез», 2007. – 72 с.
116. Смирнова Л.Н. Логопедия при заикании. Занятия с детьми 5-7 лет в детском саду. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 64 с.
117. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга первая: Свистящие звуки. Шипящие звуки. –СПб.: Издательство «Библиополис», 1996. – 224 с.
118. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга вторая: Звуки Л - Ль. Звуки Р – Рь. –СПб.: Издательство «Библиополис», 1996. – 160 с.
119. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1,2,3,4. –М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. -48 с, 32 с., 32 с., 32 с.
120. Тихомирова Л.Ф. Логика. Упражнения на каждый день. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 256 с., ил.
121. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: Акцидент, 1998. – 112 с., ил.
122. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. – М.: Эксмо, 2011. – 288 с., ил.
123. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. – 32 с.

-
124. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте. – М.: «ЭГСИ», Чебоксары: «Чувашия», 1999. – 48 с.
125. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико – грамматических представлений. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999. – 48 с, вкладка 32 с.
126. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999. – 32 с. + вкладка.
127. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2007. – 24 с. + 48 цв.вкл.; ил.
128. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей: Дидактический материал. Учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. – 96 с.
129. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей д/садов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 48 с.
130. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Практическое пособие для обучения детей чтению. – К.: ГИППВ, 1998. – 272 с.
131. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно: Книга для учащихся в 2х частях. Часть 1. – М.: Просвещение, 1993. – 224 с., ил.
132. Ушакова О.С. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей д/сада. – М.: Издательство «Совершенство», 1998. – 368 с.
133. Филичева Т.Б. и др. Основы логопедии: Учебное пособие для студентов пед. институтов по специальности «Педагогика и психология» (дошкольная). – М.: Просвещение, 1989. – 223 с., ил.
134. Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно – методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: Издательство « ГНОМ и Д», 2000. – 80 с.
135. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников: Учебно- методическое пособие для логопедов и воспитателей д/садов. – М.: МГОПИ, 1993. – 37 с.
136. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: Лань, 1996. – 32 с.
137. Цвынтарный В.В. Радость правильно говорить. – М.: ЗАО Издательство Центр - полиграф, 2002. – 111 с.
138. Шевцова Е.Е. Артикуляционный массаж при заикании. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 30 с.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

-

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого- педагогическом совещании при заведующем ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы. С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

В старшей группе учителем-логопедом проводится подгрупповая работа 4 раза в неделю. Один день в неделю учитель-логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня для или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Вечерние приемы родителей учитель-логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится — 20-25 минут, в подготовительной к школе — 30.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ТНР

Программа коррекционной работы *обеспечивает*:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

-
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы *предусматривает*:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Направления работы

Программа коррекционной работы с дошкольниками с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

-

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление у воспитанников с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению Программы, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях дошкольной организации;

коррекционно-развивающая работа обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом и речевом развитии дошкольников с ТНР;

- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР в освоении Программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации дошкольников с ТНР;

- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для дошкольников с ТНР, с педагогическими работниками и родителями (законными представителями).

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях дошкольников с ТНР, представленных в заключении психолого-медикопедагогической комиссии;

- комплексный сбор сведений о дошкольниках с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;

- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития дошкольников с ТНР;

- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания дошкольников с ТНР;

- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи дошкольникам с ТНР;

осуществление мониторинга динамики развития дошкольников с ТНР, их успешности в освоении Программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР);

- совершенствование коммуникативной деятельности;

- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у дошкольников с ТНР;

-
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации дошкольников с ТНР;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка дошкольного возраста, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах детской деятельности, различных коммуникативных ситуациях.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с дошкольниками с ТНР для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми данной категории;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ТНР.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса (педагогам и родителям (законным представителям)), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения дошкольников с ТНР;

- проведение тематического обсуждения индивидуальнотипологических особенностей дошкольников с ТНР с участниками образовательного процесса (педагогами и родителями (законным представителями)).

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

-
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторнодвигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

- *описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса:*

Центральным смысловым ядром для создания оптимальных условий развития, воспитания, социализации и адаптации дошкольников с ОВЗ в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» является психолого-педагогический консилиум (ППк).

Его деятельность направлена на психолого-педагогическое сопровождение детей данной группы:

выявление детей с проблемами в развитии, направление их на ПМПК с организацией последующего комплексного сопровождения с привлечением учителя – логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития детей, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуальнопсихологических особенностей детей с ОВЗ.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии детей, условия их воспитания в семье анализируются на заседании ППк. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком с ТНР. По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком, а также родителями.

Учитель-логопед организует взаимодействие педагогов (воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и родителей в коррекционно-образовательном процессе ДООУ. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с ТНР.

Каждый из педагогов, реализуя свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях, оказывая тем самым психолого-педагогическую, консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь семьям по развитию дошкольника с ТНР. Посещая индивидуальные и подгрупповые занятия у учителя-логопеда или воспитателя, родители овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В тетрадях взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие речевых процессов у детей.

Развивающая предметно-пространственная среда для дошкольников с ТНР имеет коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития произносительной, лексическо-грамматической и связной формы речи. Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференцированного подхода и лексической темы.

- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:

- ☐ создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;
- ☐ использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);
- ☐ реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов СП при реализации АООП;
- ☐ проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом;
- ☐ обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР. Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

5. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

6. Принцип учета возрастных особенностей ребенка, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям.

7. Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.

8. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих психологопедагогических условий, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.

- *предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:*

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем –логопедом.

- *взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:*

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

Воспитатель, как и учитель-логопед, должен знать не только особенности речевой патологии каждого ребенка с ТНР, но и особенности психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:

- ☐ нарушение внимания и памяти;
- ☐ нарушения пальцевой и артикуляционной моторики;
- ☐ недостаточная сформированность словесно-логического мышления и т.д.

Все эти особенности нужно учитывать, планируя коррекционную работу.

Основные направления в работе учителя-логопеда и воспитателя

В работе воспитателя и учителя-логопеда можно выделить два основных направления: коррекционно-воспитательное и общеобразовательное. Воспитатель, совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, а также процессов, связанных с ним, и, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, (умственное, нравственное, эстетическое, патриотическое и др.) Однако, необходимо учитывать, что из двух направлений первое – коррекционновоспитательное – является наиболее значимым, ведущим. А второе – общеобразовательное – подчиненным.

Коррекционная работа, осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Его главенствующая роль объясняется тем, что он лучше знает речевые и психологические особенности дошкольников, степень их отставания от возрастной нормы, динамику всех коррекционных процессов.

В начале учебного года учитель-логопед обследует детей индивидуально. Устанавливает характер речевого и сопутствующего им нарушений, определяет степень выраженности всех нарушений, выбирает пути коррекции.

По окончании обследования учитель-логопед подробно сообщает воспитателю группы о результатах своей диагностики, в параметры которой включаются:

- ☐ произношение звуков речи и их восприятие;
- ☐ воспроизведение слоговой структуры слова;
- ☐ состояние словарного запаса и грамматического строя;
- ☐ сформированность связной речи;
- ☐ уровень внимания, памяти, воображения (психолог);
- ☐ состояние пальцевой и артикуляционной моторики.

Важность контакта, преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей объясняется тем, что устранение сложных речевых нарушений, возможно только при комплексном подходе. Причем работа должна быть не формальной, а вдумчивой, серьезной, кропотливой, систематической. И первым, очень ответственным этапом коррекционной работы является обследование, которое проводится в начале года. Воспитатель выявляет уровень знаний, умений по всем видам детской деятельности. Заполняется специальный протокол обследования.

Некоторые качества дошкольников воспитатель может оценить в ходе наблюдения за детьми в режимные моменты, в совместной игре, в трудовой и бытовой деятельности.

Результаты обследования используются при:

- 1) планировании образовательной и коррекционной работы;
- 2) отборе программных и коррекционных задач;

- 3) создании развивающей предметно-пространственной среды;
- 4) организации подгрупповой и индивидуальной работы;

Основные направления коррекционной работы воспитателя

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течении дня 3-5 раз.

1. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
2. Корригирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.
3. Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда.
4. Фронтальные занятия, согласно расписанию образовательной деятельности.

Комплексы артикуляционной, дыхательной гимнастики подбираются учителем-логопедом и предлагаются воспитателям. Воспитатель должен хорошо знать основные движения органов артикуляционного аппарата, добиваться четкости, точности, хорошей переключаемости. Так, как основным принципом в логопедической работе с детьми является принцип повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения, а упражнения, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают, все упражнения можно объединить в сказки и проводить во вторую половину дня.

Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда проводятся во вторую половину дня, после дневного сна.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала по тетради должно проходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом – утрировано. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь в том случае, если ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

Учитель-логопед в течение года обязан периодически присутствовать на образовательной деятельности, проводимой воспитателем, наблюдать режимные процессы с последующим анализом для выявления динамики речевого развития ребенка с ТНР. С целью соблюдения комплексного подхода, на любой образовательной деятельности (познавательно-исследовательская, двигательная и т.д.) должна планироваться коррекционная работа.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- 1) Употребление существительных единственного и множественного числа;
- 2) Сочетание существительных с предлогами;
- 3) Изменение глаголов по временам, лицам, числам и родам;

- 4) Согласование прилагательных существительного с прилагательным в роде, числа, падеже;
- 5) Количественные и порядковые числительные;
- 6) Местоимения (мой, моя, мое, мои, наш, ваш);
- 7) Предложения.

Изобразительная деятельность:

- 1) Предложения с предлогами;
- 2) Временные формы глагола. (я нарисовал, я вырезаю, я буду разукрашивать);
- 3) Спряжение глагола. (Что делаешь? Что делают?);
- 4) Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже;
- 5) Навыки связной речи (Как будешь делать?): спрашивать ребенка о предстоящей или выполняемой работе.

Двигательная и музыкальная деятельность:

- 1) Предлоги (за кем, перед кем);
- 2) Глаголы прошедшего, будущего времени; 3) Приставочные глаголы (прыгали, перепрыгнули); 4) Падежные формы местоимений (ко мне, к ней и др.). И т.д.

Коррекционная работа воспитателя в повседневной жизни

Раздевалка, умывальная комната, спальня, центры групповой комнаты и участок для прогулки – это широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей. В течение дня воспитатель имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может происходить их введение в самостоятельную речь. Идет обогащение и активизация словаря, упражняется в грамматически правильном оформлении предложений.

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя

Взаимодействие музыкального руководителя и учителя-логопеда в процессе реализации Программы предполагает два направления: коррекционно-развивающее и информационно - консультативное. Данные направления реализуются в определенных формах и средствах взаимодействия:

Формы взаимодействия	Средства взаимодействия

Взаимообмен данными диагностики	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики
Координированное планирование совместной деятельности	План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем на учебный год.
Совместное проведение тематических интегрированных занятий, итоговых занятий для родителей	Конспекты логоритмических занятий.
Участие в семинарах, методических объединениях, окнах педагогического мастерства	Методический материал по реализации программы «Музыкальный слогоритм» (программа, конспекты и видеоматериалы логоритмических занятий, картотека речевых игр с использованием музыки и движений, речевой материал относительно лексических тем и др.)
Досуги, развлечения, праздники	Использование на праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, поговорок, дидактических игр со словом и использованием музыки, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа
Взаимопосещение традиционных логопедических и музыкальных занятий	Журнал взаимодействия
Итоговая аналитическая деятельность	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики. Аналитический отчет о результатах совместной работы на конец года.

Особенности взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя прослеживаются и в решении задач Программы. Каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
— - постановка диафрагмально-	Развитие и формирование:

речевого дыхания; – укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа; – формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; – коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; – развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза; – совершенствование лексикограмматической стороны речи; – обучение умению связно выражать свои мысли; – обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии; – развитие психологической базы речи; – совершенствование мелкой моторики; логопедизация занятий и режимных моментов.	– слухового внимания и слуховой памяти; опико-пространственных представлений; – зрительной ориентировки на собеседника; – координации движений; – умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Воспитание: – темпа и ритма дыхания и речи; – орального праксиса; – просодики; фонематического слуха.
--	---

Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому использование здоровьесберегающих технологий является важным условием в ходе коррекционных занятий с детьми с ТНР.

Помимо традиционных физминуток на определенном этапе необходимо включать: режим смены поз, кинезиотерапию, психогимнастику, гимнастику для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, сколиоза и др.

Инструктор по физической культуре работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координацией основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

Медицинская сестра осуществляет консультативно-просветительную работу с педагогами и родителями по профилактике заболеваний и соблюдению санитарно-гигиенических правил; оказывает необходимую помощь администрации и педагогическому коллективу СП в решении

задач по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, направляет ребенка и его родителей, в случае необходимости, к другим специалистам; при поступлении ребенка в детский сад собирает у родителей дополнительные сведения об особенностях его развития и поведения; участвует в родительских собраниях.

Модель взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога



Диагностика проводится в два этапа. В первом этапе определяется уровень речевого и психического развития ребенка. После этого производится выделение факторов риска, на основе полученных результатов, и составление индивидуальных или групповых коррекционно-

развивающих занятий. Во втором этапе диагностика проводится для оценки результативности коррекционной работы с ребенком с ТНР. Все результаты диагностики записываются в индивидуальные карты развития ребенка.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя создание и реализацию совместной программы работы с ребенком. Занятия могут носить интегрированный характер.

Анализ результатов коррекционной работы проводится для определения результативности и эффективности программы и для решения о прекращении или изменении характера занятий.

Во всех этапах совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога проводится консультирование и просвещение педагогов и родителей.

С помощью совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога можно своевременно и качественно помочь ребенку с ТНР преодолеть речевые нарушения, более успешно овладеть Программой, сформировать положительную мотивацию к образовательной деятельности, развить уверенность в своих возможностях, осуществить преемственность в работе учителя-логопеда и педагога-психолога.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

2.2.1. Приоритетные направления при организации образовательного процесса.

ДОУ функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 06-30 до 18-30 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

Социокультурные условия.

ДОУ находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с МБДОУ СШ № 19, №2 ДОУ получает широкий доступ к ресурсному обеспечению школы по следующим направлениям:

- познавательное развитие (на базе библиотеки школы);
- продуктам инновационной деятельности по развитию высших психических функций и проблемному обучению (взаимные семинары и практические занятия).
- физическое развитие (на базе спортивных объектов школы (спортивные площадки).
- Музей

ДОУ располагается на территории города Димитровграда – культурной столицей Поволжья, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Национальные условия.

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в детском саду есть дети из семей других национальностей: татары, чуваша, мордва и т.д. Ульяновская область – многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Поволжья.

Климатические условия.

Недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:

- устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

- в холодное время года уменьшается пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

- 2 раза в год в рамках оздоровительных мероприятий организовано посещение соляной комнаты.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика).

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам

воспитанников, возможностям педагогического коллектива; □ сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

В ДОУ педагогический коллектив так организует работу, чтобы была обеспечена привлекательность ДОУ в числе других объектов и работа ДОУ в режиме развития.

МБОУ реализует патриотическое воспитание в условиях организации кластера непрерывного казачьего образования в регионе. Данное направление реализуется с детьми старшего дошкольного возраста, так как в соответствии с возрастными особенностями у детей в этом возрасте

формируется интерес к истории родного края, родного языка, традициям и обычаям, культуре и быту. Реализация нравственно – патриотического воспитания осуществляется в рамках НОД в рамках совместной деятельности взрослого с ребенком через совместные досуги, развлечения, праздники, тематическая недели «Наша Родина Россия», «Наш родной город», «Народные промыслы», «Декоративно – прикладное искусство»

Действенным средством воспитания патриотизма, на наш взгляд, является приобщение детей дошкольного возраста к культуре и традициям казачества. Казачья педагогика, своими корнями уходит вглубь веков, к уникальной общности народа, со своей сложившейся культурой и общественным укладом жизни. О необычайной жизненности казачества, свидетельствует его современное возрождение. В основе казачьей системы воспитания лежит сама жизнь казака, его хутора, станицы, войска, само историческое предназначение казачества. А весь уклад жизни казака, основывался на идеалах православия, служения Отечеству, трудолюбия и демократии, как организованной свободе в широком понимании, что не утратило значимость для современной педагогики. В традициях казачьей педагогики заложено воспитание чувства собственного достоинства, сострадания, сочувствия, способности пережить чужую беду как свою, воля к свободе, стремление к бескорыстному служению Отчизне.

Программа каждого модуля включает в себя комплексно-тематический план работы, а также диагностический материал

Филичева Т.Б. , Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития у детей»

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основными направлениями работы по развитию речи являются: - формирование полноценных произносительных навыков, - развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

Развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении. Обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально – оценочному значению слов.

Воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение, употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи Развитие связной речи в процесс работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем Формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей от 5-7 лет

Актуальность программы обусловлена значимостью подготовки ребенка к жизни, правильной ориентацией его в происходящих экономических явлениях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики между первыми ступенями образовательной системы – детским садом и школой. Формирование экономического сознания приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, дает знания о новых профессиях и умение рассказать о них. Обогащается детский словарь, приобретаются такие качества, как чувство собственного достоинства, умение честно соревноваться и не бояться проигрыша, стремление доводить начатое до конца, возникает здоровый интерес к деньгам, осознаются правила их честного зарабатывания.

Решение экономических задач должно осуществляться в единстве с трудовым и нравственным воспитанием. Более того, усвоение экономических знаний на ступени дошкольного возраста – один из путей совершенствования нравственного и трудового воспитания.

В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность. Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать

и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Программа БФ «Вклад в будущее» по развитию личностного потенциала внедряется педагогом психологом в групповых занятиях со старшими дошкольниками, а также внесены изменения в РППС в качестве развития личностно-развивающего пространства

Программа направлена на развитие личностного потенциала детей и помогает современному ребенку научиться ставить цели в жизни и их достигать, делать осознанный выбор, формировать свою траекторию обучения и развития, быть готовым к изменениям и преодолению трудных жизненных ситуаций, быть ответственным за свою жизнь, эффективно управлять своими ресурсами, мышлением, эмоциями, поведением, взаимодействием с другими.

Программа сочетает в себе глубокий научный подход с практичностью и применимостью. В основу Программы легли разработки БФ «Вклад в будущее» по развитию отдельных навыков и компетенций, полученные в рамках реализации программ Фонда. Эти разработки были усилены пониманием ключевой роли личностного потенциала как способности управлять своими способностями.

Методика Программы опирается на научную концепцию личностного потенциала с использованием инструментов социально-эмоционального и когнитивного развития. В основе методологии Программы следующие научные концепции и школы:

- Концепция личностного потенциала Д. А. Леонтьева (НИУ ВШЭ) и позитивная психология;
- Школа возможностей и педагогика достоинства А. Г. Асмолова (РАО);
- Методология диагностики и проектирования личностно-развивающей образовательной среды В. А. Ясвина (МГПУ);
- Методология стратегического проектирования в образовательной организации А. М. Моисеева (МГПУ);
- Методология развития универсальных компетентностей «4К» (критическое и креативное мышление, коммуникация и кооперация) и формирования профессиональных обучающихся сообществ педагогов в адаптации М. А. Пинской (РАНХиГС).

Приоритетными являются все направления развития ребенка. В связи с этим представляется важным составить систему работы по каждому из направлений, в которых бы прослеживалась работа в трех направлениях: с педагогами, детьми, родителями.

3. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Адаптивная образовательная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для обеспечения комфортного пребывания детей с ОВЗ в ДОУ созданы определенные условия. Под этим в первую очередь подразумевается созданная адекватная возможностям ребёнка охранительно-педагогическая и предметно – развивающая среда, то есть система условий,

обеспечивающих полноценное развитие всех видов деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребёнка.

Принципы развивающей среды в группе для детей с ТНР

- Среда должна быть безопасной.
- Среда должна быть комфортной и уютной.
- Развивающая среда группы должна быть вариативной.
- Среда должна быть информативной.
- Среда должна постоянно обновляться
- Среда организуется на основе представлений о возрастных закономерностях развития детей в соответствии с их интересами.

Для успешного осуществления коррекционно-развивающего процесса с детьми ТНР в ДОУ имеются кабинеты узких специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда), залы (музыкальный, физкультурный), медицинский блок.

Все предметы развивающей среды групповой комнаты и функциональных помещений структурного подразделения «Детский сад «Калейдоскоп» расположены рационально, удобно для детей. Каждое помещение своеобразно по дизайну и оснащению. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям безопасности, санитарно-гигиеническим нормам и возможностям помещения детского сада. Группы имеет изолированную спальню, приемную, туалет и умывальное помещение.

В группе для детей с ТНР педагоги расширяют и обогащают развивающую среду, подчеркивая самостоятельность и ответственность дошкольников, привлекают их к оформлению пространства. С этой целью в группах оформляется «стена творчества», где дети помещают свои рисунки и меняют их по своему желанию.

Предметно-развивающая среда в этой группе организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Центр строительно-конструктивных игр представлен следующими предметами: крупный строительный материал, настольный строительный материал, книги, альбомы с изображением строительных сооружений, конструктор "Лего", большое количество разнообразных машин, игры и атрибуты, связанные с правилами дорожного движения и предназначенные в основном для мальчиков.

Интерес девочек сосредоточен в центре сюжетно-ролевых игр: "Салон красоты", "Супермаркет", "Поликлиника", "Скорая помощь", "Семья" и др. В таких играх дети отражают различные сюжеты (бытовые, общественные), воспроизводят содержание любимых фильмов и мультфильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Так, например, для игры в "Семью" предлагаются разнообразные приспособления для приготовления пищи, сервировки стола, бытовые приборы, характерные для наших дней (пылесос, холодильник, стиральная машина). Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых имеется знак-символ, указывающий на конкретную игру, и дети самостоятельно определяют, во что играть.

Наряду с природными материалами в группе имеется коробка с бросовым материалом для самостоятельного изготовления необходимых атрибутов к играм или использования предметов-заместителей. Для стимулирования творческой активности дошкольников создан центр искусства, в котором оформлены изобразительный и музыкальный уголки, а также театральная зона. В изобразительном уголке в доступном и удобном для детей месте размещены карандаши, восковые мелки, кисточки разных размеров, палитра, бумага разной фактуры, пастель, глина, бросовый и природный материалы (цветные лоскутки, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, листья, желуди).

Играя в театр, воспитанники становятся одновременно и режиссерами спектаклей, и актерами. Они учатся воплощать свои творческие замыслы, находить и выбирать выразительные средства показа спектакля. В уголке театрализованной деятельности находятся куклы, декорации для театров разных видов: настольного, пальчикового, плоскостного, и т.д.

В центре грамотности представлены игры сложного содержания: шашки, игры типа "Танграм", головоломки, лабиринты, ребусы.

Центр науки составляют уголки природы, экспериментирования и ознакомления с родным краем. Для развития познавательных способностей в них представлены различные виды климатических зон, позволяющие воспитанникам получить представление о многообразии окружающего мира. В уголке экспериментирования появляются весы, компас, пружины, магниты, разноцветные стеклышки. Также собраны открытки, фотоальбомы с видами крупных городов, областного центра и родного города.

Для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников в группе создан и оснащен **психологический уголок**.

Материалы для уголков подбирались с учетом их основного назначения, а именно:

- для психологической разгрузки воспитанников;
- обучения агрессивных детей способам выражения гнева в приемлемой форме;
- обучения дошкольников умению владеть собой в различных ситуациях, приемам саморегуляции;
- обучения детей бесконфликтному общению с помощью эмоционально-развивающих игр;
- повышения самооценки для тревожных, неуверенных в себе детей;
- обучения воспитанников навыкам сотрудничества и согласованным действиям в команде.

Так, например, наличие в группах уголка уединения позволяет детям "спрятаться" от внешнего мира, посекретничать, посмотреть альбом с семейными или групповыми фотографиями. Справиться с отрицательными эмоциями, снять напряжение, выплеснуть накопившуюся энергию дошкольникам помогают боксерские груши, подушки для битья. На веселом коврике воспитанники развивают ловкость, эмоциональную отзывчивость, умения действовать в команде.

Систематические игры детей с использованием мягких игрушек различных размеров после занятий или в период проявления негативных эмоций (после конфликтов, ухода родителей и т. п.) служат средством релаксации. "Антистрессовые игрушки" активно применяются в период адаптации воспитанников к дошкольному учреждению, его режиму и требованиям, когда эмоциональные дети испытывают чувства тревоги, беспокойства иногда и раздражения, проявляют агрессию.

Одной из целей по развитию материально – технической базы МБОУ УЛ является создание соответствующих условий для социально-коммуникативного развития воспитанников, осуществление коррекционно-развивающего сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья; реализации основной общеобразовательной программы МБОУ УЛ структурного подразделения в полном объеме; создания здоровьесберегающего пространства.

3.1.3. Материально – техническое обеспечение программы

В детском саду 2 этажа. Группы компенсирующей направленности располагаются на втором этаже, по соседству. Все помещения, соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям, оснащены необходимым набором методических пособий. В методическом кабинете имеются картотеки методических пособий и материалов, каталоги статей, разнообразные периодические издания. С целью внедрения ИКТ в образовательный процесс в детском саду имеется мультимедийный проектор, экран, интерактивные столы. Для удобства педагогов в методическом кабинете и в группе имеются ИКТ.

Модель образовательного пространства:

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	– образовательная деятельность - сюжетно – ролевые игры - самообслуживание - труд - самостоятельная творческая деятельность - деятельность в центре природы - детская мебель для образовательной и практической деятельности - центр книги - центр художественного творчества -центр двигательной активности -центр сюжетно-ролевой игры - игровая мебель, атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Супермаркет», «Ателье», «Парикмахерская», «Библиотека», «Школа», «Почта» и пр. - центр природы - центры экспериментирования - конструкторы - головоломки, мозаики, паззлы, лото - развивающие игры по математике, логике - математические центры - дидактические игры по всем образовательным областям - различные виды театра - центр трудовой деятельности -центр логопедический
Спальное помещение	- дневной сон - игровая деятельность - гимнастика после сна - спальная мебель - физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д.
Раздевальная	- информационно

комната	– просветительская работа с родителями - физкультурный уголок - родительский уголок - выставки детского творчества - наглядно – информационный стенд - оборудование физкультурного уголка
Методический кабинет	- осуществление методической помощи педагогам - организация консультаций, семинаров, педагогических советов - выставка дидактических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития - информационный стенд - библиотека педагогической и методической литературы с каталогом - библиотека периодических изданий - методические и педагогические пособия, методики и технологии - пособия для организации и проведения непрерывной образовательной деятельности - опыт работы педагогов - материалы педсоветов, консультаций, семинаров, открытых просмотров - материалы по руководству и контролю - материалы по планированию - наглядно-демонстрационный материал - иллюстративный материал - пособия и игрушки для непрерывной образовательной деятельности - материалы по преемственности в работе со школой - программы по дошкольному образованию - нормативно – правовые документы - оргтехника (компьютер, принтер)
Музыкальный зал и музыкальный кабинет	- образовательная деятельность по музыке - индивидуальная работа с детьми по развитию музыкального творчества - тематические досуги - театрализованные представления - развлечения - праздники и утренники - родительские собрания - консультативные мероприятия с педагогами и родителями - проведение психологических тренингов и мероприятий с педагогом

	- психологом - библиотека методической литературы, сборники нот - музыкальный центр - пианино - подборка аудио и видеокассет, дисков - музыкальные инструменты для детей - различные виды театров - детские и взрослые костюмы - детские стульчики - занавес - музыкальный центр
Спортивный зал	- индивидуальная работа с детьми по физическому развитию - спортивное оборудование (тренажеры, традиционное и нетрадиционное оборудование) - подборка методической литературы - магнитофон - подборка аудио, видеокассет и дисков
Изостудия	- наборы изобразительных материалов - комплекты картин и иллюстративного материала - подборка методической литературы - магнитофон - подборка аудио, видеокассет и дисков
Лаборатория	
Кабинет учителя – логопеда	- коррекционно – педагогическая диагностика - коррекционная работа с детьми - индивидуальная коррекционная работа с детьми - индивидуальные консультации для педагогов и родителей - большое зеркало - детские столы и стулья - стимулирующий материал для обследования детей - игровой материал - развивающие игры

Все помещения МБОУ рационально используются в интересах детей. Обеспечивается соответствие воспитательно-образовательного процесса контингенту воспитанников.

Администрацией уделяется большое внимание вопросам охраны труда и безопасности пребывания воспитанников. В соответствии с требованиями действующего законодательства по охране труда, пожарной безопасности с сотрудниками систематически проводятся инструктажи: вводный (при поступлении на работу), первичный (с вновь поступившими), плановый, внеплановый, что позволяет персоналу владеть знаниями по охране труда и технике безопасности, правилами пожарной безопасности, действиям в чрезвычайных ситуациях.

С целью обеспечения антитеррористической защищенности детей в МБДОУ, заключён договор с охранным предприятием ООО «Редут», имеется «тревожная кнопка» для связи с данным охранным предприятием, назначен ответственный за проведение ежедневных проверок детского сада и закрепленных территорий на предмет обнаружения посторонних предметов, усилен пропускной режим, при въезде в детский сад расположены знаки, запрещающие въезд на территорию детского сада личного транспорта.

В МБДОУ соблюдаются правила противопожарной безопасности: имеется АПС, планы эвакуации, огнетушители на каждом этаже.

Ежегодно в детском саду проводятся плановые тренировочные эвакуации из помещения детского сада (2 раза в год), каждый воспитанник и работник детского сада имеют специальные средства защиты (ватно-марлевые повязки). В течении учебного года со всеми воспитанниками ведется целенаправленная работа по привитию основ безопасности жизнедеятельности. С воспитанниками детского сада воспитатели групп проводят по плану тематические беседы с воспитанниками по ОБЖ, игры по охране здоровья и безопасности, направленные на воспитание у детей сознательного отношения к своему здоровью и жизни. В каждой группе в уголках для родителей помещается информация о детских заболеваниях, мерах предупреждения, профилактических мероприятиях по детскому дорожно-транспортному и бытовому травматизму, имеются номера телефонов экстренных служб.

Территория МБДОУ огорожена, по периметру высажены зеленые насаждения (рябина, береза, различные виды кустарников). На территории детского сада расположены 11 прогулочных участков, две спортивные площадки. Участки оснащены стационарным игровым оборудованием, отделены друг от друга зелеными насаждениями и заборами. На территории имеется огород, летний театр, альпийская горка, уголок леса, экологическая тропа, хозяйственная зона - асфальтированная площадка, с расположенными на ней закрытыми контейнерами для сбора мусора, который вывозится регулярно 2 раза в неделю. В летнее время года на территории разбиваются клумбы и цветники.

Контроль за санитарно – гигиенической обстановкой в детском саду осуществляется заместителем директора по безопасности, заместителем заведующего по УВР. С целью соблюдения норм и правил СанПиНа к оборудованию и уборке помещений детского сада, организацией питания детей.

Общие санитарно-гигиенические условия детского сада соответствуют требованиям СанПиНа 2.4.3648-20:

- температурный режим в группах выдерживается в норме в течение всего учебного года;
- замеры освещения проводятся один раз в год, и соответствуют норме (возникающие неисправности - сразу устраняются);
- мебель в группе соответствует количеству детей и подбирается в соответствии с их ростом;
- гигиеническая уборка проходит ежедневно в соответствии с графиком генеральной уборки;
- для организации питания имеется вся необходимая посуда, столовые приборы.

В структурном подразделении «Детский сад «Калейдоскоп» имеется центральное отопление, горячее водоснабжение, канализация.

В детском саду организовано 5-ти разовое питание по цикличному 20-ти дневному меню, с учетом потребностей детского организма в белках, углеводах, жирах и калориях. Проводится С-витаминизация третьих блюд. В рационе круглый год - овощи, фрукты, соки. Организацией детского питания занимается ООО «Альтернатива». Прием пищевых продуктов и продовольственного сырья в МБДОУ осуществляется при наличии документов, подтверждающих их качество и безопасность.

3.1.4. Планирование образовательной деятельности

МБДОУ «Детский сад 3 6 «Автошка» - создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья детей. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей старшего, подготовительного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ.

Для реализации образовательной функции детского сада разработан учебный план, в котором определено количество занятий в неделю для детей с ТНР, общее количество занятий. В целях обеспечения целостности образовательного процесса, учебный план реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Это позволяет планировать нагрузку на детей в соответствии в СанПиН, проследить распределение НОД в течение учебной недели.

Учебный план групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Основная комплексная программа		Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021	
Парциальные программы		Н. В. Нищева. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	
		Старшая группа	Подготовительная группа
ОО «Физическое развитие»			
Физическая культура	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.	3/9/98	3/9/98
ОО «Речевое развитие»			
Восприятие	Детство: Примерная образовательная	1/4/36	2/8/72

художественной литературы	программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.		
	«Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева	1/4/36	1/4/36
Формирование правильного звукопроизношения, лексико-грамматических категорий, развитие связной речи, подготовка к обучению грамоте	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.	1/4/36	1/4/36
	«Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева	3/12/108	3/12/108
ОО «Познавательное развитие»			
Познавательно-исследовательская, деятельность	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.	0,5/2/18	
	Проект «Цифровой детский сад»	0,5/2/18	0,5/2/18
	«Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» // Н.В.Нищева	1/4/36	0,5/2/18
Развитие математических представлений	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.	1/4/36	2/8/72
ОО «Художественно эстетическое развитие»			

Рисование	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. Проект»Цифровой детский сад»	2/8/72	1/4/36
Лепка		0,5/4/36	0,5/4/36
Аппликация		0.5/2/18	0.5/2/18
Музыкальная деятельность	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.	1/4/36	1/4/36
	Парциальная программа «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»	1/4/36	1/4/36
ИТОГО		612	612

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей, и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5-6 лет	2-3 по 20 мин	6	2,5 – 3
6-7 лет	2-3 по 30 мин	6,5	3-3,5

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- для детей старшего, подготовительного дошкольного возраста - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН и ФОП ДОУ**

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 20 минут, для детей 7-го года жизни - не более 30 минут

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями — не менее 10 минут. В середине фронтального или интегрированного занятия учитель-логопед проводит релаксационную паузу.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непрерывная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Формы образовательной деятельности

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательная, исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная	Восприятие худ. литературы, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно-	Рисование, лепка,	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические,

эстетическое развитие	аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
--------------------------	--	--

Групповые и подгрупповые занятия для детей в группе с ТНР приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, работу надфонетической стороной речи, формирование произношения и подготовке к обучению грамоте, формирование элементарных математических представлений.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Циклограмма совместной деятельности в процессе режимных моментов

(в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с ТНР)

Дни недел и		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	Утро	1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на количество и счет. 2. ОО «РР» (ЗКР: игры на развитие фонетического слуха и фонематического восприятия). 3. ОО «ПР» (строение тела человека,)	1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на форму и цвет. 2. ОО «РР» (ЗКР: формирование правильного звукопроизношения). 3. ОО «СКР» (трудовые поручения в группе, дежурство)	1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на величину. 2. ОО «РР» (ЗКР: работа над правильным словопроизношением и фонетическим ударением). 3. ОО «СКР» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на ориентировку в пространстве, во времени 2. ОО «РР» ЗКР: формирование выразительности речи: тембра, темпа, дикции, силы голоса.) 3. ОО «СКР» (труд взрослых)
	Вечер	1. ОО «ПР» (<u>познавательно-исследовательская деятельность в лаборатории «Наураша в стране Наурандии»</u>) 2. ОО «СКР» (Я – человек: мои мысли, чувства, поступки, культура поведения) 3. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ХЭР» (упражнение на развитие мелкой моторики) 2. ОО «ПР» (<u>познавательно-исследовательская деятельность в лаборатории «Наураша в стране Наурандии»</u>) 3. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «СКР» (Ребенок и другие люди: правила общения с незнакомыми людьми.) 2. ОО «ХЭР» (нетрадиционные техники) 3. ОО «ПР» (<u>познавательно-исследовательская деятельность в лаборатории «Наураша в стране Наурандии»</u>) 4. ОО «РР» (Произведения русской классической литературы) 5. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (<u>познавательно-исследовательская деятельность в лаборатории «Наураша в стране Наурандии»</u>) 2. ОО «ХЭР» (дид. игры) 3. ОО «РР» (произведения современной литературы) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)

Вторник	Утро	1. ОО «ПР» Развивающие игры по экологии, слушание звуков природы, пазлы 2. ОО «РР» (Грамматический строй речи: игры и упражнения на словоизменения)	1. ОО «РР» (Грамматический строй речи: игры и упражнение на словообразования) 2. ОО «ПР» (КГН, полезные и вредные привычки) 3. ОО «СКР» (рассматривание, беседа, рисование – отражение реальных трудовых процессов)	1. ОО «ПР» (конструктивная деятельность, строительные игры, игры связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам) 2. ОО «РР» (Грамматический строй речи: игры, направленные на развитие синтаксической стороны речи (словосочетания) 3. ОО «СКР» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «РР» (Грамматический строй речи: игры, направленные на развитие синтаксической стороны речи) (предложения). 2. ОО «ХЭР» (самостоятельная деятельность по лепке) 3. ОО «СКР» (коллективный труд)
	вечер	1. ОО «ХЭР» (декоративно-прикладное искусство) 2. ОО «СКР» (гражданская принадлежность: город, страна, государство, другие страны) 3. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (финансовая грамотность: виды денег. Тратим разумно, сберегаем и экономим) 2. ОО «РР» (фольклор народов Поволжья, мира) 3. ОО «СКР» Подготовка к сюжетно-ролевой игре, беседа, рассматривание иллюстраций 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок и природа: контакты с животными и растениями) 2. ОО «ХЭР» (музыкальные загадки) 3. ОО «СКР» (поликультурное воспитание) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок и природа: Восстановление окружающей среды) 2. ОО «ХЭР» (дид. игры на развитие динамического слуха) 3. ОО «СКР» (правовое воспитание) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)

Среда	утро	1. ОО «РР» (Обогащение словаря.) 2. ОО «РР» (Составляющие ЗОЖ: правила здорового питания, вредные и полезные продукты) 3. ОО «СКР» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «ПР» (ознакомления с неживой природой) 2. ОО «РР» (Уточнение словаря, т.е. словарно - стилистическая работа.). 3. ОО «СКР» (ситуации общения по теме труда взрослых)	1. ОО «ПР» (ознакомление с растительным миром) 2. ОО «РР» (Активизация словаря). 3. ОО «СКР» (самообслуживание, ручной руд)	1. ОО «РР» (развитие образной речи). 2. ОО «ПР» (составляющие ЗОЖ: режим, гигиена, закаливание) 3. ОО «СКР» (КГН, нормы этикета)
	Вечер	1. ОО «ПР» (финансовая грамотность: труд и продукт товара) 2. ОО «ХЭР» (развитие чувства ритма) 3. ОО «СКР» (самостоятельные игры: <i>игра - экспериментирование; самостоятельные сюжетные игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, - театрализованные</i>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок и его здоровье: детские страхи) 2. ОО «ХЭР» (развитие тембрового слуха) 3. ОО «СКР» (парциальная программа «Доброе слово») 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок и его здоровье: болезни, врачи – наши друзья) 2. ОО «ХЭР» (развитие звуковысотного слуха) 3. ОО «РР» (обыгрывание сюжетов сказки) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ХЭР» (архитектура, скульптура) 2. ОО «ПР» (Финансовая грамотность: беседы о рекламе, запомнившейся детям) 3. ОО «СКР» (самостоятельные игры: <i>игра -- экспериментирование; самостоятельные сюжетные игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, - театрализованные</i>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)
Четверг	утро	1. ОО «РР» (Связная речь: составление рассказов – описаний) 2. ОО «ПР» (болезни, как не заболеть) 3. ОО «СКР» (КГН, нормы этикета)	1. ОО «ПР» (блоки Дьеныша, интеллектуальные игры, развивающие игры, игры-головоломки палочки Кьюизенера) 2. ОО «РР» Связная речь: (Составление рассказов – повествований) 3. ОО «СКР» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание)	1. ОО «ПР» (финансовая грамотность: деньги и цена (стоимость), логические задания) 2. ОО «РР» (Связная речь: составление рассказов – рассуждений). 3. ОО «СКР» (использование литературных произведений, картин и иллюстраций о трудовой деятельности, самообслуживание)	1. ОО «ПР» (сенсорное развитие) 2. ОО «РР» (работа по подготовке к обучению грамоте). 3. ОО «СКР» (самостоятельная трудовая деятельность)

	вечер	1. ОО «ПР» (Ребенок дома: как правильно обращаться с предметами быта) 2. ОО «ХЭР» (использование раскрасок, штриховка, трафареты) 3. ОО «ПР» (<u>познавательно-исследовательская деятельность в лаборатории «Наураша в стране Наурандии»</u>)	1. ОО «ПР» (<u>познавательно-исследовательская деятельность в лаборатории «Наураша в стране Наурандии»</u>) 2. ОО «ХЭР» (коллективная работа) 3. ОО «СКР» (творческие, народные игры: пальчиковые, драматические, состязательные, хороводные и орнаментальные) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (<u>познавательно-исследовательская деятельность в лаборатории «Наураша в стране Наурандии»</u>) 2. ОО «ХЭР» (игровое экспериментирование с изоматериалами) 3. ОО «СКР» (творческие, народные игры: пальчиковые, драматические, состязательные, хороводные и орнаментальные) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ХЭР» (дид. игры по желанию) 2. ОО «ПР» (<u>познавательно-исследовательская деятельность в лаборатории «Наураша в стране Наурандии»</u>) 3. ОО «РР» (настольный театр, сказки) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)
Пятница	утро	1. ОО «ПР» (Человек – творец: мир предметов, рукотворный мир) 2. ОО «РР» (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета) 3. ОО «СКР» (коллективный труд, дежурство)	1. ОО «ПР» (история человечества) 2. ОО «РР» (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета) 3. ОО «СКР» (трудовые поручения, дежурство)	1. ОО «ПР» (профессии людей) 2. ОО «РР» (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета) 3. ОО «СКР» (коллективный труд, дежурство)	1. ОО «ПР» (человеческая культура) 2. ОО «РР» (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета) 3. ОО «ФР» (динамические паузы между образоват. деятельностью, гимнастика для глаз, дых. гимнастика), кинезиологическая гимнастика. 4. ОО «СКР» (хозяйственно-бытовой труд, дежурство)

	вечер	1. ОО «ПР» (Ребенок на улицах города: транспортные средства) 2. ОО «ХЭР» (конструирование из бумаги) 3. ОО «СКР» (<u>парциальная программа «Доброе слово»</u>) 4. ОО «РР» (повторение стихотворений) 5. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок на улицах города: проезжая часть) 2. ОО «ХЭР» (конструирование по типу origami) 3. ОО «СКР» (<i>игры обучающие:</i> дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные; <i>досуговые игры:</i> игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные-постановочные) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок на улицах города: Правила дорожного движения) 2. ОО «ХЭР» (слушание) 3. ОО «СКР» (<u>парциальная программа «Доброе слово»</u>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок на улицах города: если потерялся на улицах города) 2. ОО «ХЭР» (игры на музыкальных инструментах) 3. ОО «СКР» (<u>парциальная программа «Доброе слово»</u>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)
--	-------	---	---	---	--

* В календарном плане в столбце «Самостоятельная деятельность детей» **планируется ежедневно:**

- самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность,
- самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития
- самостоятельная игра

Развлечение (досуг) по теме недели: 1 – физкультурное, 1 – музыкальное, 2 – воспитатели (по плану)

Циклограмма совместной деятельности в процессе режимных моментов

(старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР)

Дни недел и		1 неделя	2неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	Утро	1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на количество и счет. 2. ОО «РР» (ЗКР: игры на развитие фонетического слуха и фонематического восприятия). 3. ОО «ПР» (строение тела человека,)	1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на форму и цвет. 2. ОО «РР» (ЗКР: формирование правильного звукопроизношения). 3. ОО «СКР» (трудовые поручения в группе, дежурство)	1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на величину. 2. ОО «РР» (ЗКР: работа над правильным словопроизношением и фонетическим ударением). 3. ОО «СКР» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «ПР» (РЭМП). Дид. игры на ориентировку в пространстве, во времени 2. ОО «РР» ЗКР: формирование выразительности речи: тембра, темпа, дикции, силы голоса.) 3. ОО «СКР» (труд взрослых)
	Вечер	1. ОО «ХЭР» (игровое экспериментирование с материалами) 2. ОО «СКР» (Я – человек: мои мысли, чувства, поступки, культура поведения) 3. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ХЭР» (упражнение на развитие мелкой моторики) 2. ОО «СКР» (семейная принадлежность: моя семья, моя родословная) 3. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «СКР» (Ребенок и другие люди: правила общения с незнакомыми людьми.) 2. ОО «ХЭР» (нетрадиционные техники) 3. ОО «ХЭР» (музыкально-ритмические движения) 4. ОО «РР» (Произведения русской классической литературы) 5. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «СКР» (Ребенок и другие люди: сбор материала и оформление альбома «Энциклопедия безопасности», рисование, подбор картинок и пр.) 2. ОО «ХЭР» (дид. игры) 3. ОО «РР» (произведения современной литературы) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)

Вторник	Утро	1. ОО «ПР» Развивающие игры по экологии, слушание звуков природы, пазлы 2. ОО «РР» (Грамматический строй речи: игры и упражнения на словоизменения)	1. ОО «РР» (Грамматический строй речи: игры и упражнения на словообразования) 2. ОО «РР» (КГН, полезные и вредные привычки) 3. ОО «СКР» (рассматривание, беседа, рисование – отражение реальных трудовых процессов)	1. ОО «ПР» (конструктивная деятельность, строительные игры, игры связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам) 2. ОО «РР» (Грамматический строй речи: игры, направленные на развитие синтаксической стороны речи (словосочетания) 3. ОО «СКР» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «РР» (Грамматический строй речи: игры, направленные на развитие синтаксической стороны речи) (предложения). 2. ОО «ХЭР» (самостоятельная деятельность по лепке) 3. ОО «СКР» (коллективный труд)
	вечер	1. ОО «ХЭР» (декоративно-прикладное искусство) 2. ОО «СКР» (<u>парциальная программа «Доброе слово»</u>) 3. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (финансовая грамотность: виды денег. Тратим разумно, сберегаем и экономим) 2. ОО «РР» (фольклор народов Поволжья, мира) 3. ОО «СКР» Подготовка к сюжетно-ролевой игре, беседа, рассматривание иллюстраций 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок и природа: контакты с животными и растениями) 2. ОО «ХЭР» (музыкальные загадки) 3. ОО «СКР» (<u>парциальная программа «Доброе слово»</u>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок и природа: Восстановление окружающей среды) 2. ОО «ХЭР» (дид. игры на развитие динамического слуха) 3. ОО «СКР» (правовое воспитание) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)

Среда	утро	1. ОО «РР» (Обогащение словаря.) 2. ОО «РР» (Составляющие ЗОЖ: правила здорового питания, вредные и полезные продукты) 3. ОО «СКР» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «ПР» (ознакомления с неживой природой) 2. ОО «РР» (Уточнение словаря, т.е. словарно - стилистическая работа.). 3. ОО «СКР» (ситуации общения по теме труда взрослых)	1. ОО «ПР» (ознакомление с растительным миром) 2. ОО «РР» (Активизация словаря). 3. ОО «СКР» (самообслуживание, ручной руд)	1. ОО «РР» (развитие образной речи). 2. ОО «ПР» (составляющие ЗОЖ: режим, гигиена, закаливание) 3. ОО «СКР» (КГН, нормы этикета)
	Вечер	1. ОО «ПР» (финансовая грамотность: труд и продукт товара) 2. ОО «ХЭР» (развитие чувства ритма) 3. ОО «СКР» (самостоятельные игры: <i>игра - экспериментирование; самостоятельные сюжетные игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, - театрализованные</i>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок и его здоровье: детские страхи) 2. ОО «ХЭР» (развитие тембрового слуха) 3. ОО «СКР» (<u>парциальная программа «Доброе слово»</u>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок и его здоровье: болезни, врачи – наши друзья) 2. ОО «ХЭР» (развитие звуковысотного слуха) 3. ОО «РР» (обыгрывание сюжетов сказки) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ХЭР» (архитектура, скульптура) 2. ОО «ПР» (Финансовая грамотность: беседы о рекламе, запомнившейся детям) 3. ОО «СКР» (самостоятельные игры: <i>игра -- экспериментирование; самостоятельные сюжетные игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, - театрализованные</i>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)
Четверг	утро	1. ОО «РР» (Связная речь: составление рассказов – описаний) 2. ОО «ПР» (болезни, как не заболеть) 3. ОО «СКР» (КГН, нормы этикета)	1. ОО «ПР» (блоки Дьеныша, интеллектуальные игры, развивающие игры, игры-головоломки палочки Кьюизенера) 2. ОО «РР» Связная речь: (Составление рассказов – повествований) 3. ОО «СКР» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание)	1. ОО «ПР» (финансовая грамотность: деньги и цена (стоимость), логические задания) 2. ОО «РР» (Связная речь: составление рассказов – рассуждений). 3. ОО «СКР» (использование литературных произведений, картин и иллюстраций о трудовой деятельности, самообслуживание)	1. ОО «ПР» (сенсорное развитие) 2. ОО «РР» (работа по подготовке к обучению грамоте). 3. ОО «СКР» (самостоятельная трудовая деятельность)

Пятница	вечер	1. ОО «ПР» (Ребенок дома: как правильно обращаться с предметами быта) 2. ОО «ХЭР» (использование раскрасок, штриховка, трафареты) 3. ОО «ХЭР» (игра на музыкальных инструментах, история муз. инструментов)	1. ОО «ПР» (Ребенок дома: источники опасности) 2. ОО «ХЭР» (коллективная работа) 3. ОО «СКР» (<u>парциальная программа «Доброе слово»</u>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок дома: пожарная безопасность) 2. ОО «ХЭР» (игровое экспериментирование с изоматериалами) 3. ОО «СКР» (творческие, народные игры: пальчиковые, драматические, состязательные, хороводные и орнаментальные) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок дом: если чужой придет в дом) 2. ОО «ХЭР» (дид. игры по желанию) 3. ОО «СКР» (творческие, народные игры: пальчиковые, драматические, состязательные, хороводные и орнаментальные) 4. ОО «РР» (настольный театр, сказки) 5. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)
	утро	1. ОО «ПР» (Человек – творец: мир предметов, рукотворный мир) 2. ОО «РР» (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета) 3. ОО «СКР» (коллективный труд, дежурство)	1. ОО «ПР» (история человечества) 2. ОО «РР» (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета) 3. ОО «СКР» (трудовые поручения, дежурство)	1. ОО «ПР» (профессии людей) 2. ОО «РР» (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета) 3. ОО «СКР» (коллективный труд, дежурство)	1. ОО «ПР» (человеческая культура) 2. ОО «РР» (Воспитание культуры речевого общения, речевого этикета) 3. ОО «ФР» (динамические паузы между образоват. деятельностью, гимнастика для глаз, дых. гимнастика), кинезиологическая гимнастика. 4. ОО «СКР» (хозяйственно-бытовой труд, дежурство)

	вечер	1. ОО «ПР» (Ребенок на улицах города: транспортные средства) 2. ОО «ХЭР» (конструирование из бумаги) 3. ОО «ХЭР» (музыкальные дид. игры) 4. ОО «РР» (повторение стихотворений) 5. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок на улицах города: проезжая часть) 2. ОО «ХЭР» (конструирование по типу оригами) 3. ОО «СКР» (<i>игры обучающие:</i> дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные; <i>досуговые игры:</i> игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок на улицах города: Правила дорожного движения) 2. ОО «ХЭР» (слушание) 3. ОО «СКР» (<i>игры обучающие:</i> дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные; <i>досуговые игры:</i> игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)	1. ОО «ПР» (Ребенок на улицах города: если потерялся на улицах города) 2. ОО «ХЭР» (игры на музыкальных инструментах) 3. ОО «СКР» (<u>парциальная программа «Доброе слово»</u>) 4. ОО «ФР» (гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, индивидуальная работа)
--	-------	---	--	---	--

Примерный перечень игр и игровых упражнений (Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет / Н.В.Нищева/

3.1.5. Режим дня и распорядок

Режим жизнедеятельности детей в Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 47 «Веселинка» города Димитровграда Ульяновской области»

разработан на основе ФГОС (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155), реализуемой примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство», СанПиН 2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Режим работы Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 47 «Веселинка» города Димитровграда Ульяновской области»

установлен Учредителем: пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей — 12 часов, с 06-30-18-30. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка.

Предлагаемый режим дня позволяет гибко строить воспитательно – образовательный процесс в детском саду с учетом погодных условий, индивидуальных и возрастных потребностей, и особенностей детей. Вместе с тем он определяет стабильность основных организационных моментов жизнедеятельности детей в соответствии с санитарными нормами и требованиями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 – 4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры или оздоровительный бег проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения Учреждения.

Организация образовательного процесса в ДОО осуществляется в соответствии с адаптивной образовательной программой и действующими санитарными нормами, и правилами.

Режим дня разработан для детей в группах с двенадцатичасовым пребыванием.

Режим дня

*в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи
(на холодный период)*

6.30 – 8.09	Прием и осмотр детей, игры
8.09 – 8.19	Утренняя гимнастика
8.19 – 8.25	Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика
8.25 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 9.00	Подготовка к занятиям
9.00 – 10.45	Занятия
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.45- 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)
12.20 – 12.35	Возвращение с прогулки

12.35 - 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.15	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15 – 15.30	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Корригирующая гимнастика – профилактика нарушений осанки и плоскостопия
15.30– 15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45 – 16.05	Самостоятельная игровая деятельность
16.05 – 16.25	Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя - логопеда
16.25 – 16.45	Подготовка к ужину, ужин
16.45 – 17.00	Подготовка к прогулке
17.00 – 18.30	Прогулка, уход домой

Режим дня

*в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи
(на холодный период)*

6.30 – 8.00	Прием и осмотр детей
8.00 – 8.11	Игры
8.11 – 8.21	Утренняя гимнастика
8.21 – 8.35	Игры, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика
8.35 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Подготовка к занятиям

9.00 – 11.10 * 9.00 – 11.40 - четверг	Занятия
10.10 – 10.20	Второй завтрак
11.10 – 11.25	Подготовка к прогулке
11.25 – 12.55	Прогулка (игры, наблюдения, труд)
12.55 – 13.05	Возвращение с прогулки
13.05 – 13.25	Подготовка к обеду, обед
13.25 - 15.30	Дневной сон
15.30 – 15.45	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. Корригирующая гимнастика – профилактика нарушений осанки и плоскостопия
15.45 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 – 16.40	Индивидуально-подгрупповая работа воспитателя с детьми. Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя – логопеда. Самостоятельная деятельность детей, игры, труд
16.40 – 16.55	Подготовка к ужину, ужин
16.55 – 17.05	Подготовка к прогулке
17.05 – 18.30	Прогулка, уход домой

3.1.6. Перечень программно - методических материалов

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса - выбор и обоснование сочетаемости образовательной и вариативных программ позволяет перейти к *реализации адаптивной образовательной программы*, обеспечивающей построение целостного педагогического процесса и полноценное, разностороннее развитие ребенка.

При составлении адаптивной образовательной программы, в соответствии с ФГОС, был составлен перечень технологий, методических пособий и вариативных программ, необходимых для осуществления психолого-педагогической работы с учетом реализации приоритетных направлений деятельности.

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическая культура»

«Игры и развлечения детей на воздухе» Осокина Т.И. - М. Просвещение, 1983

«Конспекты - сценарии занятий по физической культуре для дошкольников» Муллаева Н.Б. –С.Пб.: Детство – пресс, 2008

«Двигательная активность ребенка в детском саду» К.К.Утробина Методическое пособие

«Система оздоровительной работы в дошкольном образовательном учреждении» И.А. Анохина - Ульяновск - 2008

«Школа мяча» Н.И. Николаева - Санкт-Петербург, Детство- Пресс, 2008

«Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников » Л.А. Соколова - Санкт-Петербург, Детство - Пресс, 2012

«Физкультурные минутки» О.В.Узорова - Москва – Астрель, АСТ, Ермак, 2005

«Физическое воспитание дошкольников» В.Н.Шебеко - Москва – Асадема, 2000

«Система занятий по профилактике нарушения осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста» Л.Ф. Асачева - Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2013

«Детские подвижные игры народов СССР» Кенеман А.В.- Москва «Просвещение»,1989

«Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием» - С.Пб. «Детство-пресс», 2001

«Бодрящая гимнастика для дошкольников» Харченко Т.Е. – С.Пб.: «Детство -пресс», 2009

«Закаливание организма ребенка в ДОУ и семье» Анохина И.А. - Ульяновск УИПКПРО, 2009

«Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическое пособие» Моргунова О.Н.. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.,2007

«Игры для развития мелкой моторики рук использованием нестандартного оборудования» Зажигина О.А. – С.Пб.: «Детство -пресс», 2013

«Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников» Железнова Е.Р.– С.Пб.: «Детство-Пресс», 2013

«Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях» Методическое пособие Богина Т.Л. – М.: Мозаика – Синтез,

2005

Методическое обеспечение образовательной области

«Речевое развитие»

Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР/Н.В.Нищева. – С.Пб.: Детство-Пресс,2021

Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР/Н.В.Нищева. – С.Пб.: Детство-Пресс,2021

Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР/Н.В.Нищева. – С.Пб.: Детство-Пресс,2021

Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Н.В.Нищева. С.Пб.: Детство-Пресс,2015

Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. Н.В.Нищева. – С.Пб.: Детство-Пресс,2021

Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. - Н.В.Нищева. – С.Пб.: Детство-Пресс,2015

Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. - Н.В.Нищева. – С.Пб.: Детство-Пресс,2021

Конспекты логопедических занятий в средней группе. О.Н.Лиманска. – М.: ТЦ Сфера,2016

Конспекты логопедических занятий в подготовительной группе. О.Н.Лиманска. – М.: ТЦ Сфера,2016

Справочник логопеда.- Ростов - на –Дону: «Феникс», 2001

Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - Н.В.Нищева. – С.Пб.: Детство-Пресс,2010

Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). – М.: АЛАДОС, 1999

Азбука правильного произношения – М.: Е.М. Косинова, Олис, 2005

Уроки логопеда: игры для развития речи М.: Е.М. Косинова, Олис, 2011

Логопедическая работа с дошкольниками.- Шашкина Г.Р., 2003
 Развитие навыков чтения и связной речи. Бортникова Е.Ф. – Екатеринбург: Изд. «Литур», 2016
 Учимся говорить красиво: речевые зарядки и чистоговорки. Буйко В.И. – Екатеринбург: Изд. «Литур», 2016
 С пальчиками играем, речь развиваем. Ткаченко Т.А. – Екатеринбург: Изд. «Литур», 2016
 «Играем пальчиками и развиваем речь» Цвынтарный В.В. – С.Пб.: 1999
 «Развитие мышление старших дошкольников средствами работы с малыми литературными формами» Часть 1 и 2
 Павленко Л.Ф. – Ульяновск, 1996
 «Игры и упражнения со словами» Синицина Е.И. – М.: Юнвес, 2000
 «Развитие речи и творчества дошкольников» О.С. Ушакова – М.: Сфера, 2003
 «Методика формирования начального детского лексикона» - Громова О.Е. – М.: Сфера, 2003
 «Конспекты занятий по развитию речи детей» Ворошникова Л.В. – Пермь, 1994
 «Формирование речи у дошкольников» Ефименкова Л.Н. – М.: Просвещение, 1981
 «Игры игровые упражнения для развития речи» Г.С. Швайко - М.: Просвещение, 1988
 «Технология обучения дошкольников составлению текстов сказочного содержания» Сидорчук Т.А. – Самара, 2003
 «Истории про...» Сидорчук Т.А. - Самара, 1994
 «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» Савина Л.П. – М.: АСТ, 1999
 «Обучение дошкольников грамоте» Л.Е. Журова – М.: Школа – пресс, 1998
 «Обучение грамоте в детском саду» Управителяева Л.В. - Ярославль, Академия развития, 2006
 «Учимся играя» Волина В. – М.: Новая школа 1994
 «Развиваем связную речь» Л.Г. Шадрина, Е.П. Фомина – М.: «Сфера» 2012
 «Риторика для дошкольников» О.М. Ельцова – СПб.: «Детство-Пресс» 2009
 «Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников» С.В. Лелюх – Ульяновск: «ИПКПРО» 2003
 «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине» Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх – М.: «АРКТИ» 2009
 «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок» Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх – М.: «АРКТИ» 2009
 «Методика формирования у дошкольников Классификационных навыков» Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх – М.: «АРКТИ» 2010
 «Азбука общения» Л.М. Шипицына – СПб.: «Детство-Пресс» 2002

Чтение художественной литературы

«Школа театра в детском саду» И.Ю.Пугачева, Л.П.Бочкарева.
 «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова – М.: «Сфера»
 «Культурологическое образование детей дошкольного возраста» выпуск 3, 4, 6, 7, Бочкарева Л.П. – У.: «ИПКПРО» 1999

«Содержание и технологии непрерывного культурологического образования» Н.Н.Никитина - У.: «ИПКПРО» 2002 «Наследие. И быль, и сказка» Е. Соловьева – М.: «Обруч» 2011 «Ты детям сказку расскажи» З.А. Гриценко – М.: «Линка-Пресс» 2003 «Коллекция идей» Р.Туфкрео, М.Кудейко - М.: «Линка-Пресс» 2004 «Играют взрослые и дети» Т.Н. Доронова - М.: «Линка-Пресс» 2006 «Учимся по сказке» Т.В. Большева – СПб.: «Детство-Пресс» 2005
Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
Музыка Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и метод. рекомендации Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей «Русские народные праздники для детей и взрослых» Часть 1 А.Ю. Тихонова, И.П. Чеснова – Ульяновск: «ИПКПРО» 2011 «Русские народные праздники для детей и взрослых» Часть 2 А.Ю. Тихонова, И.П. Чеснова – Ульяновск: «ИПКПРО» 2011 «День победы. Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы» М.Ю. Картушина – М.: «Сфера» «Праздник начинается» Т.Н.Липатникова – Ярославль: «Академия развития» 2006 «Праздники в детском саду» Михайлова М.А. - Ярославль: «Академия развития» 1999 «У наших ворот всегда хоровод» А.А. Иванова – СПб., 1994 «Музыкальная культура народов Поволжья в воспитании детей дошкольного возраста» А.Ю. Тихонова – Ульяновск: «ИПКПРО» 2005 «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» Н.Г. Кононова – М.: «Просвещение» 1982 «Интегрированные развлечения в детском саду» М.Б. Зацепина – М.: «Сфера» 2011 «Камертон» Э. Костина – М.: «Линка-Пресс» 2008 «Истоки гармонии» выпуск 2, Л.Д.Данилов - Ульяновск 2001 «Праздник целый день» Е.В. Агупова – М.: «Чистые пруды» 2007 « Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа» Л.В. Кокуева – М.: «Аркти» 2005 «Фольклорный праздник» Г.М. Науменко – М.: «LINKA-PRESS» 2000 «Праздники в детском саду» С.Н. Захарова – М.: «ВЛАДОС» 2000
Художественное творчество
Леонова Н.Н. художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. Леонова Н.Н. художественно-эстетическое развитие детей в

подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 Н.В. Дубровская "Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей", СПб., Детство –пресс, 2013г.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа -М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа -М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008

Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

Швайко Г.С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

«Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях» З.А. Богатеева – М.: «Просвещение» 1986

«Лепка в детском саду» М.Б. Халезова - М: «Просвещение» 1978

«Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» М.Б. Халезова – М.: «Просвещение» 1984

«Пластилиновая живопись» Т.Н. Яковлева – М.: «ГЦ Сфера» 2010

«Поделки из бросового материала» Г.Н. Давыдова – М.: «Скрипторий 2003» 2006

«Самоделки из бумаги» Перевертень Г.И. – М.: Просвещение, 1983

«Объемная аппликация» Петрова И.М. – С.Пб. «Детство-пресс» 2007

«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова. – М: «Мозаика синтез» 2012

«Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ» Е.В. Потапова – СПб.: «Детство-Пресс» 2012

«Продуктивная деятельность в детском саду. Рукоделие» О.Л. Ведмедь – СПб.: «Детство-Пресс» 2012

«Конструирование, ручной труд в детском саду» Л.В. Казакова.

«Обучение детей конструированию и ручному труду в детском саду» Н.Р. Тарловская.

«Конструирование» З.Л. Лиштван.

«Чудесные поделки из бумаги» З.А. Богатеева.

«Что можно сделать из природного материала?» Э.К. Гульянц.

«Волшебные ножницы» М. Алексеевская.

«Чудеса из ткани своими руками» М.И. Нагибина.

«Оригами для дошкольников» С.В. Соколова.

«Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» В.С. Горичева, М.И. Нагибина.

«Уроки ручного труда» А.В. Козлина – М.: «Мозаика-Синтез» 2008

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»
Математическое развитие
«Школа «21000...» Л.Г. Петерсон – М. Валлас, 1999 «Логика и математика для дошкольников» З.А. Носова – С.Пб. «Детство пресс», 2007 «Логико-математическое развитие дошкольников» Носова Е.А. Михайлова З.А. - С.Пб.: «Детство пресс», 2012 «Математика до школы» Смоленцева А.А. - С.Пб.: «Детство пресс», 2010 «Математика это интересно» Чеплашкина И.Н. Михайлова З.А. - С.Пб.: «Детство пресс», 2011 «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей» Смоленцева А.А. Суворова О.В. - С.Пб.: «Детство пресс», 2010 «Развивающие игры и занятия с палочками Кьюизенера с детьми 3 – 7 лет» Новикова В.П. – М. Мозаика-синтез, 2009 « Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» Венгер Л.А. – М.: Просвещение, 1989 «Математика от трех до семи» Михайлова З.А. - С.Пб.: «Детство пресс», 2001 «Учимся ориентироваться в пространстве» Шорыгина Т.А. – М.: Сфера, 2004 «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» Сычева Г.Е. – М.: Книголюб, 2005 «Точные сказки. Формирование временных представлений» Шорыгина Т.А. – М.: Книголюб, 2004 «Игровые занимательные задачи для дошкольников» Михайлова З.А. - М.: Просвещение, 1985 «Цвет, форма, количество» - методическое пособие Д. Альтхауз - М.: Просвещение, 1984 «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием» Смоленцева А.А. «Развивающие игры» Никитин Б.П. – М.: Знание, 1994 «Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет» Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина. - М.: Просвещение, 1968
Формирование целостной картины мира
«Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду» Смирнова В.В. - СПб.: Союз, «Познавательно - исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» Машкова СВ. - Волгоград, Учитель, 2011г. «Я и природа» Рыжова Н.А. - М.: Линка-пресс, 1996 «Напиши письмо сове» экологический проект Рыжова Н.А. - М.: Карапуз-дидактика, 2007 «Что у нас под ногами» Рыжова Н.А. - М.: Карапуз-дидактика, 2005 «Почва - живая земля» Рыжова Н.А. - М.: Карапуз-дидактика, 2005 «Наш дом - природа» Рыжова Н.А. - М.: Карапуз-дидактика, 2005 «Знакомим дошкольников с миром животных» Е.И. Золотова - М.: «Просвещение» 1988 «Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников» Л.П. Молодова - Минск

«Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» Николаева С.Н.
 «Как приобщить ребенка к природе» Николаева С.Н. - Подольск, Новая школа, 1993
 «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» Прохорова Л.Н. - М.: Аркти
 «Занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Планета Земля» Посвянская Н.П. - М.: Скрипторий
 «Занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Покорение космоса» Скоролупова О.А. - М.: Скрипторий 2005
 «Игры и рассказы о космосе» Г. Майорова – М.: «лист» 1999
 «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» В.А. Дрягунова – М.: «Просвещение» 1981
 «Занимательна экология» часть 2, М.Ю. Стожарова – Ульяновск: «ИПКПРО» 2008
 «Неизведанное рядом» О.В. Дыбина – М.: «Сфера» 2013
 «Что было до...» О.В. Дыбина - М.: «Сфера» 2001
 «Детское экспериментирование» И.Э. Куликовская – М.: «Педагогическое общество России»
 «Знакомим дошкольников с миром животных» Е.И. Золотова – М.: «Просвещение» 1988
 «Уголок природы в детском саду» М.М. Мараковская – М.: «Просвещение» 1989
 «Ребенок и окружающий мир» - СПб.: «Детство-Пресс» 2011
 «Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников» Е.В. Лосева – СПб.: «Детство-Пресс» 2013
 «Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность» Н.В. Исакова – СПб.: «Детство-Пресс» 2013
 «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников» З.А. Михайлова – СПб.: «Детство-Пресс» 2012
 «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ» Н.В. Нищева, выпуск 1 и 2 – СПб.: «Детство-Пресс» 2013
 «Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. – С.Пб.: Детство – пресс, 2008
 «Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественно-научных представлений в разных возрастных группах» Нищева Н.В. – С.Пб.: Детство – пресс, 2009
 «Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников» Хабарова Т.В. – С.Пб.: Детство – пресс, 2010
 «Юный эколог» система работы с детьми 6 – 7 лет Николаева С.Н. – М.: Мозаика синтез, 2010

Программно-методическое обеспечение коррекционной работы

Основная литература:

- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет / Н.В.Нищева — СПб., 2021.
- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного

образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. СПб, «Детство-пресс», 2002. – (РГПУ им. А.И. Герцена).

- Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С Волковой, С.Н. Шаховской. «Владос», М.1998.

Дополнительная литература:

- «Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях» Миронова С.А. – М.: Просвещение 1991
- «Воспитание у детей правильного произношения» Фомичева М.Ф. – М.: «Институт практической психологии» 1997
- «Словарь логопеда» Селиверстова В.И. – М.: «ВЛАДОС» 1997
- «Практикум по дошкольной логопедии» Селиверстова В.И. – М.: Просвещение 1988
- «Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой» Рыжанкова Е.Н. – М.: Сфера, 2010
- «Волшебный мир звуков и слов» Пожиленко Е.А. – М.: «Владос» 2003
- «Развитие связной речи» (тема Осень, Зима, Лето) Коноваленко В.В. – М.: «ГНОМ и Д» 2001
- «Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками» Борисова Е.А. – М.: Сфера, 2009
- «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН» 1, 2, 3 периоды – М.: Гном, 2000
- «Упражнения для развития речи» Парамонова Л.Г. – С.-Пб.: Дельта, 2001
- «Логопедия. Речь. Ритм. Движения» Лопухина И.С. - С.-Пб.: Дельта, 2001
- «Исправление звуко-произношения у детей» Туманова Т.В. – М.: Гном, 2000
- «Основы логопедии» Филичева Т.Б. – М.: Просвещение, 1989
- «Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи» Бачина О.В. – М.: Сфера, 2009
- «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения» - С.Пб.: «Детство - пресс», 2001
- «Волшебный мир звуков и слов» Пожиленко Е.А. – М.: «Владос» 2001
- «Логоритмические занятия в детском саду» Картушина М.Ю. – М.: Сфера, 2003
- «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» Алябьева Е.А. – М.: Сфера, 2003
- «Логопедическая гимнастика» Буденная Т.В. - С.Пб.: «Детство - пресс», 2001
- «Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика» Краузе. Е. – С.-Пб. Корона, 2004
- «Диагностика и коррекция выразительности речи детей» Лазаренко О.И. – М.: Сфера, 2009
- «Инновации в логопедическую практику» Громова Е.О. – М.: Линка-пресс, 2008
- «Логопедические рифмовки и миниатюры» Алифанова Е.А. – М.: Гном, 2001
- «Логопедические игры для дошкольников» Васильева С. – М.: Школа-пресс, 1999
- «Обучение детей творческому рассказыванию по картинам» Ткаченко Т.А. – М.: Владос, 2005

- «Логопедические игры» Васильева С. – М.: Школа – пресс, 1999
- «Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов» Ткаченко Т.А. – М.: Гном, 2001

3.1.7. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жилибыли два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Котворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин

М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей

Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушкапутешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ.

Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ.

К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус.

нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус.

нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я люблю, люблю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г.

Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В.

Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл.

Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе

Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. ИвановВано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
 Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
 Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

3.2.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОУ

Особенностью образовательного процесса в Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 47 «Веселинка» города Дмитровграда Ульяновской области»

является *принцип комплексно-тематического планирования* с ведущей игровой деятельностью, а также принцип интеграции образовательных областей; решение программных задач осуществляется в разных формах совместной детско-взрослой деятельности и самостоятельной деятельности детей.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематическое планирование старшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР

Месяц	период	Темы недели
Сентябрь	01.09	День знаний.
	04.09-08.09	ПДД
	11.09-15.09	Наш детский сад. Игрушки.
	18.09-22.09	Осень. Признаки осени.
	25.09 - 29.10	Перелетные птицы.
Октябрь	02.10-06.10	Семья.
	09.10 - 13.10	Деревья. Кустарники. Ягоды. Грибы.

	16.10-20.10	Фрукты. Сад.
	23.10-27.10	Овощи. Огород.
Ноябрь	30.10-03.11	Посуда.
	06.11-10.11	Продукты питания.
	13.11-17.11	Мебель.
	20.11-24.11	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	27.11-01.12	Домашние птицы.
Декабрь	04.12 - 08.12	Зима.
	11.12 -15.12	Домашние животные и их детеныши.
	18.12 -22.12	Дикие животные и их детеныши.
	25.12-29.12	Зимующие птицы.
Январь	09.01 - 12.01	Зимние забавы.
	15.01 - 19.01	Наземный транспорт.
	22.01 - 26.01	Воздушный и водный транспорт.
Февраль	29.01 - 02.02	Животные Севера.
	05.02 – 09.02	Животные жарких стран.
	12.02.-16.02	Наша Родина - Россия

	19.02 - 23.02	Наша армия.
	26.02 – 01.03	Зима уходит. (Обобщение)
Март	04.03-08.03	Весна. 8 Марта.
	11.03 - 15.03	Весна. Возвращение птиц.
	18.03 - 22.03	Мой дом. Улица. Мой город.
	25.03-29.03	Человек. Наше тело.
Апрель	01.04-05.04	Берегите свою планету.
	08.04-12.04	Космические просторы.
	15.04-19.04	Профессии.
	22.04-26.04	Подводный мир.
Май	29.04-03.05	ПДД.
	06.05-10.05	День Победы.
	13.05-17.05	Бытовые приборы инструменты.
	20.05-24.05	Насекомые.
	27.05-31.05	Цветы.

**Тематическое планирование подготовительной группы
компенсирующей направленности для детей с ТНР**

Месяц	период	Темы недели
Сентябрь	01.09	День знаний.
	04.09-08.09	ПДД
	11.09-15.09	Наш детский сад. Игрушки.
	18.09-22.09	Осень. Признаки осени.
	25.09 - 29.10	Перелетные птицы.
Октябрь	02.10-06.10	Семья.
	09.10 - 13.10	Деревья. Кустарники. Ягоды. Грибы.
	16.10-20.10	Фрукты. Сад.
	23.10-27.10	Овощи. Огород.
Ноябрь	30.10-03.11	Посуда.
	06.11-10.11	Продукты питания.
	13.11-17.11	Мебель.
	20.11-24.11	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	27.11-01.12	Домашние птицы.
Декабрь	04.12 - 08.12	Зима.
	11.12 -15.12	Домашние животные и их детеныши.

	18.12 -22.12	Дикие животные и их детеныши.
	25.12-29.12	Зимующие птицы.
Январь	09.01 - 12.01	Зимние забавы.
	15.01 - 19.01	Наземный транспорт.
	22.01 - 26.01	Воздушный и водный транспорт.
Февраль	29.01 - 02.02	Животные Севера.
	05.02 – 09.02	Животные жарких стран.
	12.02.-16.02	Наша Родина - Россия
	19.02 - 23.02	Наша армия.
	26.02 – 01.03	Зима уходит. (Обобщение)
Март	04.03-08.03	Весна. 8 Марта.
	11.03 - 15.03	Весна. Возвращение птиц.
	18.03 - 22.03	Мой дом. Улица. Мой город.
	25.09-29.03	Человек. Наше тело.
Апрель	01.04-05.04	Берегите свою планету.
	08.04-12.04	Космические просторы.
	15.04-19.04	Профессии.

	22.04-26.04	Подводный мир.
Май	29.04-03.05	ПДД.
	06.05-10.05	День Победы.
	13.05-17.05	Бытовые приборы инструменты.
	20.05-24.05	Насекомые.
	27.05-31.05	Цветы.

Задача педагога наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

4 Дополнительный раздел Программы.

Краткая презентация Программы.

Адаптированная образовательная программа для детей с ТНР - Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 47 «Веселинка» города Димитровграда Ульяновской области» спроектирована составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 5 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.; на коррекционную работу и адаптацию детей с ТНР

Следует отметить, что в контингент воспитанников, охваченных дошкольным образованием ДООУ, входят дети с особыми образовательными потребностями. Для них разработаны индивидуальные маршруты развития

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие
6. Коррекционную работу всеми специалистами ДОУ

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад № 47 «Веселинка» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном и социально - коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Программы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, приказ №1028 от 25.11.2022г. Министерство просвещения Российской Федерации.

Парциальные программы:

- Н.В. Нищева «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет», изд.3, СПб» Детство-пресс», 2021г.
- Т.Б. Филичева. Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, А.В. Лагутина Коррекция нарушений речи, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи / -5-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 207 с.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 1993 Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи», С-П., «Детство-пресс», 2005
- ПРОП ДО Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности А.Д.Шатова
- .Программа БФ «Вклад в будущее» по развитию личностного потенциала
- Авторский проект « Юные казачата» в рамках реализации регионального компонента.
- Авторский проект «Цифровой детский сад.», программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.